

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш» комбинированного вида»

Принято
Решением Педагогического совета
Протокол №4 от 13.04.2021
Учено мнение Совета родителей
Протокол № 4 от 30.04.2021



Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Детский сад №79
«Мальчиш-Кибальчиш»
Л.В. Гладышева
Приказ № 208-р от 04.05.2021

**АДАптированная основная образовательная программа
дошкольного образования для детей с ограниченными
возможностями здоровья, детей инвалидов
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш» комбинированного вида»**

разработана с учётом Федеральных образовательных стандартов дошкольного образования, основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш», с использованием элементов «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет под ред. Н.В. Нищевой 2019

г. Северодвинск

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.2.	Цели и задачи Программы. Обязательная часть Часть, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть Часть, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.4.	Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы.	8
1.4.1.	Планируемые результаты, старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	8
1.4.2.	Планируемые результаты, старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	10
1.4.3.	Планируемые результаты, ранний дошкольный возраст	10
1.5.	Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи (в том числе раннего дошкольного возраста). Ребёнок-инвалид. Обязательная часть.	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	14
2.2.	Формы взаимодействия участников коррекционно-развивающего процесса.	44
2.2.1.	Содержание коррекционной работы специалистов. Групповые и индивидуальные занятия. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	44
2.2.2.	Взаимодействие взрослых и детей с тяжёлыми нарушениями речи. Обязательная часть Часть, формируемая участниками образовательных отношений	49
2.3.	Специфика реализации основного содержания Программы с учётом психофизиологических особенностей детей с тяжёлыми нарушениями речи. Обязательная часть Часть, формируемая участниками образовательных отношений	50
2.4.	Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы. Обязательная часть Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	52
2.5.	Содержание вариативной части Программы. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных способностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Обязательная часть Часть, формируемая участниками образовательных отношений	54
2.6.	Использование парциальной программы МБДОУ «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш» «Поморье-любимый край»	57
2.7.	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65
2.8.	Условия обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи.	67
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	67

2.10.	Созданная в ДОО предметно-пространственная среда (ППС) для реализации самостоятельности детей.	69
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	70
3.1.	Организация системы коррекционной и образовательной деятельности, ООД, режим дня. Особенности организации обучения и воспитания детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.	70
3.1.1.	Основные направления коррекционной и образовательной деятельности Обязательная часть Часть, формируемая участниками образовательных отношений	70
3.2.	Режим дня	75
3.3.	Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности.	80
3.4.	Консультативно – информационная работа с родителями (законными представителями) детей с тяжёлыми нарушениями речи. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	81
3.5.	Культурно-досуговая деятельность. Описание особенностей традиционных событий, мероприятий, праздников. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	82
3.6	Условия реализации Программы.	83
3.6.1.	Особенности организации предметно-пространственной среды	83
3.6.2.	Создание условий для развития познавательной и речевой деятельности	86
3.6.3.	Обеспеченность материально-техническими средствами обучения	88
3.7.	Материально-техническое обеспечение Программы.	97
4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	98
	Приложения	100

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

➤ Обязательная часть

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья (детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 79 «Мальчиш-Кибальчиш» комбинированного вида» (далее - АООП ДО) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изм. И доп.),
- Семейным кодексом РФ от 08.12.1995г. №223 ФЗ (с изм. И доп.),
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным законом от 24.11.1995 №181 –ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»,
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»,
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи",
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 г № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Областным законом от 2 июля 2013 года №712-41-ОЗ «Об образовании в Архангельской области».

Образовательная деятельность с детьми в группе компенсирующей направленности осуществляется на основании:

- Лицензии на осуществление образовательной деятельности (на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, по подвидам дополнительного образования) Серия 29ЛЮ 1 № 0001072 от 12 ноября 2015 года, регистрационный номер 6042, срок действия лицензии бессрочно,
- Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш» комбинированного вида», утверждённого распоряжением МКУ «Управление образования Администрации Северодвинска» от 05 августа 2015г. № 74-р.

Перечень реализуемых образовательных программ:

- Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: Мозаика-синтез, 2020г.
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш», 2021г.
- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Издательство Детство-Пресс, 2022г..
- Парциальная программа МБДОУ «Детский сад № 79 «Мальчиш-Кибальчиш» «Любимый край – Поморье» Утверждена на Педагогическом совете МБДОУ № 79 Протокол № 1, 2015г.
- Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития И.А. Лыковой «Цветные ладошки» М.2008.

Образовательная деятельность в МБДОУ «Детский сад № 79 «Мальчиш-Кибальчиш» осуществляется на русском языке, как государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

При воспитании и обучении детей с ОВЗ существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Программа рассчитана на детей с ОВЗ в возрасте от 5 до 7 лет.

1.2. Цели и задачи Программы

➤ Обязательная часть

Создать модель образовательного пространства, обеспечивающего систему работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающую полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) воспитанников, обеспечивающей равные стартовые возможности для успешного развития и социализации дошкольников при целенаправленном использовании развивающих технологий.

Для достижения цели выдвигаются следующие взаимосвязанные задачи:

1. Создать оптимальные условия для коррекционной и образовательной работы, всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).
2. Внедрять технологии воспитания и обучения, основанные на личностно-ориентированном и системно-деятельностном подходах.
3. Формировать углублённые представления по приоритетному направлению в группе компенсирующей направленности: формирование правильного звукопроизношения у детей.
4. Развивать систему деятельности образовательной организации по сохранению и укреплению здоровья детей.
5. Поиск эффективных путей взаимодействия с семьями воспитанников, привлечение их к совместному процессу воспитания, образования, оздоровления, развития детей, используя наряду с живым общением современные технологии (Интернет-ресурсы, участие в разработке и реализации совместных педагогических проектов и др.).
6. Повышать качество дошкольного образования, предоставляя широкий спектр качественных образовательных, коррекционных и информационно-просветительских услуг.
7. Обогащать в соответствии с требованиями ФГОС ДО предметно-развивающую среду и материально-техническую базу группы компенсирующей направленности.

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Группа компенсирующей направленности комплектуется на основании решения психолого-медико-педагогической комиссии. Направление в данную группу получают дети, имеющие тяжёлые нарушения речи. Дети, имеющие чистую речь, и не отстающие в нервно-психическом развитии по решению ТППК по итогам года могут быть переведены в массовые общеразвивающие подготовительные к школе группы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования,

обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной концепции дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

АООП МБДОУ «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш» обеспечивает материальные и социальные условия, обеспечивающие успешную социализацию воспитанников группы компенсирующей направленности, чувства доверия к другим людям, миру и к себе, личностного и познавательного развития, инициативы и творческих способностей, а также обеспечение охраны и укрепления здоровья через построение системы коррекционно-развивающей работы.

Содержание программы включает в себя три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целевой раздел определяет цели и задачи развития детей с тяжелыми нарушениями речи, принципы и подходы к психолого-педагогическому сопровождению детей.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В содержательном разделе программы представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает приоритетные направления учреждения.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды.

Дополнительным разделом программы является текст ее краткой презентации, которая ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте учреждения.

Новизна программы заключается в следующем:

-разработаны рабочие программы учителя-логопеда, педагога-психолога по работе с детьми ОВЗ;

-составлен тематический план коррекционно-логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 5-7 лет;

-составлен тематический план коррекционно-развивающей работы по развитию эмоционально-познавательной сферы, коммуникативных навыков, социализации детей дошкольного возраста;

-подобран комплекс диагностических методик, выявляющих отклонения в поведении и умственном развитии детей;

Данная программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

-совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая);

-максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

➤ Обязательная часть

Принципы и подходы реализации АООП ДО (см. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Издательство Детство-Пресс, 2016).

Принципы построения Программы: принцип развивающего обучения; принцип коррекционной направленности обучения; принцип индивидуализации образовательного процесса, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка; принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; принцип интеграции усилий специалистов; принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; принцип систематичности и взаимосвязи материала; принцип постепенности подачи материала; принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Объём Программы рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Основной формой работы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому развитию, воспитателей и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

➤ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- построена с учётом регионального компонента;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- направленность на развитие личности ребенка.

1.4. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников в течении дошкольного детства.

Целевые ориентиры. Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей в соответствии с данной программой.

1.4.1. Планируемые результаты, старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Логопедическая работа:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углублённых знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространённые предложения с однородными членами, простейшие виды сложноподчинённых, сложносочинённых предложений, с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;
- осознаёт слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двусложных с открытыми, закрытыми слогами, трёхсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы;
- правильно произносит все звуки;
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы

существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко- слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

1.4.2. Планируемые результаты, старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие.

Ребёнок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребёнок эмоционально стабилен; пассивный словарь

ребёнка соответствует возрастной норме; ребёнок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определённой геометрической формы, обладающие определёнными свойствами; понимает различные формы словоизменения;

1.4.3. Планируемые результаты, ранний дошкольный возраст

Речевое развитие.

Ребёнок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать части тела, лица куклы, части и детали машинки, стула. Понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображение на картинке, и действия, ими совершаемые. Принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки, общается с помощью предложений, состоящих из двух-трёх слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи (ОНР). Программа рассчитана на пребывание ребёнка в логопедической группе с раннего дошкольного возраста. Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребёнка, способность совершенствования коммуникативных умений и навыков детей, возможность воздействовать на формирование базовых основ культуры личности, развитию интеллектуально-волевых качеств и психических процессов.

Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами. Что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей.

В основе Программы лежат принципы систематичности и взаимосвязи материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе. Это позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения и обеспечивает поступательное развитие, что приводит к высоким результатам коррекционно-развивающей работы.

1.5. Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи (в том числе раннего и дошкольного возраста). Ребёнок-инвалид.

➤ Обязательная часть

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. ОНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Первый уровень – речевые средства ребёнка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень - Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании.

Ребенок - инвалид – лицо, в возрасте до 18 лет, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

Мир особого ребёнка — он закрыт от глаз чужих. Мир особого ребёнка — допускает лишь своих. Мир особого ребёнка интересен и пуглив. Мир особого ребёнка безобразен и красив. Неуклюж, порою странен, добродушен и открыт. Мир особого ребёнка иногда он нас страшит. Почему он агрессивен? Почему не говорит? Мир особого ребёнка — он закрыт от глаз чужих. Мир особого ребёнка — допускает лишь своих.

Современная система российского специального образования определяет приоритетные цели и задачи, решение которых требует построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения воспитания и обучения детей-инвалидов. В современном представлении понятие качество образования не сводится к обученности воспитанников ДОО, набору знаний и навыков, а связывается с понятием социальное благополучие, защищенность. В связи с этим сопровождение ребёнка-инвалида не может быть ограничено рамками задач преодоления трудностей в воспитании и обучении, а включает в себя обеспечения успешной социализации, сохранения здоровья, коррекцию нарушений.

Каждый ребёнок имеет возможность быть готовым к школьному обучению на своём уровне, соответственно своим личностным особенностям. Организация взаимодействия различных специалистов в условиях ДОО преследует цели всестороннего развития и коррекции воспитанников с учётом индивидуальных и потенциальных возможностей. Что обеспечивает равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, национальности, языка, здоровья.

Дети -инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для обучения и воспитания. Группы дошкольников не однородны, в нее входят дети с разными нарушениями развития: дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата; дети с нарушениями слуха (глухие, слабо слышащие) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие) дети с тяжёлыми нарушениями речи; дети с задержкой психического развития; дети с умственной отсталостью; дети с расстройством аутистического спектра. Основной целью сопровождения таких детей является определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов коррекционно- педагогической работы.

Определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов коррекционно-педагогической работы происходит поэтапно, по определенному алгоритму и осуществляется психологом, логопедами, педагогами, медицинскими работниками ДОО. Существуют основные направления коррекционно-педагогической работы специалистов: первый этап - Диагностический. Для успешности воспитания и обучения детей необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Основной целью проведения данного этапа является сбор необходимой информации об особенностях психофизического развития, выявление нарушений и потенциальных возможностей ребёнка. Результаты диагностического обследования доводятся до сведения всех участников коррекционно- педагогического процесса. - Консультативно-проективный этап. На этом этапе специалисты обсуждают возможные варианты решения проблемы, определяют наиболее эффективные методы и приёмы коррекционной работы, составляют индивидуальные программы, распределяют обязанности по их реализации, уточняют сроки. Специфика сопровождения такова, что каждый специалист выполняет определённые задачи в области своей деятельности. Составление индивидуального образовательного маршрута способствует реализации образовательных потребностей детей. Важным принципом для определения и реализации индивидуального маршрута является: принцип доступности и систематичность предлагаемого материала; непрерывность; вариативность; соблюдение интересов воспитанника; принцип создание ситуации успеха; принцип гуманности и реалистичности; содействие и сотрудничества детей и взрослых. Таким образом, ИОМ — это интегрированная модель психолого- медико- педагогического пространства, создаваемого специалистами с целью реализации индивидуальных особенностей ребёнка-инвалида на протяжении

определённого времени. - Деятельностный этап. В ходе этого этапа реализуются индивидуальные программы комплексного сопровождения детей. Воспитатели проводят занятия в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Основными направлениями являются: формирование познавательных процессов с использованием различных игр и упражнений, адаптация воспитанника в детском коллективе, формирование навыков самообслуживания детей в процессе выполнения режимных моментов, организация игровой деятельности вне занятий, на прогулках. - Консультативно-просветительское сопровождение семьи. Родители являются полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса. Они должны иметь всю информацию о том, какое психологическое и педагогическое воздействие оказывается на их ребёнка в ДОО. Вовлечение родителей в коррекционно-педагогическое воздействие влечёт за собой рост их активности, повышение педагогической компетентности, а также меняет характер отношений родителей к ребёнку и его особенностям. Практика показывает, что осознанное включение родителей в совместный коррекционный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. Организация работы в ДОО с детьми-инвалидами предполагает: разработку рекомендаций для родителей в соответствии с индивидуальными особенностями их ребёнка; проведение консультаций, тренингов, практикумов по реализации коррекционно-развивающих задач; проведение открытых занятий; работа с детско-родительской парой.

Вышеизложенная система психолого-педагогического сопровождения детей для обеспечения их развития в условиях ДОО обеспечивает: индивидуальный маршрут развития каждого ребёнка на основе интеграции деятельности всех специалистов ДОО; единство диагностики и коррекции — развивающей деятельности детей; возможность наглядно продемонстрировать родителям результаты успешного развития ребёнка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- взаимодействие с родителями;
- условия обучения и воспитания детей с ТНР.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

➤ Обязательная часть

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области
-----------	---

	«Речевое развитие»
Комплексные программы Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с ОНР 4-7 лет» 2015г.; «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной 2014г.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
Вариативные программы, технологии и методики	
Парциальная программа МБДОУ № 79 «Поморье-любимый край» 2015г. Парциальная программа художественного воспитания, развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки» 2008	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков речевого анализа, развитие связной речи, обучение грамоте, развитие словаря. Формирование первоначальных представлений об особенностях родного края. Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Желание выразить в речи эстетические чувства и переживания.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
НОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных	Коллективный монолог. Игродраматизация с использованием разных видов театров. Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра	Речевые игры. Беседы. Пример коммуникативных кодов. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Беседы, Чтение произведений

<p>этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии Проектная деятельность. Д/игры Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по: – обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; – обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; – обучение пересказу по серии сюжетных картинок; – обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). – показ настольного театра, работа с фланелеграфом.</p>	<p>кодов взрослого. Тематические досуги. Фактические беседы. Эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые д/игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения.</p>	<p>импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Д/игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>	
---	--	---	--

Развитие игровой деятельности Старший дошкольный возраст 5-6 лет

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в

них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей), пазлами, кубиками с картинками, по изучаемым лексическим темам.

Развивать тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей, выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навык работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объёмные фигуры, работать по объёмной выкройке.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Углубить первоначальные представления о родном крае, как части России.

Научить определять на карте территорию Архангельской области, как региона России. Знать и называть областной центр Архангельской области город Архангельск.

Познакомить с гербом, флагом, гимном города.

Уточнить представления о городе, в котором живут.

Познакомить с другими городами Поморья, с реками, музеями, предприятиями.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания, определять функции, назначение их отдельных частей. Передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом, объединённые общей темой.

Совершенствовать навыки работы с конструкторами из разного материала по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природного материала. Создавать коллективную композицию.

Совершенствовать навык работы с бумагой, учить складывать лист бумаги по диагонали, создавать объёмные фигуры, работать по объёмной выкройке.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»
<p>Комплексные программы Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с ОНР 4-7 лет» 2022г.</p>	<p>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Проектная деятельность. Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.</p>
<p>Арапова. Пискарева Н.А. Формирование ФЭМП в детском саду. Программа и метод. рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 \ Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2010 Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984 Комарова Т.С., Комарова И.И. Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p>	<p>Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с</p>

<p>Дыбина О.В. Что было до...– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром– М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1, 2,3.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Лебедева Л.В. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Иванова А.И. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Иванова А.И. Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Иванова А.И. Мир животных. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.– М.: ТЦ Сфера, 2015</p>	<p>познавательной задачей.</p> <p>Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.</p> <p>Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.</p>
--	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
НОД Экскурсии Наблюдения Беседы Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально организованной полифункциональной интерактивной среды Игровые мероприятия	Объяснение Напоминание Обследование Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование	Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с автодидактическим материалом Моделирование Наблюдения Интегрированная	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашние экспериментирования Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество

с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения Д/игры П/игры Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематическая выставка Мини-музеи	детская деятельность: Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Коллекционирование Конструктивные игры
--	--	--	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Знакомить детей с коренным народом. Углубить представления о его жизни и основных занятиях.

Расширить представления о праздниках, традициях в одежде.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Труд людей. Уточнить представления детей о производстве, орудиях труда, материалах, о влиянии на образ жизни людей природных условий севера.

Познакомить дошкольников с замечательными людьми, прославившими свой край.

Расширить знания детей о людях разных профессий: строителях, работниках транспорта, связи, педагогах, врачах.

Дать представления о важности и значимости каждой профессии.

Воспитывать чувство благодарности к людям за их труд.

Углубить представления детей о народных промыслах (пушном, рыбном).

Движения и игры. Продолжать знакомить детей с различными видами игр народов севера, воспитывающих ловкость, смелость, находчивость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

Продолжать учить детей подражать движениям животных, птиц, насекомых. Передавать через движения образы животных.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. Закрепить знания детей о крае и родном городе,

его своеобразии, достопримечательностях, о государственной и городской символике (гербе, флаге, гимне), основных отраслях производства области.

Учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы.

Поддерживать интерес к событиям, происходящим в крае, городе.

Воспитывать чувство гордости за достижения знаменитых людей родного края. Расширить и закрепить знания детей о поморах, их жизни и основных занятиях.

Систематизировать представления о праздниках, традициях в одежде.

Дать детям доступные представления о национальных праздниках.

Труд людей. Расширять и систематизировать представления детей о производстве: промышленности, народных промыслах (пушном и рыбном).

Обогащать, активизировать словарь детей новыми словами, характеризующими труд народа севера, названиями орудий труда.

Игры. Продолжать знакомить детей с различными видами игр народов севера, воспитывающих ловкость, смелость, находчивость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

Продолжать учить детей подражать движениям животных, птиц, насекомых. Передавать через движения образы животных.

Развивать физические качества детей (гибкость, ловкость, силу, быстроту)

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «социально-коммуникативное развитие»
Комплексные программы Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с ОНР 4-7 лет» 2022г.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности О правилах безопасности дорожного движения. Формирование предпосылок экологического сознания. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому

	сообществу
<p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001</p> <p>Старцев О.Ю. Школа дорожных наук - М.: Просвещение, 2010</p> <p>Шорыгина Т.А, Осторожные сказки, безопасность для малышей - М.: Прометей Книголюб, 2003</p> <p>Шорыгина Т.А, Беседы о здоровье -М.: Прометей Книголюб, 2004</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Николаевой С.Н., «Методика экологического воспитания в детском саду», .-М.: Просвещение, 2000</p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников М.: Просвещение 1981г.</p> <p>Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Краснощекова Н.В. сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1979.</p> <p>Недопасова В.А. растем играя. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей. - М.: Этрол Лада,2005.</p> <p>Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p>	<p>Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.</p> <p>Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы).</p> <p>Знакомить с деятельностью людей по охране живой природы. Развитие игровой деятельности. Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность.</p> <p>Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.</p> <p>В своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.</p> <p>Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.</p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p>
<p><u>Нормы поведения и общения</u></p> <p>Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011</p> <p>Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. - М.: Просвещение, 1984.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет М. сфера 2007</p> <p><u>Гендерная, семейная, гражданская принадлежность, патриотические чувства, принадлежность к мировому сообществу</u></p>	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</p> <p>О правилах безопасности дорожного движения.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания.</p>

<p>Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... - М.: Скрипторий, 2009</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p><u>Конструирование, ручной труд</u></p> <p>Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в д/саду.-М.:Просвещение 1967</p> <p>Куцакова Л.С. Конструирование и ручной труд в детском саду М. Сфера 2006.</p>	
---	--

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми 6-7 лет в вариативной части Программы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
НОД Экскурсии Наблюдения Беседа Чтение Объяснение Обучение Напоминание Упражнение Рассказ Ситуативный разговор Творческое задание Д/и Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Тренинги	Объяснение Обучение Показ Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнение Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Самообслуживание Эвакуация тренировочная	Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и, театрализованные самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа Личный пример Рассказ Объяснение Напоминание Запреты Похвала Чтение х/произведений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Создать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Изобразительная деятельность

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

ЛЕПКА

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

СЛУШАНИЕ

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

ПЕНИЕ

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко

произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская, пермогорская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца, Малые Карелы — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном

направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Пермогорье) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская, пермогорская, онежская, борецкая, северодвинская роспись, каргопольская и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Художественное творчество»
Комплексные программы Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с ОНР 4-7 лет» 2022г.	Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.
Парциальные программы и методики	Вариативные программы, технологии и методики
Рисование, аппликация «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группы М.: ТЦ Сфера, 2007 И.А. Лыкова. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий. Методические рекомендации М.2012. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. Программа "Умелые ручки" М. 2012	Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010.
Развитие продуктивной деятельности (художественный труд) Куцакова Л.В. Конструирование и ручной	

труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010	
Приобщение к изобразительному искусству Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002	

Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, полуприсядь, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать ползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, пере ползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги с крестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Фитнес-аэробика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, флэш-монов по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, враспынную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; полуприсядь; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, с крестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2\text{—}3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5\text{—}6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре -кубе ($h - 30\text{--}40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h 35\text{--}50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-бпоследовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами;

отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

Фитнес-аэробика

Цель: развивать физические качества воспитанников (силу, гибкость, выносливость) посредством занятий спортивной аэробикой.

Задачи:

- 1. Укреплять здоровье, создавать условия для физического развития и повышения работоспособности детей.
- Формировать у воспитанников основы здорового образа жизни.
- Способствовать разносторонней физической подготовленности детей.
- Расширять знания воспитанников о спорте.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.2. Формы взаимодействия участников коррекционно-развивающего процесса

➤ Обязательная часть

См. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Издательство Детство-Пресс, 2016.

2.2.1. Содержание коррекционной работы специалистов. Групповые и индивидуальные занятия.

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей.

Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-развивающего процесса осуществляется в разных формах.

Формы взаимодействия:

- Консилиумы.
- Консультации для специалистов
- Ведение журнала взаимосвязи.
- Интегративные занятия.
- Ведение речевого профиля с целью контроля за динамикой коррекции речи детей.
- Письменные рекомендации учителя - логопеда для специалистов.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- развитие слоговой структуры
- логопедические пятиминутки
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика
- индивидуальная работа
- развитие фонематического восприятия
- развитие лексико-грамматических категорий, связной речи
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового

анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы. В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени. После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов. При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия: • определить тему и цель занятия; • обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей; • включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения; • предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям; • при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого

ребенка, его потенциальные возможности; • определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств; • отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения; • обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий; • включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов; • привлечь каждого ребенка к участию в диалогах. Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось. Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отработанные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи. Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных

видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Как итоговая форма работы для обобщения знаний детей проводятся динамические часы, в содержании которых желательно сочетать разные виды деятельности, объединять несколько образовательных задач (например, задачи речевого и художественно-эстетического развития).

