***Актуальность***

*С давних времен человек пытался выразить в искусстве свои впечатления от окружающей действительности с помощью различных материалов. Процесс создания красивых, способствует развитию у детей эстетических чувств, любовь и уважение к труду.*

*Занятия художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в создании реализовать желание что-то создавать своими руками.*

*Творчество —* [*процесс*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%86%D0%B5%D1%81%D1%81) *деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового. Основной критерий творчества  — это уникальность его результата.*

*Следовательно можно сказать, что творчество - это создание нового, того чего еще не было.*

 *Творчество проявляется в индивидуальных психологических особенностях ребенка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность.*

*При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.*

*Развитие творческих способностей, самостоятельности детей является в настоящее время одной из главных задач.*

*Настоящая программа предназначена для развития творческих задатков детей в лепке.*

*Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях лепки является обогащение мировосприятия ребенка, т.е. развитие его творческой культуры.*

*Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании ребенка дошкольного возраста. Она предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.*

*Именно в изобразительной деятельности ярче всего раскрываются творческие способности детей.*

*В работе с детьми используются три вида лепки: лепка предметная, сюжетная и декоративная.*

*Лепка способствует развитию  зрительного  восприятия, памяти, образного мышления, привитию  ручных умений и навыков, необходимых для успешного  обучения в школе. Лепка  так же, как и другие виды  изобразительной деятельности, формирует эстетические   вкусы, развивает чувство  прекрасного, умение  понимать прекрасное  во всем его  многообразии.*

*Лепка подводит  детей  к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению  целого ряда  математических  представлений.*

 *Лепки есть еще одна специфическая черта – это ее тесная связь с игрой. Объемность  выполненной  фигурки  стимулирует детей  к игровым действиям с ней.*

*Организация занятий  в виде  игры  углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками.*

*Занятия по лепке тесно связаны с занятиями по ознакомлению с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной  литературой, с  наблюдением за живыми объектами.*

*Специфику лепки определяет материал.*

*Почему именно пластилин? Пластилин – это такой материал, который  очень удобен для детской руки – он мягкий, эластичный, яркий и для  ребенка представляет больший интерес, и привлекательность… Работа с пластилином доставляет детям радость. Пластилин благодаря своей эластичности позволяет детям воплощать свои замыслы и фантазии. Лепка из пластилина помогает детям передавать в созданных ими образах впечатления полученные из литературных произведений и окружающей действительности. Она способствует развитию у детей логического и пространственного воображения, художественного вкуса, творческих способности и фантазии. В процессе лепке у детей формируются эстетические чувства и эстетическое восприятие*

 *И еще не стоит забывать, что лепка из пластилина очень хорошо развивает мелкую моторику руки, что очень важно для дальнейшего овладения письмом в школе*

**Цель:**

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки

**Задачи**

**1.Обучающие:**

\*Закрепить знания детей о различных животных и растениях;

**\***Учить лепить фигурки животных и растений.

\*Обучить различным приемам работы с таким материалом как пластилин;

\* Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях,

деталях, учить передавать эти представления в лепке.

\*Формировать умение следовать устным инструкциям;

\*Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов.

\*Формировать навыки аккуратного выполнения работы.

\*Учить детей правильно взаимодействовать при создании коллективных

 композиций.

**2.Развивающие**

\*Развивать интерес, к лепке усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

\*Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

\*Развивать умение выделять и использовать в работе средства выразительности.

\*Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

\* Развивать мелкую моторику рук.

\*Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.

\* Развивать пространственное воображение.

\* Развивать у детей чувство прекрасного.

**3.Воспитательные:**

\* Воспитывать интерес к занятиям лепкой.

\*Воспитывать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

\*Поощрять проявления активности и творчества.

\*Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

\*Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

\*Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

\*Воспитывать у детей стремление доводить начатое до конца. \*Формировать эстетическое отношение к своим работам.

**Принципы**

•доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

• наглядности;

• демократичности и гуманизма;

• научности;

• “от простого к сложному”;

•связь знаний, умений с жизнью и практикой.

• систематичность

•активности и  самостоятельности.

•учета возрастных и  индивидуальных особенностей.

**Материалы и инструменты**

Пластилин, стеки, доски для пластилина, зубочистки, проволока, валик скалка, формочки.

**Литература:**

Косминская В.Б. и др. «Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду» М., «Просвещение».

