****

**Содержание**

**1. Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка……………………………………………………………………….3

1.2 Примерный перечень видов организованной образовательной деятельности…...………6

1.3 Сетка-расписание организованной образовательной деятельности (примерное)……….7

1.4 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов………………………………7

**2. Содержательный раздел**…………………………………………………………………….8

**3. Организационный раздел**

3.1 Примерное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса…………24

**4. Список литературы**………………………………………………………..........................37

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

**Организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей.**

**Планирование** - основа профессионального управления детским коллективом. Оно определяет последовательность осуществления совместной деятельности воспитателя (педагога) и детей.

**Ежедневное планирование** является современной моделью воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающей ребенку дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в дальнейшем обучении.

Планирование начинается с распорядка дня, режима, который учитывает объём образовательной нагрузки, не превышая максимально - допустимую санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режимные моменты включают в себя 13 основных показателей:

- прием (приход) детей в детский сад, свободную игру, ежедневную утреннюю гимнастику;

- подготовку к завтраку, завтрак;

- самостоятельную деятельность детей;

- организованную образовательную деятельность;

- подготовку к прогулке, прогулку (наблюдения, труд, игры);

- возвращение с прогулки, самостоятельную деятельность;

- подготовку к обеду, обед;

- подготовку ко сну, дневной сон;

- постепенный подъём, воздушные, водные процедуры;

- подготовку к полднику, полдник;

- игры, самостоятельную деятельность, чтение художественной литературы;

- подготовку к вечерней прогулке, прогулку;

- уход детей домой.

Особенностью организации режимных моментов, которые состоят из приема пищи, прогулки, ежедневного чтения, дневного сна, физкультурно-оздоровительной работы, являются **специально подобранные игровые ситуации**, стимулирующие эмоционально - содержательное общение ребенка с воспитателем и сверстниками.

«Ежедневное планирование» включает в себя все компоненты общения взрослых с детьми, представляет управляемый процесс, предусматривающий организацию оптимального взаимодействия в различных видах детской деятельности.

**Рабочая программа состоит их трех разделов: целевого, содержательного и организационного.**

**В целевом разделе** отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры.

**Содержательный раздел** представлен в табличном варианте, в виде годового ежедневного планирования образовательной, самостоятельной, игровой деятельности с учетом требований **Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.**

**Организационный раздел** включает в себя примерное методическое обеспечение образовательного процесса.

**Рабочая программа** составлено с учетом основных положений примерной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы».**

**Планирование составлено в соответствии с нормативными правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

**Основополагающим компонентом рабочей программы является учет возрастных особенностей детей 4 - 5 лет.**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4-5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. В возрасте 4-5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие. Типом мышления, характерным для ребенка является наглядно-образное, действия детей носят практический, опытный характер. В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными.

Методологическую основу составляют педагогические научные разработки по интеграции социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, двигательной деятельности с учетом личностно-ориентированного и индивидуального подхода (В.И. Андреева, Т.И. Бабаевой, В.В. Беловой, К. Ю Белой, В.П. Беспалько, М. А. Васильевой, Н.А. Вераксы, В.В. Гербовой, А. Г. Гогоберидзе, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я. Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной, О.А. Соломенниковой, С Н. Теплюк, О.А. Шиян).

**Рабочая программа включает в себя все основные компоненты развития и поддержки детской инициативы, которые предполагают:**

- создание игровых сюжетов, организацию совместных игр;

- разнообразные дидактические игры в соответствии с содержанием игровой деятельности по образовательным областям;

- педагогическую поддержку самодеятельных детских игр: сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований, а также игр, организуемых по инициативе самих детей, игр с правилами, подвижных, досуговых, народных;

- поощрение проявлений разнообразной игровой активности, инициативности, самостоятельности;

- возможность свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной игровой деятельности.

**Цель:** создание условий для приобщения ребенка к активному освоению окружающего мира в разных его проявлениях.

**Задача:** обеспечить научно обоснованный подход к педагогическому про­цессу и такую его организацию, которая позволила бы вести систематическую работу со всеми воспитан­никами и обеспечивала индивидуально-личностный подход к ребенку.