Работа музыкального руководителя с детьми по коррекции речи

Задача музыкального руководителя - осуществлять музыкальное и эстетическое воспитание детей.

Рекомендации учителя-логопеда

При подборе музыкального и песенного репертуара учитывать особенности речевого развития детей, их психическое и физическое развитие. Обогащать лексику детей через ознакомление их с песенным материалом, с музыкальными инструментами. В коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи необходимо включать следующее:

- элементы психогимнастики, музыкотерапии, логопедической ритмики, пластических этюдов и двигательных импровизаций;
- упражнения по постановке диафрагмально-речевого дыхания;
- музыкально – дидактические игры, способствующие развитию слухового внимания; работать над просодической стороной речи (тембром, темпом, силой, высотой, интонацией);
- различные виды ходьбы с музыкальным и речевым сопровождением;
- танцевальные движения в сочетании с хлопками в ладоши;
- игры на развитие чувства ритма;
- музыкальные распевки в соответствии с изучаемым звуком;
- этюды на развитие выразительности мимики, жестов;
- игры-драматизации для развития диалогической речи

Работа педагога-психолога с детьми по коррекции речи

Основная задача педагога-психолога - выявление и преодоление отклонений в становлении отдельных сторон личности детей с речевой патологией, специально-коррекционная работа с детьми, входящими в группу «риска». **Рекомендации учителя-логопеда**

- построение занятий в соответствии с лексической темой;
- создание среды психологической поддержки детей с нарушениями речи;
- совершенствование мелкой моторики, конструктивного праксиса и зрительного гнозиса;
- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
- активизация отработанной лексики;
- снятие тревожности у детей при негативном настрое на логопедические занятия;
- развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств; □ обеспечение психологической готовности к школьному обучению;
- контроль за поставленными звуками.

Работа инструктора по физической культуре с детьми по коррекции речи

Основная задача инструктора по физической культуре - сохранение и укрепление общего физического здоровья дошкольников, формирование кинетической и кинестетической основы движений, нормализация мышечного тонуса.

Рекомендации учителя-логопеда

- создавать условия для развития речедвигательного анализатора путем организации динамических игр с речевым материалом (стихи, речевки);
- обогащать лексику детей специфическими спортивными понятиями;
- по возможности, подбирать упражнения в соответствии с лексической темой;
- осуществлять контроль за дифференциацией носового и ротового дыхания;
- развивать координации движений;
- развить общую и мелкую моторику;
- включать в работу игры на развитие чувства ритма;
- развить мышечный тонус (умение расслаблять и напрягать);
- осуществлять контроль за поставленными звуками во время подвижных игр с текстом.

2.2.2. Взаимодействие взрослых и детей с тяжёлыми нарушениями речи

➤ **Обязательная часть**

См. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Издательство Детство-Пресс, 2019.

➤ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Взаимодействие взрослых и детей с тяжёлыми нарушениями является важнейшим фактором развития и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогов дети с ТНР учатся познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию детей. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагога в процессе деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагоги стараются избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми.

Педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

2.3. Специфика реализации основного содержания Программы с учетом психофизиологических особенностей детей с тяжёлыми нарушениями речи

➤ Обязательная часть

Образовательная область	Задачи
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формирование возрастных локомоторных – статических функций; • формирование функций рук: опорной, указывающей, отталкивающей, хватательной, составляющей двигательную основу манипулятивной деятельности; • проведение упражнений на устранение позотонических реакций и др.; • обучение детей выделению элементарных движений в плечевом, локтевом, лучезарном суставах и по возможности более правильному свободному их выполнению; • развитие координации одновременно выполняемых движений в разных суставах.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развитие зрительного восприятия: тренировка движения глаз в поиске предмета, в прослеживании и зрительной фиксации его; • тренировка зрительного внимания; • развитие пространственных представлений в тесной связи с тактильным, кинестетическим и зрительным восприятием; • последовательное формирование пространственной дифференциации самого себя, представление о схеме тела, перемещение его в пространстве; • обогащение чувственного и практического опыта детей, развитие их кругозора, активизация мыслительной деятельности и развитие речи.
Речевое развитие	<p>формирование готовности органов артикуляционного аппарата к воспроизведению речи;</p> <p>развитие силы голоса, его высоты и интонации;</p> <p>развитие артикуляционных движений и речи;</p> <p>произнесение слов, фраз.</p> <p>Формирование умения составлять развернутые речевые конструкции, говорить связными предложениями.</p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p style="text-align: center;">Связная речь</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p>

	<p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p style="text-align: center;">Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности и конструированию; соответствующих мотивов деятельности; стремления к получению результата, потребности в отражении действительности в рисунке, поделке, постройке из различного материала; • обучение детей специфическим приемам рисования, лепки, аппликации и конструирования; • эстетическое воспитание как развитие адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства; • формирование потребности в изобразительной деятельности, эстетических переживаниях и др.; • развитие основных движений, сенсорных функций и речевой деятельности.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание интереса и потребности детей в трудовой деятельности, активности действий на доступном по двигательным возможностям уровне – самостоятельно, с помощью других детей и взрослых; • развитие двигательных умений и навыков, мелкой моторики, координированных движений рук, зрительно-моторной координации; • формирование познавательных и социально значимых мотивов в игровой деятельности; • развитие общественных форм поведения.

➤ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают **педагог-психолог, воспитатели** и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

- В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, **музыкальный руководитель** и учитель-логопед.

- Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют **инструктор по физическому развитию** при обязательном подключении всех остальных педагогов. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

2.4. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы

➤ Обязательная часть

См. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Издательство Детство-Пресс, 2016.

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии участвует от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по плаванию. На интегрированном коррекционно-развивающем занятии осуществляется комплексный подход к воспитанию и образованию, тесная взаимосвязь в работе всех специалистов. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25-30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой учитель-логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно менять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструкторов по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах

и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктора по физическому воспитанию при обязательном подключении педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

2.5. Содержание вариативной части Программы. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных способностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

➤ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

При подборе форм, способов, методов, способов реализации АООП для достижения планируемых результатов развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи для данного возрастного периода.

Познавательное развитие.

Методы и приемы. Словесные: -рассказ, беседа, словесные игры, игры-драматизации, логосказки, чтение познавательной литературы; -объяснение, пояснение, указание, вопросы к детям, -использование художественного слова.

Наглядные: наблюдение; -экскурсии, целевые прогулки; -рассматривание; -использование макетов и пособий, тематических альбомов, энциклопедий; -просмотр учебных фильмов, видеороликов, слайдов; -использование ТСО и ИКТ.

Практические: решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование; -моделирование; -решение кроссвордов, головоломок, логических игр;

-познавательные досуги, викторины, КВН; -настольно-печатные игры;

-составление планов-схем.

Средства: интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные занятия, проектная деятельность, сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, просмотр фильмов, слайдов, конструирование, беседа, рассказ, создание коллекций, музейных экспозиций.

Формы: целевые экскурсии, целевые прогулки, социальные акции, взаимодействие с социальными партнерами, библиотекой, наблюдение за трудом людей разных профессий, трудовая деятельность, экологические досуги, праздники, развлечения.

Речевое развитие.

Методы и приёмы. Словесные: беседа; -прослушивание;

-пересказ; аудиозаписи; -заучивание стихотворений; -составление рассказов; метод -речевые упражнения; -словотворчество; -речевые дидактические игры; -игры-драматизации; -пальчиковые игры; -отгадывание загадок; -чтение текстов.

Наглядные: дидактические игры, -драматизации; -наглядно-зрительный метод; -сюжетно-ролевые игры,

Практические: различные виды театров; - настоль-печатные игры; -литературная викторина; -хороводные игры.

Средства: Общение взрослых и детей орфоэпически правильной речью, а на моменты автоматизации поставленных звуков – орфографически правильной речью с утрированным произношением ставящихся звуков, культурная языковая среда, поддерживаемая как в детском саду, так и в семьях воспитанников, наглядная информация о нормах и правилах родного языка, об использовании в речи сложных синтаксических конструкций, художественная литература, отражающая красоту и богатство русского языка, изобразительное искусство, музыка, театр, выставки, занятия о другим разделам программы отражающие интеграцию норм и правил родного языка.

Социально-коммуникативное развитие.

Методы и приёмы. Словесные: беседы с демонстрацией иллюстраций; -ситуативные разговоры; -речевые тренинги; -составление рассказов и сказок, творческие пересказы; -загадывание и разгадывание загадок, -заучивание стихотворений.

Наглядные: -целевые экскурсии, наблюдения (за работой светофора, транспортом и др.);

-просмотр видеофильмов; -использование ИКТ; -рассматривание книг, альбомов, иллюстраций; -прослушивание аудиозаписи литературных произведений.

Практические: -моделирование ситуаций; -игровые ситуации; -игры с правилами; -настольно-печатные игры; -сюжетно-ролевые игры; -театрализованные игры;

-поручения, дежурства, -коллективный труд; -проектная деятельность.

Средства: чтение, объяснение, напоминание, рассматривание иллюстраций, игры, просмотр видеофильмов, презентаций, упражнение, рассказ, моделирование, проблемные ситуации, решение задач, театрализованные постановки.

Формы: беседы-занятия, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, развлечения, досуги, проектная деятельность, индивидуальные и фронтальные занятия, наблюдения, игровая деятельность, акции, встречи с интересными людьми, экскурсии, досуги, практическая деятельность, творческие задания, тематические и целевые прогулки, экскурсии, дежурство.

Художественно-эстетическое развитие.

Методы и приёмы. Словесные: беседы о музыке; -объяснение; -пояснение; -указание; -обсуждение; -разучивание и инсценировка несложных песен, музыкальных сказок; -иллюстраций; -творчество; -беседы о различных видах и жанрах, о художниках-иллюстраторах; -поэтическое слово; -слушание музыкальных народных произведений.

Наглядные: рассматривание репродукций картин; -рассматривание альбомов; - выставки детского творчества; -экскурсии в музей, библиотеку; -лепка; -использование ТСО, ИКТ.

Практические: театрализованные музыкальные игры; -игра на детских музыкальных инструментах; -экспериментирование с материалами; -участие в совместных творческих проектах.

Формы и средства: посещение выставок, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, рассматривание предметов искусства, беседы, интегрированные занятия, дидактические игры, художественный досуг, конкурсы, праздники, просмотр фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание портретов композиторов и художников, празднование дней рождения, инсценирование и импровизация, продуктивные виды деятельности, рассматривание технологических карт (Лыкова) и схем рисования, экспериментирование с материалами, проблемные ситуации, обучение, упражнения, беседы, рассказы, дидактические и развивающие игры.

Физическое развитие.

Словесные: объяснения; -пояснения; -указания; -словесная инструкция; -вопросы к детям; -использование художественного слова; -рассматривание иллюстраций в альбомах.

Наглядные: показ физических упражнений; -подача сигнала; -динамические паузы; -подвижные игры; -спортивные игры; -пальчиковая гимнастика.

Практические: показ упражнений; -соревнования; -физкультурные досуги; -игры-эстафеты; -хороводные игры.

Средства, формы: двигательная активность, физические упражнения, природные факторы; -психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, организованной деятельности).

Физкультурные занятия, музыкальные занятия, ритмика, подвижные игры, физкультурные упражнения на прогулке, утренняя гимнастика, самостоятельная двигательная-игровая деятельность, физкультминутки, спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования, закаливающие процедуры, кружки.

2.6. Использование парциальной программы МБДОУ «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш» «Поморье-любимый край»

Пояснительная записка

Учеными доказано, что ребёнок с проблемами в развитии испытывает трудности проникновения в смысл явлений, человеческих отношений.