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

Косминская В.Б. и др. «Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду»

Сакулина Н.П., Каморова Т.С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию.

Рони Опен «Секреты пластилина» Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Халезовой-Зацепиной

**Программа кружка предполагает**

1.Работа кружка рассчитана на 2 года

2.Возраст детей от 5 до 7 лет.

3. В кружок принимаются все желающие дети.

4. Количество занятий 4 раза в месяц

5.Продолжительность занятия 25 минут.

**Содержание (1год работы)**

***Октябрь***

**Занятие №1. «Гусеницы и улитки»**

***Задачи:*** *Дать детям представление, о насекомых. Вспомнить наиболее простые способы лепки, вытягивание, раскатывание. Закрепляем знания о простейших геометрических формах. Развиваем умение выделять работе средства выразительности. Воспитывать интерес к лепке и стремление доводить начатую работу до конца.*

**Занятие №2 .«Червячки. Паучки»**

***Задачи:*** *Дать детям представление, о насекомых. Вспомнить наиболее простые способы лепки, вытягивание, раскатывание, примазывание. Развиваем умение выделять работе средства выразительности. Воспитывать интерес к лепке и стремление доводить начатую работу до конца.*

**Занятие №3. «Чудесные цветы»**

**Задачи:** Закрепить у детей знания о растениях. Закрепить простейшие приемы лепки. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Развивать интерес, к лепке усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать эстетическое отношение к своим работам.

**Занятие №4**

**Коллективная работа «Веселые насекомые».**

**Задачи:** Закрепить с детьми полученные знания о насекомых. Закрепить освоенные на предыдущих занятиях приёмы лепки.Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Формировать навыки аккуратного выполнения работы. Учить детей правильно взаимодействовать при создании коллективных композиций. Воспитывать у детей стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам.

***Ноябрь*Занятие №1. «Желтые цыплята».**

**Задачи:** Закрепить знания детей о птенцах домашних птиц.Учить лепить всей кистью руки и пальцами. Уточнить представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

**Занятие №2**

**«Курочки несушки».**

**Задачи:** Дать детям представление о домашней птице. Учить использовать различные приемы в лепке: скрепление, деление, раскатывание, прощипывание, замазывание, вытягивание. Формировать умение следовать устным инструкциям. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения. Развивать мелкую моторику рук. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. **Занятие №3 « Озорные петушки»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о домашней птице. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закрепить простейшие приемы лепки. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать умение выделять и использовать в работе средства выразительности. Воспитывать интерес к занятиям лепкой. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение что- либо вылепить.

**Занятие №4 Коллективная работа «Птичий двор»**

**Задачи:** Закрепить полученные в течение предыдущих занятий умения и навыки. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закреплять знания детей об основных геометрических фигурах. Закреплять и обогащать представления детей о форме, цветах и от­тенках окружающих предметов и объектов природы. Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Развивать словарный запас. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

***Декабрь***

**Занятие №1 «Лягушки Квакушки»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о таких земноводных как лягушки.Учить лепить всей кистью руки и пальцами. Уточнить представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

**Занятие №2 «Кувшинки и камыши»**

**Задачи:** Познакомить детей с водными растениями. Закрепить приемы лепки, полученные на предыдущих занятиях.Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Развивать интерес, к лепке усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать эстетическое отношение к своим работам **Занятие №3 «Разноцветные рыбки»**

**Задачи:** Закрепить с детьми полученные знания о рыбах. Закрепить освоенные на предыдущих занятиях приёмы лепки.Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Формировать навыки аккуратного выполнения работы. Учить детей правильно взаимодействовать при создании коллективных композиций. Воспитывать у детей стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам.

**Занятие №4 *Коллективная работа «Летний пруд».***

**Задачи:** Закрепить полученные в течение предыдущих занятий умения и навыки. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закреплять знания детей об основных геометрических фигурах. Закреплять и обогащать представления детей о форме, цветах и от­тенках окружающих предметов и объектов природы. Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Развивать словарный запас. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

***Январь***

**Занятие №1 «Пингвины»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о таких животных как пингвины. Закреплять уже известные приёмы лепки.Учить лепить всей кистью руки и пальцами. Уточнить представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

**Занятие №2 «Киты»**

**Задачи:** Дать детям представления о таких животных как киты. Закрепить ранее полученные приёмы лепки. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Развивать интерес, к лепке усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать эстетическое отношение к своим работам. **Занятие №3 «Тюлени»**

**Задачи:** Дать детям знания о таких животных как тюлени. Закрепить освоенные на предыдущих занятиях приёмы лепки и показать новые.Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Формировать навыки аккуратного выполнения работы. Учить детей правильно взаимодействовать при создании коллективных композиций. Воспитывать у детей стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам.