Понимание «родной край» у дошкольника тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Культура родного края должна войти в сердце ребенка и стать неотъемлемой частью его души. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства - одно из важных и актуальных направлений современной дошкольной педагогики. Для решения этих задач необходимо дать детям представления о родном крае, его истории, культуре, традициях народа, населяющего его.

Наше ДОО с целью коррекции и компенсации недостаточной информированности детей о культуре и истории родного края разработали парциальную программу «Поморье-любимый край».

Главная цель:

Способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края.

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями и традициями северного поморского края;
2. Формировать представления о родном городе, области: истории, улицах и архитектуре;
3. Развивать эмоциональную отзывчивость через искусство северных мастеров, фольклор поморов;
4. Познакомить детей с именами знаменитых людей северного края;
5. Воспитывать гордость и уважение к родному городу.

Основные блоки:

- «Мой город – мой край»,
- «Поморы – северный народ»,
- «Богатство родного края»,
- «Декоративно-прикладное искусство»,
- «Северные мотивы».

Содержание всех блоков рассматривается в каждой возрастной группе, изменяется только объем материала и формы организации образовательной деятельности. Например, в старшей группе мы только начинаем знакомить детей с художественной литературой народов Севера, с народным творчеством - загадками, небольшими сказками и стихотворениями. А в подготовительной к школе группе дети уже должны знать, что каждый народ имеет свои былины, песни, что народная мудрость раскрывается в пословицах, загадках, должны иметь представления о жанрах художественного творчества, характерного для каждого народа.

Таким образом, мировоззрение детей, обогащенное новыми знаниями и представлениями, меняется и наполняется значимыми для формирования личности ребёнка понятиями и выводами.

Содержание программы Блок 1. «Мой город – мой край»

Содержание первого блока направлено на формирование у детей представлений о Поморье, как части России, о государственных символах и символах родного города (гербе, флаге, гимне). В ходе работы знакомим детей с достопримечательностями, историей города, городским укладом; с понятием город, основными улицами, архитектурными сооружениями и культурно-историческими памятниками.

Возрастная группа	Содержание работы	Целевые ориентиры
<p>5-6 лет</p> <p>старшая группа</p>	<p>Углубить первоначальные представления о родном крае, как части России.</p> <p>Научить определять на карте территорию Архангельской области, как региона России.</p> <p>Познакомить с гербом, флагом, гимном города.</p> <p>Уточнить представления о городе, в котором живут.</p> <p>Познакомить с другими городами Поморья, с реками, музеями, предприятиями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имеют первоначальные представления о Поморье; • умеют определять на карте территорию Архангельской области, как региона России; • знают и отличают городскую символику (герб, флаг, гимн); • имеют представление о крупных городах Архангельской области; • имеют представление о культурно-исторических памятниках города.
<p>6-7 лет</p> <p>подготовительная к школе группа</p>	<p>Закрепить знания детей о крае и родном городе, его своеобразии, достопримечательностях, о государственной и городской символике (гербе, флаге, гимне), основных отраслях производства области.</p> <p>Учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы.</p> <p>Поддерживать интерес к событиям, происходящим в крае, городе.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за достижения знаменитых людей родного края.</p> <p>Развивать любознательность, речь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знают название края, родного города, крупные города области; • имеют представление о достопримечательностях края и города; • знают и отличают государственную и городскую символику (герб, флаг, гимн); • знают основные отрасли производства области; • имеют представление о событиях, происходящих в городе.

Блок 2. «Поморы – северный народ»

Второй блок включает в себя работу по ознакомлению дошкольников с коренным народом – поморами, их занятиями, традициями, обычаями, бытом и играми. Использование народного календаря помогает познакомить детей с годовым циклом жизни коренного народа, с его духовным, этическим и эстетическим потенциалом.

Возрастная группа	Содержание работы	Целевые ориентиры
<p>5-6 лет старшая группа</p>	<p>Знакомить детей с коренным народом. Углубить представления о его жизни и основных занятиях.</p> <p>Расширить представления о праздниках, традициях в одежде.</p> <p>Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.</p> <p><i>Труд людей.</i> Уточнить представления детей о производстве, орудиях труда, материалах, о влиянии на образ жизни людей природных условий севера.</p> <p>Познакомить дошкольников с замечательными людьми, прославившими свой край.</p> <p>Расширить знания детей о людях разных профессий: строителях, работниках транспорта, связи, педагогах, врачах.</p> <p>Дать представления о важности и значимости каждой профессии.</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p>Углубить представления детей о народных промыслах (пушном, рыбном).</p> <p><i>Движения и игры.</i> Продолжать знакомить детей с различными видами игр народов севера, воспитывающих ловкость, смелость, находчивость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.</p> <p>Продолжать учить детей подражать движениям животных, птиц, насекомых. Передавать через движения образы животных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имеют представление о жизни и основных занятиях поморов, их праздниках и традициях в одежде; • имеют представление о производстве, орудиях труда, материалах, о влиянии на образ жизни людей природных условий севера; • имеют представление о народных промыслах, о труде народов севера; • знают северные игры.
<p>6-7 лет подготовите</p>	<p>Расширить и закрепить знания детей о поморах, их жизни и основных занятиях.</p> <p>Систематизировать представления</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имеют представление о коренном народе Архангельской области, о жизни и основных

<p>льная к школе группа</p>	<p>о праздниках, традициях в одежде. Дать детям доступные представления о национальных праздниках. <i>Труд людей.</i> Расширять и систематизировать представления детей о производстве: промышленности, народных промыслах (пушном и рыбном). Обогащать, активизировать словарь детей новыми словами, характеризующими труд народа севера, названиями орудий труда. <i>Игры.</i> Продолжать знакомить детей с различными видами игр народов севера, воспитывающих ловкость, смелость, находчивость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве. Продолжать учить детей подражать движениям животных, птиц, насекомых. Передавать через движения образы животных. Развивать физические качества детей (гибкость, ловкость, силу, быстроту, выносливость) через народные игры и движения. Воспитывать толерантность, уважение, интерес к культуре других народов.</p>	<p>занятиях этих народов; • имеют представление о поморских праздниках; • имеют представление о труде народов севера и орудиях труда; • знают игры северных поморов.</p>
-----------------------------	---	---

Блок 3. «Богатство родного края»

Содержание третьего блока направлено на воспитание экологической культуры дошкольников. Конкретизируются представления детей о флоре и фауне Севера, о взаимозависимости и взаимосвязи растительного и животного мира от климата, его особенностей (вечная мерзлота, низкая температура, длительность времен года) по сравнению с центром России, об использовании и охране природных ресурсов людьми, о полезных ископаемых области.

Возрастная группа	Содержание работы	Целевые ориентиры
<p>5-6 лет старшая группа</p>	<p><i>Животный мир.</i> Формировать представления детей о взаимозависимости и взаимосвязи растительного и животного мира от климата, его особенностей (вечная мерзлота, низкая температура, длительность времен года) по сравнению с центром России. Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в лесу (рысь, соболь, лось, олень, песец, лиса, волк, глухарь, тетерев, сова, гагара, чайка); на Севере (морж, тюлень, белый медведь, касатка).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имеют представление о взаимозависимости и взаимосвязи растительного и животного мира от климата, его особенностей по сравнению с центром России; • знают и называют некоторых животных, обитающих в области; • имеют представление о круговороте в природе, о значении растений в жизни человека, животных; • умеют устанавливать

	<p><i>Растительный мир.</i> Углубить представления о круговороте в природе, о значении растений в жизни человека, животных, использовании и охране природных ресурсов людьми.</p> <p>Конкретизировать представления об условиях жизни растений. Учитывать устанавливая связи между условиями окружающей среды и состоянием растений.</p> <p>Расширить и уточнить знания о растениях: деревьях (сосна, кедр, верба, осина), кустарниках (шиповник, черемуха), ягодах (брусника, клюква, голубика, черника, морошка), грибах (подберезовик, подосиновик, моховик).</p> <p>Формировать начала экологической культуры.</p> <p><i>Полезные ископаемые.</i> Формировать представления детей о полезных ископаемых, добываемых в области: нефть, газ, каменный уголь, бокситы, алмазы, известняк.</p>	<p>связи между условиями окружающей среды и состоянием растений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • имеют представление о группе полезных ископаемых, добываемых в области.
<p>6-7 лет</p> <p>подготовительная группа</p>	<p><i>Животный мир.</i> Расширять представления детей о зависимости животного мира от климата области, его особенностей (низкая температура, длительность времен года). Воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p> <p>Конкретизировать представления о правилах поведения на природе, заботе человека о животных и птицах.</p> <p>Углубить знания детей о животных, обитающих в области: в лесу (рысь, лось, олень, лиса, волк; глухарь, тетерев, сова, гагара, чайка); на севере (морж, тюлень, белый медведь, касатка, гагара, полярная сова, песец, соболь).</p> <p>Знакомить с редкими видами животных, занесенных в Красную книгу: белый медведь, кит гренландский, белоклювая гагара, краснозобая гагара, орлан белохвост, беркут, филин, скопа, евразийский речной бобр.</p> <p><i>Растительный мир.</i> Расширять представления о зависимости растительного мира от климата, его особенностей.</p> <p>Углубить представления о круговороте в природе, о значении растений в жизни человека и животных.</p> <p>Углубить знания о деревьях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знают и называют растения и животных, занесенных в красную книгу Архангельской области; • знают правила поведения в природе; • знают названия полезных ископаемых, добываемых в области.

	<p>(лиственница, сосна, кедр, верба, осина), кустарниках (акация, рябина, жимолость, шиповник, черемуха), травах (иван-чай, клевер луговой, ирис, камыш, тысячелистник, полынь, лебеда, пырей), ягодах (смородина, брусника, малина, клюква, голубика, морошка), грибах (масленок, подберезовик, подосиновик, моховик, дождевик, рыжик, груздь, бледная поганка, белый гриб).</p> <p>Систематизировать знания детей об использовании и охране природных ресурсов.</p> <p><i>Полезные ископаемые.</i> Углубить представления детей о полезных ископаемых, добываемых в области: нефть, газ, каменный уголь, бокситы, алмазы, известняк.</p>	
--	--	--

Блок 4. «Декоративно-прикладное искусство»

На этом этапе работы необходимо познакомить детей с разными видами изобразительного искусства, которое традиционно среди коренного населения: живописью, резьбой по дереву и кости. Познакомить с народными мастерами и их изделиями из: бересты, дерева, меха. Дать понятие о том, что в изделиях народного прикладного искусства находят отражение объекты живой, неживой природы и духовного мира народов Поморья.

Возрастная группа	Содержание работы	Целевые ориентиры
<p>5-6 лет</p> <p>старшая группа</p>	<p><i>Изобразительное искусство.</i></p> <p>Развивать восприятие видов изобразительного искусства.</p> <p>Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры искусства».</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве.</p> <p>Знакомить с орнаментами, цветовой гаммой Пермогорской росписи. Учить прорисовывать сложные элементы, составляя композиции на простых силуэтах: досочки, игрушки.</p> <p><i>Народно-прикладное искусство.</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством родного края.</p> <p>Дать детям представление о том, что в произведениях народно-прикладного искусства находят отражения объекты живой и неживой природы.</p> <p><i>Резьба по дереву.</i> Знакомить с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имеют представление о видах декоративно-прикладного искусства; • различают и называют материалы прикладного искусства, традиционно используемые северными народами; • различают знакомые росписи, их цветовую гамму и элементы.

	<p>различными видами деревянных чаш, ложек, коробок для рукоделия, ковшей.</p> <p>Знакомить с орнаментами и их толкованием по назначению изделия: линейный орнамент, орнамент в виде растительного рисунка.</p> <p><i>Изделия из бересты.</i> Знакомить с изделиями из бересты: разнообразная посуда, коробки.</p> <p><i>Художественные изделия из меха.</i> Знакомить с одеждой северных народов из меха и кожи: бахилы, пимы, безрукавка, шапка-оленуха.</p>	
<p>6-7 лет</p> <p>подготовительная группа</p>	<p><i>Изобразительное искусство.</i> Продолжать развивать восприятие видов изобразительного искусства.</p> <p><i>Народно-прикладное искусство.</i> Расширять знания детей о декоративно-прикладном искусстве родного края.</p> <p>Дать детям представление о том, что в произведениях народно-прикладного искусства находят отражения объекты живой, неживой природы и духовного мира поморов.</p> <p>Продолжать знакомить с разнообразными орнаментами, элементами Пучужской, Шенкурской, Онежской росписей.</p> <p>Учить прорисовывать сложные элементы ранее изученных росписей: птицы, кони, олени, трехлопастные цветы, розы, тюльпаны; располагать элементы и орнаменты на силуэтах изделий: прялки, короба, доски.</p> <p><i>Резьба по дереву.</i> Знакомить с различными видами деревянной посуды, игрушек, ставней.</p> <p>Продолжать знакомить с орнаментами и их толкованием по назначению изделия: линейный орнамент, орнамент в виде цветов, завитков, растительного рисунка.</p> <p><i>Изделия из бересты.</i> Знакомить с изделиями из бересты: посуда, туеса, лукошки.</p> <p>Знакомить с орнаментами берестяных вещей: ломаные линии, орнамент в виде сети.</p> <p><i>Художественные изделия из моржовой кости.</i> Знакомить с украшениями для женщин: ожерелья,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имеют представление о декоративно-прикладном искусстве северных поморов; • различают и называют материалы прикладного искусства, традиционно используемые северным народами; • знают и различают цветовую гамму, элементы и орнаменты различных росписей.

	<p>серьги, браслеты; со всевозможными ларцами, шкатулками, оправками для зеркал.</p> <p>Продолжать знакомить с одеждой северных поморов из меха: безрукавка, струсни, малица, совик.</p>	
--	--	--

Блок 5. «Северные мотивы»

Пятый блок включает работу по формированию у детей целостного восприятия мира через художественные традиции на примере лучших образцов литературного творчества, доступного для детей. Дать представление о поморских музыкальных инструментах

Возрастная группа	Содержание работы	Целевые ориентиры
<p>5-6 лет</p> <p>старшая группа</p>	<p>Дать представление о том, что каждый народ имеет свои былины, песни, что народная мудрость раскрывается в пословицах, загадках.</p> <p>Познакомить детей с пословицами и поговорками о дружбе, хороших и плохих качествах характера людей.</p> <p>Продолжать учить эмоционально воспринимать поморский фольклор, формировать умение узнавать знакомые песни.</p> <p>Продолжать знакомить с поморскими музыкальными инструментами – свистули, свистки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имеют представление о разнообразии художественных жанров; • имеют представление о поморских музыкальных инструментах.
<p>6-7 лет</p> <p>подготовительная группа</p>	<p>Закрепить представление о том, что каждый народ имеет свои сказки, былины, песни, что народная мудрость раскрывается в пословицах, загадках.</p> <p>Вызвать интерес к народному творчеству.</p> <p>Прививать любовь и уважение к фольклору, художественной литературе.</p> <p>Учить различать поморские музыкальные инструменты: свистки, свистули, пастушьи рожки.</p> <p>Познакомить с известными писателями поморского Севера.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умеют различать художественные жанры; • знают писателей родного края; • знают и называют поморские музыкальные инструменты.

Также при реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» используется «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И.А. Лыковой М. 2008г. для развития творческих способностей детей.

2.7. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Признавая главенствующую роль семьи, государство в лице образовательных организаций оказывает родителям (законным представителям) помощь в выполнении своих обязанностей по воспитанию детей. В этой связи изменяется позиция дошкольной образовательной организации по

работе с семьёй: создание партнёрских взаимоотношений между ДОО и родителями (законными представителями) с целью создания благоприятных условий для жизни и развития ребёнка, формирования основ полноценной, гармоничной личности.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель: создать необходимые условия для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей), способности взрослых разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; обеспечить права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях (мастер-классах, НОД, проектах, фестивалях, праздниках), организуемых в МБДОУ № 79, городе, области; во Всероссийских и международных конкурсах, выставках, акциях;
- поощрять родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создать необходимые условия для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если образовательная организация знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об образовательной организации, которой доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих и коррекционных задач воспитания и обучения.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем является День матери, День отца, Новый год, 8 Марта, 23 февраля, День Святого Валентина, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические **родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы.** В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Для детей старшей группы компенсирующей направленности родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах, папках-передвижках, буклетах.

Использование ИК технологий в работе с родителями, законными представителями (создание видеороликов о жизни детей в группе, наличие групп в социальных сетях, информирование родителей через них).

2.8. Условия обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи

Условия для образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи:

- соблюдение речевого режима;
- профессиональная подготовка и повышение квалификации педагогов в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- соблюдение рекомендаций врачей;
- коррекционные мероприятия по устранению речевых нарушений;
- формирование навыков самообслуживания и гигиены у детей;

- целенаправленная работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ, обучение их доступным приемам образовательно-коррекционной работы;

При включении ребенка с речевыми патологиями в образовательный процесс, ДОО организует его систематическое, адекватное, непрерывное психолого-педагогическое сопровождение.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Пребывание ребенка в ДОО организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и в соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организовав разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности - составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в ДОО осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно создают различные проблемно-игровые, практические ситуации, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

2.10. Созданная в ДОО предметно-пространственная среда (ППС) для развития самостоятельности детей

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная ППС, состоит из различных хорошо разграниченных центров (уголков, площадок) активности, которые дети могут выбрать по собственному желанию:

• **«Музыкально-театрализованный центр»** - создает условия для формирования интереса к разным видам театра и стимулирует активное участие в театрализованных играх, а также направлен на формирование интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами.

• **«Центр ролевой игры»** - создает условия для организации самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

• **«Физкультурный центр»** - обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

• **«Центр науки: познавательно-исследовательской и экологической деятельности»** - создает условия для обеспечения познавательной активности ребенка, (возможность постижения устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочивания и систематизацию); для формирования у детей интереса к элементарной математической деятельности, а также обогащает представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями, формировании начал экологической культуры.

• **«Центр художественного творчества и искусства»** - направлен на формирование и закрепление представлений детей о художественно-эстетическом образе, развитие творческих способностей и стремления к самовыражению в различных видах художественно-эстетической деятельности.

• **«Центр здоровья и безопасности»** - формирует представления о здоровье, его ценности полезных привычках, укрепляющих здоровье, приобщает к здоровому образу жизни, а также формирует представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

• **«Центр краеведения»** - направлен на изучение родного края: символика, географическое расположение, природа, история и культура, достопримечательности, традиции и т.д.

• **«Литературно-речевой центр»** – направлен на развитие всех компонентов речевой системы (фонематического слуха; дыхания; артикуляционной моторики; правильного

звукопроизношения; мелкой моторики пальцев рук и т.д.), а также на формировании у дошкольников интереса и любви к художественной литературе.

- **«Центр сенсорики и конструирования»** - направлен на закрепление сенсорных эталонов, на развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук (мелкая моторика), конструктивных способностей.

- **«Центр дежурства и трудовой деятельности»** - способствует развитию навыков трудовой деятельности

Центры оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В организационном разделе представлены:

- основные направления коррекционной и образовательной деятельности
- организация жизнедеятельности детей;
- система коррекционной и образовательной деятельности;
- проектирование воспитательно-образовательного процесса;
- организация предметно-пространственной среды;
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспечение методическими материалами и средствами обучения;
- кадровые условия реализации Программы;
- финансовые условия реализации программы.

3.1. Организация системы коррекционной и образовательной деятельности, режим дня. Особенности организации обучения и воспитания детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией процесса в период пребывания детей в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей (законных представителей), воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ТНР.

3.1.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

➤ Обязательная часть

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего

гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

I. Речевое развитие

- развитие словаря;
- совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи, работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов, совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);
- развитие связной речи;
- формирование коммуникативных навыков;
- обучение элементам грамоты.

II. Познавательное развитие

- сенсорное развитие;
- развитие психических функций;
- формирование целостной картины мира;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- развитие математических представлений.

III. Художественно-эстетическое развитие

- восприятие художественной литературы;
- конструктивно-модельная деятельность;
- изобразительная деятельность (рисование; аппликация, лепка);
- музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Социально-коммуникативное развитие

- формирование общепринятых норм поведения;
- формирование гендерных и гражданских чувств;
- развитие игровой и театрализованной деятельности;
- совместная трудовая деятельность;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, на природе.

V. Физическое развитие

- физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры);
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико- педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы.

Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

Индивидуальная коррекционная работа учителем-логопедом проводится в форме совместной деятельности не реже трёх раз в неделю. Время отведённое на данный вид работы в совокупности приходится до 45 минут. Индивидуальная коррекционная работа с детьми направлена на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для отдельных детей, не предполагает объединение более двух человек.

Подгрупповая работа проводится два раза в неделю, *фронтальная НОД* один раз в неделю. *Во вторник во вторую половину дня* проводится консультирование родителей.

С целью формирования мотивационной готовности детей с ТНР к обучению в школе, развития коммуникативных умений и навыков учебным планом предусмотрен дополнительный период НОД «Подготовка к обучению грамоте». Работа с детьми осуществляется учителем-логопедом.

Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности по сравнению с массовыми группами.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные мероприятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

➤ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с сентября по май (включительно) проводится в неделю 14 групповых занятий продолжительностью не более 25 минут, продолжительность занятий сокращается за счёт использования интегрированных занятий, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Учебный план для детей 5-6 лет

Вид занятий	Группа компенсирующей направленности № 4
Физическая культура	2 раза в неделю (зал) 1 раз в неделю (улица)
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисования	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	13
Количество часов	5 часов 50 минут
Дополнительное образование:	
Кружок «Мы ребята грамотеи»	1 раз в 2 недели

Кружок «Волшебная бумага»	1 раз в 2 недели
Общее количество часов	6 часов 15 минут

Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с педагогом-психологом	3
Подгрупповое занятие с педагогом-психологом или Коммуникативные игры	2

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Группа компенсирующей направленности (5-6 лет)	
Воспитатели	
понедельник	1. Речевое развитие 2. Рисование 3. Физическая культура (улица)
вторник	1. Подготовка к обучению грамоте 2. ФЭМП 3. Музыка Кружок «Мы ребята-грамотеи»
среда	1. Развитие речи 2. Художественное творчество/Рисование 3. Физическая культура Развлечение 15.55 – 16.25
четверг	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура 3. Аппликация/Лепка 15.55-16.20 Кружок «Секреты мастерства»
пятница	1. Речевое развитие 2. Познавательное развитие 3. Музыка

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)
В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями и речи (ОНР) проводится в неделю 17 коррекционных подгрупповых, групповых, интегрированных

занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиН (7 часов 00 минут). Индивидуальные занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом воспитателями в сетку занятий не включаются.

Работа по дополнительному образованию проводится в вечернее время: кружок «Мы ребята-грамотеи» по средам 1 раз в две недели, кружок «Оригами. Волшебный квадратик» по четвергам 1 раз в две недели, кружок по спортивной фитнес-аэробике по пятницам 1 раз в неделю.

**Учебный план
6-7 лет**

Вид занятий	Группа компенсирующей направленности
--------------------	---

Группа	
Физическая культура	2 раза в неделю (зал) 1 раз в неделю (улица)
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	3 раза в неделю
Рисование	1 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	14
Количество часов	6 часов 40 минут
Дополнительное образование:	
Кружок «Мы ребята грамотей»	2 раза в месяц
Кружок «Оригами «Волшебный квадратик»	2 раза в месяц
Кружок по спортивной фитнес-аэробике	1 раз в неделю
Общее количество часов	7 часов 30 минут

Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с педагогом-психологом	3
Подгрупповое занятие с педагогом-психологом и коммуникативные игры	2

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Группа компенсирующей направленности (6-7 лет) Воспитатели

понедельник	1.Речевое развитие 2. Аппликация/Лепка 3.Физ.культура 11.40-12.10
вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Музыка 9.25-9.55 3.Рисование

среда	1. Подготовка к обучению грамоте 2.Художественное творчество (рисование) 3.Физическая культура (улица) 9.50-10.15 Развлечение 15.55-16.25	Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных
четверг	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2.Развитие речи 3.Физическая культура 10.10-10.40	
пятница	1. Речевое развитие 2.Музыка 9.25-9.55 3. Коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	

моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

3.2. РЕЖИМ ДНЯ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми организовываются и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Каждый ребенок чувствует себя в детском саду комфортно, безопасно; знает, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Индивидуальные мероприятия направлены на развитие и поддержку способностей ребёнка в соответствии с его возможностями. Каждое мероприятие выстраивается с учётом действий всех специалистов, работающих с ребёнком. Работу учителя-логопеда по развитию речи дополняет работа педагога-психолога по развитию коммуникативных функций, формированию психических процессов.