**Занятие №4 Коллективная работа «На льдине»**

***Задачи:*** Закрепить полученные в течение предыдущих занятий умения и навыки. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закреплять знания детей об основных геометрических фигурах. Закреплять и обогащать представления детей о форме, цветах и от­тенках окружающих предметов и объектов природы. Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Развивать словарный запас. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

***Февраль***

**Занятие № 1 «Зеленые пальмы»**

**Задачи:** Дать детям представление о таких тропических деревьях как пальмы. Познакомить детей с новыми приемами лепки и закрепить ранее освоенные. Учить лепить всей кистью руки и пальцами. Уточнить представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

**Занятие №2 « Ящерицы и питоны»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о таких животных как ящерицы и питоны. Закреплять уже известные приёмы лепки.Учить лепить всей кистью руки и пальцами. Уточнить представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.  **Занятие №3** «**Веселые черепашки»**

**Задачи:** Дать детям представления о таких животных как черепахи. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закрепить новые и ранее освоенные приемы лепки. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать умение выделять и использовать в работе средства выразительности. Воспитывать интерес к занятиям лепкой. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение что- либо вылепить.

**Занятие №4 Коллективная работа «Тропический остров»**

**Задачи:** Закрепить полученные в течение предыдущих занятий умения и навыки. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закреплять знания детей об основных геометрических фигурах. Закреплять и обогащать представления детей о форме, цветах и от­тенках окружающих предметов и объектов природы. Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Развивать словарный запас. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

***Март***

**Занятие №1 « Кошечка»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о таком домашнем животном как кошка. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закрепить ранее освоенные приемы лепки. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать умение выделять и использовать в работе средства выразительности. Воспитывать интерес к занятиям лепкой. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение что- либо вылепить.

**Занятие №2 «Собачка»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о таком домашнем животном как собака. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закрепить ранее освоенные приемы лепки. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать умение выделять и использовать в работе средства выразительности. Воспитывать интерес к занятиям лепкой. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение что- либо вылепить. **Занятие №3 «Озорные мышки»**

**Задачи:** Дать детям представления о таких животных как мыши. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закрепить новые и ранее освоенные приемы лепки. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать умение выделять и использовать в работе средства выразительности. Воспитывать интерес к занятиям лепкой. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение что- либо вылепить.

**Занятие №4 Коллективная работа «Озорные старты»**

**Задачи:** Закрепить полученные в течение предыдущих занятий умения и навыки. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закреплять знания детей об основных геометрических фигурах. Закреплять и обогащать представления детей о форме, цветах и от­тенках окружающих предметов и объектов природы. Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Развивать словарный запас. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

***Апрель***

**Занятие №1 «Ёлочки, березки»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о деревьях, как хвойных, так и лиственных.Учить лепить всей кистью руки и пальцами. Уточнить представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

**Занятие №2 «Колючий ежик»**

 **Задачи:** Закрепить знания детей о таком животном как ёж. Познакомить детей с новыми приемами лепки и закреплять уже им известные приёмы лепки.Учить лепить всей кистью руки и пальцами. Уточнить представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.  **Занятие №3 «Веселый зайка»**

**Задачи:** Закрепить знания детей о таком животном как заяц. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закрепить новые и ранее освоенные приемы лепки. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать умение выделять и использовать в работе средства выразительности. Воспитывать интерес к занятиям лепкой. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение что- либо вылепить.

**Занятие №4 Коллективная композиция «Волшебный лес»**

***Задачи:*** Закрепить полученные в течение предыдущих занятий умения и навыки. Уточнять представления о форме предметов, их строении, пропорциях, деталях, учить передавать эти представления в лепке. Закреплять знания детей об основных геометрических фигурах. Закреплять и обогащать представления детей о форме, цветах и от­тенках окружающих предметов и объектов природы. Продолжать расширять количество изображаемых в лепке предметов. Развивать словарный запас. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.