Режим дня в группе компенсирующей направленности для детей 5-6 лет (холодный период года)

<i>ДОМА</i>	
Подъем, утренний туалет	6:30 – 7:30
<i>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</i>	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7:00 – 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30 – 8:55
Игры, самостоятельная деятельность	8:55 – 9:00
Непосредственно-образовательная деятельность	9:00 – 10:35

Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10:35 – 12:15
Возвращение с прогулки, игры	12:15 – 12:25
Подготовка к обеду, обед	12:25 – 13:10
Подготовка ко сну, дневной сон	13:10 – 15:00
Постепенный подъем, полдник	15:00 – 15:20
Коррекционный час (индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей)	15:20 – 16:25
Чтение художественной литературы	16.25-16.40
Ужин	16:40 – 17:00
Прогулка	17:00 – 18:00
Уход детей домой	18:40 – 19:00
<i>ДОМА</i>	
Прогулка, спокойные игры	18:40 – 20:45
Гигиенические процедуры, сон	21:00 – 7:00

Режим дня
Группа компенсирующей направленности (с 5 до 6 лет)
(теплый период года)

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приём детей на улице: - самостоятельная деятельность - утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50 - 9.15
Прогулка (I): - игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.15 - 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 - 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность с детьми на участке	15.40 - 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 - 17.00

Прогулка (II): - индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность - уход детей домой	17.00 - 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры Ночной сон	19.00 - 20.00 20.00 - 20.35 20.35 - 6.30

**Режим дня
в группе
компенсирующей
направленности для
детей 6-7
лет
(холодный
период**

года)

<i>ДОМА</i>	
Подъем, утренний туалет	6:30 – 7:30
<i>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</i>	
Прием, игры на свежем воздухе	7:00 – 8:10
Зарядка	8:10 – 8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20 – 8:50
Игры	8: 50 – 9:00
Непосредственно-образовательная деятельность	9:00 – 11:10
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	11:10 – 12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30 – 13:15
Подготовка ко сну, дневной сон	13:15 – 15:00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна, полдник	15:00 – 15:25
Коррекционный час. Вечерние занятия, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	15:25 – 16:20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Ужин	16:40 – 17:00
Прогулка	17:00 – 18:00
Уход детей домой	18:40 – 19:00
<i>ДОМА</i>	
Прогулка, спокойные игры	18:40 – 20:45
Гигиенические процедуры, сон	21:00 – 7:00

Режим дня

Группа компенсирующей направленности (с 6 до 7 лет)

(теплый период года)

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Приём детей на улице: - самостоятельная деятельность - утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50 - 9.15
Прогулка (I): - игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.15 - 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 - 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность с детьми на участке	15.40 - 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 - 17.00
Прогулка (II): - индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность - уход детей домой	17.00 - 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 - 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 - 20.35
Ночной сон	20.35 - 6.30

Особенности организации режимных моментов
При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности и детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим

детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Организуется с учетом десятидневного меню, в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 и режимом дня группы.

Прогулка. Прогулка обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня и погодными условиями.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Предусматривается чтение не только художественной литературы, но и познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, рассказов для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Создаются условия для полноценного дневного сна.

В помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

План психолого-медико-педагогических и оздоровительных мероприятий

Мероприятия

Индивидуальная коррекционная работа с детьми по рекомендациям специалистов учреждения: учителя - логопеда, педагога - психолога, инструктора по физической культуре, узких врачей специалистов
Тренажёры
Физкультурно-оздоровительные мероприятия (утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения «Неболейка»)
Занятия по физической культуре (3 раза в неделю, из них: 1 раз на открытом воздухе)
Физкультурно-оздоровительные мероприятия: *утренняя гимнастика, *игровой массаж, *динамические паузы, *физкультминутки, *ритмопластика, *подвижные и спортивные игры, *релаксация, *гимнастика для глаз по Н.В. Амосову, * технологии музыкального воздействия, * психогимнастика (педагог-психолог), *фонетическая ритмика (учитель-логопед), * детский фитнес: фитбол- гимнастика, степ-аэробика, игровой стретчинг, классическая (базовая) гимнастика.
Кружок по спортивной фитнес-аэробике
Комплекс гимнастики пробуждения ежедневно, ходьба по «дорожкам здоровья»
Индивидуальная коррекционная работа по плану образовательной работы
Занятия в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

Обращается особое внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

3.3. Примерное тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности Старшая группа

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ		
Сентябрь	Декабрь	Март
IV неделя «Детский сад. Игрушки»	I «Дикие животные и их детеныши» II «Зима»	I «Праздник мам» II «Семья» III «Комнатные растения»

	III «Зимующие птицы» IV «Новогодний праздник»	IV «Профессии»
Октябрь I «Золотая осень» II «Овощи» III «Фрукты» IV «Грибы»	Январь II - III «Зимние развлечения» IV «Домашние животные и их детёныши» V «Домашние птицы и их детёныши»	Апрель I «Инструменты» II «Космос» III «Транспорт» IV «Правила дорожного движения» V «Перелетные птицы»
Ноябрь I «Ягоды» II «Продукты питания» III «Посуда» IV «Одежда» V «Обувь»	Февраль I «Мебель» II «Наш город» III «Наши защитники» IV «Части тела»	Май I «Весна» II «День Победы» III «Комнатные растения» IV «Рыбы»

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ		
Сентябрь III неделя «Откуда хлеб пришел?» IV неделя «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»	Декабрь I «Зима. Зимние месяцы. Деревья зимой» II «Зимующие птицы» III «Животные жарких стран» IV «Животные Севера» V «Новогодний праздник»	Март I «Мамин праздник. Женские профессии» II «Весна. Весенние месяцы. Деревья весной» III «Посуда. Продукты питания. ЗОЖ» IV «Библиотека. Русские поэты. 03.07.2017 г. 130 лет со дня рождения С.Я. Маршака» V «Россия. Москва – столица России»
Октябрь I «Овощи. Труд взрослых в огородах» II «Фрукты. Труд взрослых в садах» III «Ягоды и грибы. Лес осенью» IV «Обувь»	Январь III «Зимние забавы» IV «Русские промыслы. История русского Севера» V «Профессии. Инструменты»	Апрель I «Архангельская обл. Наш город. Моя улица» II «День Космонавтики» III «Транспорт. ПДД» IV «Виды спорта. Спортивные развлечения»
Ноябрь I «Домашние животные и их детёныши» II «Дикие животные и их детёныши» III «Поздняя осень. Перелётные птицы» IV «Одежда, головные уборы»	Февраль I «Семья. Мои обязанности в семье» II «Дом. Мебель» III «Бытовая техника» IV «День Защитника Отечества»	Май I «Школа. Школьные принадлежности» II «День Победы» III «Рыбы» IV «Насекомые и цветы весной» IV «Сельскохозяйственные работы весной»

3.4. Консультативно – информационная работа с родителями (законными представителями) детей с тяжёлыми нарушениями речи

➤ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Семьи, воспитывающие детей с особыми образовательными потребностями, нуждаются в психологической и педагогической поддержке.

Примерный план работы

Содержание работы	Сроки	Ответственные
Оказание индивидуальной и групповой консультативной помощи по вопросам образовательно-коррекционной работы, оздоровительных и профилактических мероприятий для дошкольников	В течение года	Старший воспитатель Учитель-логопед Инструктор по физической культуре Медицинская сестра Педагог-психолог
Открытые просмотры и показы с использованием оздоровительных технологий	Согласно годовому плану ОО	Учитель-логопед Воспитатели
Оформление папок, ширм, информационных стендов, статей	В течение года	Старший воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем является День матери, День отца, Новый год, 8 Марта, 23 февраля, День Святого Валентина, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на получение информации по интересующим детей и родителям темам.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические **родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы**. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На особенности организации деятельности с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливают специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) на консультативных приемах, в материалах на стендах, папках-передвижках, буклетах.

Использование ИК технологий в работе с родителями, законными представителями (создание видеороликов о жизни детей в группе, наличие групп в социальных сетях, информирование родителей через них).

3.5. Культурно-досуговая деятельность: описание особенностей традиционных событий, мероприятий, праздников

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников не только приучают самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду,

заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучают к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Расширяют представления детей о государственных праздниках, привлекают их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививают детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы.

Примерный перечень развлечений и праздников Праздники: Праздник Осени, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая, День города, День Защиты детей, день ВМФ, дни рождения детей. Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны», «Колядки»), День защиты детей, День семьи. Театрализованные представления. Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка». Фестиваль Дружбы. Конкурс чтецов «Северные звёздочки». Концерт «Сцена для всех».

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам. Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Примерный перечень развлечений и праздников Праздники: День знаний. Праздник Осени. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! День города, День Защиты детей, день ВМФ. Праздники народного календаря, фольклорные праздники: Северные Колядки, Рождество, праздник русской берёзки, Масленица. Развлечения: вечера музыки и поэзии. Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов». Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы. Фестиваль Дружбы. Конкурс чтецов «Северные звёздочки». Городской фестиваль «Сцена для всех».

3.6. Условия реализации Программы

3.6.1. Особенности организации предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная и речевая активность. В МБДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная среда стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде

способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Среда детского сада вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Особенности организации без барьерной предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги умеют:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Родители имеют возможность внести свой вклад в ее усовершенствование.

3.6.2. Создание условий для развития познавательной и речевой деятельности

Для стимулирования детской познавательной активности педагог:

- регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогает увидеть несовпадение точек зрения;
- строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогает организовать дискуссию;
- предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывает выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имеет возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию.

Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В помещениях уютно, светло и радостно, максимально приближенная обстановка к домашней.

В группе уделяется особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

3.6.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Кабинет учителя-логопеда

Организуя предметно-пространственную среду кабинета, логопед учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с ОНР. В логопедическом кабинете созданы и наполняются необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных игр для

автоматизации и дифференциации звуков содержат по несколько десятков разнообразных игр. В кабинете имеет место центр с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей).

Центр речевого развития

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, воздушные шары, мыльные пузыри, бутылочки, сухие листочки, пёрышки и т.п.)
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования общего и речевого развития ребёнка (автор Нищева Н.В.).
11. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
12. Схемы описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
14. Небольшие игрушки, муляжи по изучаемым темам, счётный материал.
15. Предметные и сюжетные картинки по всем изучаемым темам.
16. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, сонорных, аффрикат и йотированных звуков в словах, предложениях и текстах.
17. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи (Лото «Противоположности», «Кто у кого?», «Многозначность существительных в русском языке» - игра «Назови пары», «Запомни, назови»; «Многозначность глаголов в русском языке» - игры «Подбери пары», «Скажи тоже самое иначе», «Запомни, назови», «Магазин», «Мой, моя, моё, мои», «Лото действия», «Предлоги лото», лото «Кто какой», «Слова и числа», «Антонимы»)
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, звуковые линейки для определения места звука в слове, кружки красного, синего и зелёного цвета для составления схем слогов и слов и т.п.)
19. Настольно-печатные игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Играем с буквами», «Выбери картинку по 1 слогу», «Прочитай по первым буквам», «Расшифруй слово», «Логопедическое лото», «Играем и читаем», «Составь и прочитай», «По дорожке слов», «Умное домино»).
20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
21. Разрезной и магнитный алфавит.
22. Алфавит на кубиках.
23. Настольно-печатные игры для развития связной речи («Что перепутал художник?», «У нас в школе», «Герои русских сказок», «Животные и птицы», «Сказки о животных», «Что сначала, что потом»).
24. Игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, сонорных, аффрикат и йотированных звуков («Говори правильно», логопедический тренажёр, «Логопедическое лото», игры с парными карточками на все группы звуков, «Согласные твёрдые и мягкие», «Согласные звонкие и глухие», «Звонкий-глухой»).

Центр сенсорного развития

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, барабан).
2. Диск с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, вьюги, пения птиц).

3. Предметные картинки с изображением зверей и птиц.
4. Предметные картинки с изображением звучащих игрушек и предметов.
5. Картинки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, а также букв.

6. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).

7. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Подбери коврик», «Разноцветные букеты», «Спрячь бабочку»).

8. «Чудесный мешочек» с мелкими игрушками.

Центр моторного и конструктивного развития

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками.
4. «Играй-ка», «Собирай-ка».
5. Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (различные крупы, фасоль, горох, камушки).

6. Массажные мячики.

7. Мяч среднего размера с шипами, малые мячи.

8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застёжки.

9. Различные мозаики и схемы выкладывания узоров.

10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

11. Палочки для выкладывания схематических рисунков предметов, букв и схемы к ним.

12. Сборно-разборные игрушки (матрёшка, пирамидка).

13. Средства ИКТ:

1. Ноутбук.
2. Планшет.
3. Мультимедийные презентации.
4. Компьютерные игры.

Организация предметно-пространственной развивающей среды Центр физической культуры в групповом помещении

- Мячи большие надувные.
- Мячи средние.
- Мячи малые.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Обручи.
- Гимнастические палки.
- Ленты разных цветов на кольцах.
- Султанчики.
- Кубики.
- Кегли.
- Флажки разных цветов.
- Массажная дорожка.
- Туннель для подлезания.
- Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротики на «липучках».
- Кольцеброс «Баскетбол большой».
- Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т.п.).
- 18 Фитболы.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

- Большое зеркало.
- Куклы разных размеров.
- Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол.
- Кукольные сервизы.
- Кукольная мебель.
- Коляски для кукол.
- Предметы-заместители.
- Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т.п.).
- Атрибуты для 4–5 сюжетно-ролевых игр («МЧС», «Банк», «Спасатели», «Дочки-матери», «Больница», «Салон красоты», «Моряки»).

Центр речевого развития «Логопедический уголок»

Старшая группа

- зеркала для индивидуальной работы
- книги, журналы
- книжки-самоделки и модели для рассказывания
- алфавит,
- картотеки чистоговорок, скороговорок, загадок
- кроссворды, ребусы
- дидактические игры по развитию связной речи, грамматического строя речи
- тематические альбомы для обогащения словаря
- сюжетные картинки
- картинки для формирования родовидовых обобщений
- пособия для формирования речевого дыхания
- портреты детских писателей, подборки книг
- планшет
- пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
- сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
- материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
- игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.) лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
- альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Северодвинска
- карта родного города и района, макет центра города.
- альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
- глобус, детские атласы.
- игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
- игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

Подготовительная к школе группа

- книги, журналы
- книжки-самоделки

- план-схемы и модели для рассказывания
- алфавит, буквы
- бумага, ручки
- картотеки чистоговорок, скороговорок, загадок
- книжки-малышки
- кресворды, ребусы
- дидактические игры по развитию связной речи, грамматического строя речи
- тематические альбомы для обогащения словаря
- сюжетные картинки
- картинки для формирования родовидовых обобщений
- пособия для формирования речевого дыхания
- зеркала
- звуковые линейки
- картинки для определения места звука в слове
- портреты детских писателей, подборки книг
- планшет «Лента времени»
- пособия и игрушки для выработки, направленной воздушно (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
- сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
- материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
- игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами»)
- лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам
- альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностями
- Архангельска, Северодвинска
- карта родного города и района
- альбом «Наш город»
- глобус
- игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
- игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

Центр патриотического воспитания

- Карта Архангельской области
- Макет флага Архангельской области
- Портреты губернатора Архангельской области, мэра города
- Открытки, фотографии с изображением достопримечательностей города, области
- «Промыслы родного края»,
- Тематические альбомы: «Природа (животные) родного края», «Известные люди города», «Промыслы родного края», «Профессии наших родителей»
- Поделки в русле народных традиций, народные игрушки
- Макеты улиц, зданий города
- Подборка художественных произведений о родном крае

- Слайды, видеофильмы о родном городе
- Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине (высаживание деревьев, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.д.)
- Иллюстративный материал, отражающий основные функции родного города (торговая, функция отдыха и развлечения)
- Иллюстративный материал, отражающий историю города

Подготовительная группа

- Карты города, Архангельской области, России, мира
- Макет флага России, Архангельской области
- Портрет президента РФ, губернатора Архангельской области, мэра города
- Открытки, фотографии с изображением достопримечательностей города, области
- Тематические альбомы: «Природа (животные) родного края», «Известные люди города», «Службы города», «Промыслы родного края», «Мы живем в России», «Государственная символика», «Профессии наших родителей»
- Поделки в русле народных традиций, народные игрушки
- Макеты улиц города, зданий Северодвинска, Архангельска
- Подборка художественных произведений о родном крае, стране
- Слайды, видеофильмы о родном городе, стране
- Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине (высаживание деревьев, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.д.)
- Маршруты экскурсий и прогулок по городу
- Иллюстративный материал, отражающий основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, торговая, функция отдыха и развлечения)
- Иллюстративный материал, отражающий историю города
- Иллюстративный материал, отражающий многообразие природы разных частей России (Крайний Север, Центральная часть, Камчатка, Юг)
- Иллюстративный материал, отражающий особенности (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурные традиции представителей разных национальностей-жителей России (2-3 национальности).
- Настольно-печатные игры «Народы России», «Геральдика и государственные праздники»
- Альбомы для раскрашивания о городе и стране
- Модели русских кораблей, самолетов

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

- большая складная ширма
- маленькая ширма для настольного театра
- костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок, сценок
- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра
- атрибуты для драматизаций

Музыкальный центр

- музыкальные игрушки
- детские музыкальные инструменты
- звучащие предметы-заместители
- ложки
- магнитофон, диски
- музыкально-дидактические игры
- портреты композиторов

Центр науки и природы

- Дидактические игры («Путаница», «Чьи это ноги?», «Кто где живет?», «Узнай по следу», «Подбери, что подходит» и т.д.)
- Иллюстративный материал, отражающий многообразие природного мира
- Фотографии, видеоматериалы о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года
- Иллюстративные, фото-, видеоматериалы, отражающие деятельность человека по сохранению и сбережению природы
- Календари (погоды, природы, года)
- Экологические дневники наблюдений, схемы маршрутов в природу
- Энциклопедии, познавательные журналы о природе
- Художественные книги о природе
- Книги-самоделки о природе
- Коллекции семян, камней, мхов, спилов разных деревьев, необычных объектов природы и т.д.
- Модели, отражающие взаимосвязи обитателей леса (водоема, луга, парка)
- Модели, отражающие признаки и свойства растений, животных, человека как живых организмов
- Модели, отражающие потребности растений, животных, человека
- Модели, отражающие последовательность процесса посадки и выращивания растений
- Карта с изображением обитателей разных климатических зон
- ёмкости разного размера
- мерные кружки, стаканчики и ложки, трубочки, воронки
- лейки, формочки, совочки, ведерки
- песок, вода
- камешки, предметы из разных материалов (деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, крупные пластмассовые пуговицы, кусочки резиновых шлангов и т.д.)
- пластмассовые стаканчики разной формы, величины и степени прозрачности
- плавающие игрушки
- пробки, коробочки, наполненные пуговицами, горохом, пшеном, перышками, ватой, бумагой и т.д.
- фонарик, зеркала, кусочки разной ткани
- опилки, шарики из разного материала
- магниты
- магнитная доска
- весы, глобус, микроскоп
- песочные часы
- пульверизатор, пластмассовые шприцы без иголок, резиновые груши
- картотека опытов

Подготовительная к школе группа

- Дидактические игры («Зоологическое лото», «Животный мир», «Мир растений», «В лесу, на лугу, в поле». «Ботаническое лото», «Живая природа» и т.д.)
- Иллюстративный материал, отражающий многообразие природного мира
- Иллюстративный материал для ознакомления с космическими объектами и явлениями
- Фотографии, видеоматериалы о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года
- Иллюстративные, фото-, видеоматериалы, отражающие деятельность человека по сохранению и сбережению природы, а также примеры отрицательного воздействия на нее
- Календари (погоды, природы, года)
- Круговая модель года
- Экологические дневники наблюдений, схемы маршрутов в природу
- Энциклопедии, познавательные журналы о природе

- Художественные книги о природе
- Книги-самodelки о природе
- Коллекции семян и плодов, камней, мхов, спилов разных деревьев, необычных объектов природы, листьев и цветков растений, ракушек и т.д.
- Модели, отражающие взаимосвязи обитателей леса (водоема, луга, парка)
- Модели, отражающие признаки и свойства растений, животных, человека как живых организмов
- Модели, отражающие потребности растений, животных, человека
- Модели, отражающие последовательность процесса посадки и выращивания растений
- Модели, отражающие признаки сходства живых существ, включенных в одну группу
- Модели, отражающие взаимосвязи обитателей леса (водоема, луга, парка, озера, реки, моря, болота и т.п.)
- Модели, отражающие способы размножения растений, грибов, животных
- Карта с изображением обитателей разных климатических зон
- Глобус
- Экологические знаки
- ёмкости разного размера
- мерные кружки, стаканчики и ложки, трубочки, воронки
- лейки, формочки, совочки, ведерки
- песок, вода
- камешки, предметы из разных материалов (деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, крупные пластмассовые пуговицы, кусочки резиновых шлангов и т.д.)
- пластмассовые стаканчики разной формы, величины и степени прозрачности
- плавающие игрушки
- пробки, коробочки, наполненные пуговицами, горохом, пшеном, перышками, ватой, бумагой и т.д.
- фонарик, зеркала, кусочки разной ткани
- опилки, шарики из разного материала
- магниты
- фильтры для очистки воды
- магнитная доска
- весы, глобус, микроскоп
- песочные часы
- пипетки, пульверизатор, пластмассовые шприцы без иглолок, резиновые груши
- картотека опытов

Центр математического развития

Старшая группа

Логико-математические игры

- на познание зависимостей и отношений («Логические цепочки», «Логический домик», «Целое-часть»)
- на овладение действиями моделирования на плоскости («Чудо-соты», «Кубики для всех», головоломки)
- на освоение умений преобразования («Змейка», «Игровой квадрат»).
- Игровые материалы «Блоки Дьенеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера» и методические пособия к ним
- Геометрические тела (шар, куб, цилиндр), наборы геометрических фигур разного цвета и размера (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, четырехугольник)
- Наборы предметов (5-8) для упорядочивания по длине, высоте, ширине, массе, объему, глубине
- Наборы цифр
- Трафареты, шаблоны

- Линейки, шнурочки, ленточки, бумажные полоски для сравнения предметов по протяженности (с помощью условной мерки)
- Различные емкости для сравнения предметов по объему (с помощью условной мерки)
- Модели понятий «сутки», «неделя»
- Отрывной календарь
- Раздаточный материал
- Счетные палочки
- Монеты. Весы.
- Детские журналы с заданиями на развитие логики
- Наборы картинок, предметов для классификации
- Тетради в клетку, листы нелинованной бумаг

Подготовительная к школе группа

- Логико-математические игры:
 - на познание зависимостей и отношений («Логические цепочки», «Логический домик», «Целое-часть»)
 - на овладение действиями моделирования на плоскости («Чудо-соты», «Кубики для всех», головоломки)
 - на освоение умений преобразования объемных и плоских конструкций («Змейка», «Игровой квадрат», «Составь фигуру», «Измени фигуру»)
 - на освоение состава чисел из двух меньших, разделение множеств на равные и неравные группы
- Игровые материалы «Блоки Дьенеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера» и методические пособия к ним
- Геометрические тела (шар, куб, цилиндр), наборы геометрических фигур разного цвета и размера (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, четырехугольник, многоугольник)
- Наборы предметов (10) для упорядочивания по длине, высоте, ширине, массе, объему, глубине
- Наборы цифр
- Карточки с изображением знаков «+», «-», «=»
- Трафареты, шаблоны
- Линейки, шнурки, ленточки, бумажные полоски для сравнения предметов по протяженности (с помощью условной мерки)
- Различные емкости для сравнения предметов по объему (с помощью условной мерки)
- Модели понятий «сутки», «неделя», «месяц», «год»
- Отрывной календарь
- Модель циферблата
- Раздаточный материал
- Счетные палочки
- Монеты. Весы, счеты
- Сюжетные картинки для составления и решения задач
- Детские журналы с заданиями на развитие логики
- Домино, шашки

Центр художественно-эстетического развития

Старший дошкольный возраст

- Предметы декоративно-прикладного искусства + керамика, шкатулки.
- Гуашь. Акварель. Мелки (восковые, пастель). Цветные карандаши, фломастеры, уголь.
- Тампоны, печатки-штампы. Трафареты, шаблоны.
- Фоновая бумага. Белая, цветная бумага (разных форматов). Фольга.
- Материал для фланелеграфа (мини-фланелеграф).
- Набор геометрических фигур для составления различных образов.

- Альбом «Давай порисуем» (с образцами различных приемов изображения домов транспорта, деревьев, животных).
- Выставки детских работ
- Материалы для декорирования (пуговицы, бусины, тесьма, кусочки кожи, разнообразных тканей и др.).
- Альбомы с образцами декорирования предметов, изображений.
- Образцы использования различных техник изображения.
- Энциклопедии, альбомы по изобразительной деятельности

Подготовительная к школе группа

- Предметы декоративно-прикладного искусства + керамика, шкатулки.
- Гуашь. Акварель. Мелки (восковые, пастель). Цветные карандаши, фломастеры, уголь.
- Тампоны, печатки-штампы. Трафареты, шаблоны.
- Фоновая бумага. Белая, цветная бумага (разных форматов). Фольга.
- Калька. Копировка.
- Материал для фланелеграфа (мини-фланелеграф).
- Набор геометрических фигур для составления различных образов.
- Альбом «Давай порисуем» (с образцами различных приемов изображения домов транспорта, деревьев, животных).
- Дидактические игры по формированию искусствоведческих знаний:
 - а) портрет «Портрет»,
 - б) натюрморт: «Составь натюрморт», «Рассеянный художник», «Узнай натюрморт по модели»
 - в) пейзаж «Выделение линии горизонта»
 - г) жанровые: - выделение композиционного центра;
 - выделение главного + многофигурность + способы расстановки фигур; сложи картинку (используя модели фигур)
- Выставки детских работ (детские работы должны быть оформлены и сохранены).
- Материалы для декорирования (пуговицы, бусины, тесьма, кусочки кожи, разнообразных тканей и др.).
- Альбомы с образцами декорирования предметов, изображений.
- Образцы использования различных техник изображения.
- Энциклопедии, альбомы по изобразительной деятельности

3.7. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплекс, оборудование, оснащение (предметы).

Учебно-методический комплекс к Программе

УМК — система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к Программе.

Материально-техническая база и обеспечение безопасности образовательного процесса

Образовательная среда в МБДОУ 79 создана с учетом возрастных возможностей детей и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело.

В группах предусмотрено игровое «зонирование», для активного взаимодействия детей в играющих группировках.

В кабинете логопеда имеется игровое и развивающее оборудование: ноутбук, планшет, дидактический коврик, компьютерные, дидактические игры и пособия.

Для проведения образовательной деятельности по физическому развитию детей в ДОУ функционирует спортивный зал, оснащенный необходимым оборудованием.

В МБДОУ имеется музыкальный зал, который используется для проведения НОД, праздников, развлечений, индивидуальной работы, мастер-классов и собраний с родителями.

Имеются современные компьютерно-технические средства: в группе – телевизор, в методическом кабинете-мультимедийная доска. Разработаны и реализуются проекты с ИКТ:

- «Безопасность детей»;
- «Искусство Севера»;
- «Развиваемся в движении».
- «День Победы»,
- «Мини –музеи».

Таким образом, предметно-развивающая среда в МБДОУ создана и постоянно модернизируется с учетом ФГОС ДО и безопасности пребывания участников образовательного процесса.

Материально-техническое состояние учреждения

Материально-техническая база учреждения ежегодно пополняется и обновляется.

В течение учебного года приобретаются:

- УМК;
- новые развивающие игры и пособия для сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр.
- спортивное оборудование.

4. Краткая презентация АООП ДО МБДОУ №79 «Мальчиш-Кибальчиш»

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 79 «Мальчиш-Кибальчиш» разработана с целью организации образовательного процесса и коррекционно-развивающей деятельности для детей с тяжёлыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет.

Программа формируется как система психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающегося в ДОО.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. С целью определения уровня развития ребенка и определения дальнейшего образовательного маршрута может проводиться педагогическая диагностика воспитателем в форме наблюдения за детьми во время образовательной и самостоятельной деятельности с фиксацией полученных результатов в специальном журнале. Эти результаты используются только для планирования индивидуальной развивающей работы с ребенком и дальнейшего планирования образовательной деятельности.

Программа разработана с учетом ПООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. 2016, «Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» автор Н.В. Нищева 2016, «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной 2014г., Основной образовательной Программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 79 «Мальчиш-Кибальчиш», 2019г., с использованием Парциальной программы МБДОУ «Детский сад № 79 «Мальчиш-Кибальчиш» «Любимый край-Поморье».

Цель: Создать модель образовательного пространства, обеспечивающего систему работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающую полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) воспитанников, обеспечивающей равные стартовые возможности для успешного развития и социализации дошкольников при целенаправленном использовании развивающих технологий.

Структура Программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Технология организации специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи предусматривает соблюдение следующих условий:

1. Наличие в ДОО психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ;
2. Построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей, обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития и стимулирование, обогащение, развития ребенка во всех видах детской деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, коммуникативной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, музыкальной);
3. Использование специальных технологий, характеризующихся эмоциональной, игровой окрашенностью, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка того, что он делает, познает, с чем играет и взаимодействует;
4. Взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь учреждения, просвещение родителей, объяснение цели и задач воспитания и подготовки к школе детей с тяжёлыми нарушениями речи).

Особенности осуществления образовательной деятельности:

- Участники образовательных отношений: дети, родители (законные представители), педагогические работники.
- Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
- Образовательная деятельность включает в себя реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
- Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в разнообразных видах деятельности.

Обучение в ОО осуществляется на русском языке - государственном языке России.

МБДОУ «Детский сад № 79 «Мальчиш-Кибальчиш» осуществляет деятельность на основе **Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 6042 от 12 ноября 2015г.**, выданной Министерством образования и науки Архангельской области. Срок действия: бессрочно.

Нормативный срок обучения в ОО в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.67, п.1.

Организация жизнедеятельности дошкольников в ДОО учитывает режим **12-часового пребывания, пять дней в неделю (понедельник-пятница) с 7.00 до 19.00.** Учитывает основные характеристики дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), создания организационно-педагогических и климатических условий (приравненных к крайнему северу) условий образовательного процесса в соответствии с нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 и требованиями охраны труда.

Взаимодействие с социумом: детская поликлиника № 5, библиотека «Ковчег», МБОУ СОШ №2, городской краеведческий музей, ЦК и ОМ, МДОУ ДОД ДЮЦ, МДОУ ДОД ДЦК, детский клуб «Североморец и другие.

В основу совместной деятельности семьи и Организации заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

Направления деятельности с семьями воспитанников:

- Информационно-аналитическая (анкеты, опросы, интервью)
- Досуговая (клуб выходного дня, конкурсы, праздники, развлечения, выставки работ, фотовыставки и т.д.)
- Познавательная (мастер-классы, семинары-практикумы, социально-педагогические акции, проектная деятельность и т.д.)
- Наглядно-информационная (стенды, сайты, группы в социальной сети, мини-библиотека).

Основные формы взаимодействия с семьёй:

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещения семей, анкетирование;

Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на концерты и праздники в ДОО, официальный сайт МБДОУ «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш»;

Образование родителей: лекции, семинары – практикумы, мастер-классы, тренинги. Совместная деятельность: акции, конкурсы, концерты, экскурсии, исследовательская, проектная деятельность.

Литературные, логопедические, музыкальные гостиные, семейный театр.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др. Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»бб; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др. Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др. Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болельщик», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чиалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдём», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличьева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличьевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай», «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч - соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

Рекомендуемые картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот»⁹⁷, «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Рекомендуемые подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие. Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенюк осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахаров «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов

«Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличиева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличиева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельная», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличиевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличиева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеплинский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличиева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш, «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы». Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

Лазанье: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка». Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

Учебно-методический комплект

- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Картоотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Картоотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Картоотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Картоотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Карточка предметных картинок. Бытовая техника. — Мозаика Синтез 2014
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Карточка предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — Мозаика Синтез, 2014.
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. 2015г.

- Наглядно-дидактические пособия:

- Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа;
- Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.
- Веракса Н.Е. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой
- Буре. Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду.
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию.
- Шорыгина Т.А. Цикл бесед.
- *Серия «Мир в картинках»:*
«Государственные символы России»; «День Победы».
- *Серия «Рассказы по картинкам»:*
«Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- *Серия «Расскажите детям о...»:*
«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года» Мозаика-Синтез, 2014.
- Все работы хороши. Детям о профессиях. Мозаика Синтез 2011
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

- Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.
- Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДООУ.
- Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
- Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

- Наглядно-дидактические пособия

- «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

- «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

- «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

- Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20».

- Раздаточный материал «Математика в детском саду»

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

- *Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

- «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М. 2013.

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М. 2013.

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала.

- Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство - детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Мезенская роспись», «Северодвинская роспись», «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
- Железняк Н.Ч. Занятия на тренажерах.
- Е.В. Сулим Детский фитнес. Занятия для детей 5-7 лет, М.2014.
- М.Ю. Картушина Логоритмические занятия с детьми 6-7 лет. М.2007.

Речевая карта ребёнка с ОНР (по Н.В. Нищевой)

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____

Домашний адрес _____

Дата поступления в речевую группу _____ из какого ДОО поступил

Решение ТПМПК от _____

Заключение _____

Дата заполнения речевой карты _____

учитель – логопед _____

Сведения о родителях

Мать _____ г/рождения

Место работы _____ телефон

Отец _____ г/рождения

Место работы _____ телефон

Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников

Наличие наследственных нервно –психических, хронических заболеваний

Наличие двуязычия _____

Анамнез

Протекание беременности (токсикоз, травмы, инфекции) _____

От какой по счету беременности _____

протекание родов _____

Когда закричал ребенок _____ наблюдалась ли асфиксия _____

Вес и рост при рождении _____

Вскармливание: когда принесли кормить _____ как взял грудь

Как сосал _____ срыгивания, поперхивания _____

Грудное вскармливание до _____ прикорм с _____ твердая пища с **Раннее****психомоторное развитие:** голову держит с _____ сидит с _____ стоит с

_____ ходит с _____ первые зубы в _____ к году зубов

Раннее речевое развитие: гуление с _____ лепет с _____ первые слова в

_____ первые фразы в _____ не прерывалось ли речевое развитие

(причина) _____

Занимались ли с логопедом _____

Перенесенные заболевания:

до года _____ после года перенесенные

операции _____

Заключения врачей специалистов

Отоларинголог

Окулист

Сурдолог

Невропатолог

Психиатр

Педиатр _____

Логопедическое обследование Беседа:

Как тебя зовут? _____ Сколько тебе лет?

Как зовут твою маму? _____ твоего папу? _____

Где работают твои родители? _____

Есть ли у тебя друзья? _____