**Целевые ориентиры:**

- ребенок проявляет интерес к окружающим предметам, активные действия с предметами;

- проявляет эмоциональную отзывчивость при действиях с игрушками и другими предметами;

- владеет предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания;

- владеет активной речью (просьба, вопрос);

- стремится к общению со взрослыми;

- проявляет интерес к сверстникам;

- проявляет интереса к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок;

- стремится двигаться под музыку, подпевать песни, эмоционально откликаться на произведения искусства.

Рабочая программа обеспечивает возможность реализации ценностного статуса дошкольного образования как уникальной отечественной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности ребенка, его образовательных и социальных достижений.

**1.2 Планирование совместной образовательной деятельности при работе дошкольного образовательного учреждения (организации) по пятидневной рабочей неделе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Вид деятельности (программный)** | **Средняя группа** |
| **Физическое развитие:**  - физическая культура в помещении  - физическая культура на воздухе | 2 раза в неделю  1 раз в неделю |
| **Познавательное развитие:**  - формирование элементарных математических представлений  - ознакомление с миром природы, окружающим миром | 1 раз в неделю  1 раз в неделю |
| **Речевое развитие:**  - развитие речи, чтение художественной литературы | 1 раз в неделю |
| **Художественно - эстетическое развитие:**  - музыка  - рисование  - лепка  - аппликация | 2 раза в неделю  1 раз в неделю  1 раз в две недели  1 раз в две недели |
| **Социально коммуникативное развитие:**  - социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Ежедневно (при реализации содержания психолого - педагогической работы по тематике средней группы) |
| Итого: | 10 занятий в неделю |

С учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 об утверждении СанПин 2.4.1.3147 - 13.

**1.3 Сетка-расписание (примерное) образовательной деятельности в средней группе**

**(4 - 5 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Познавательное развитие.  Окружающий мир  Ознакомление с миром природы | Речевое развитие.  Развитие речи. Чтение художественной литературы | Формирование элементарных математических представлений | Художественно - эстетическое развитие.  Лепка/ Аппликация | Музыка |
| Физическое развитие.  Физическая культура | Музыка | Физическое развитие.  Физическая культура | Физическая культура на воздухе. | Художественно - эстетическое развитие.  Рисование |
| Количество  (в день)2 | Количество  (в день) 2 | Количество  (в день) 2 | Количество  (в день) 2 | Количество  (в день) 2 |
| **Итого: 10** | | | | |

**1.4 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Закаливающие процедуры | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей (в центрах, уголках) | ежедневно |

**2. Содержательный раздел**

**Пояснения по ежедневному планированию на сентябрь.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс утренней гимнастики предполагает единый комплекс на одну неделю.**

Занятия по физической культуре в помещении предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия по физической культуре на воздухе предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего месяца. Этот вид занятия запланирован на середину недели - среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

**Занятия проводятся два раза в неделю по плану музыкального руководителя.**

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуар может быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**Общие темы: Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Средняя***  ***группа*** | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты игровых мероприятий*** |
| 1- неделя «День знаний»  2 – неделя «Во саду ли в огороде»  3 – неделя « Домашние животные»  4- неделя « Уж небо осенью дышало» | Осень | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе | Праздник «День знаний» |

**Октябрь**

**1 неделя**

**Пояснения по ежедневному планированию на октябрь.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс утренней гимнастики предполагает единый комплекс на одну неделю**.

Занятия по физической культуре в помещении предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия по физической культуре на воздухе предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего месяца. Этот вид занятия запланирован на середину недели- среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

**Занятия проводятся два раза** в неделю по плану музыкального руководителя.

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуарможет быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**Общие темы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** |  | **Развернутое содержание работы** | **Варианты игровых мероприятий** |
| **Октябрь** | 1- неделя  « Я расту здоровым»  2 – неделя  « Моя семья» | Я вырасту здоровым | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессии. Расширение знаний детей о самих себя, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд | Открытый день здоровья |
| **Октябрь** | 3 – неделя  « С чего начинается Родина» | День народного единства | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины | Праздник осенний  Выставка детского творчества |
| **Октябрь** | 4 - неделя | Мониторинг | Заполнение персональных карт детей | Разработка инд. маршрута развития ребенка |

**Пояснения по ежедневному планированию на ноябрь.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс утренней гимнастики предполагает единый комплекс на одну неделю.**

Занятия по физической культуре в помещении предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия по физической культуре на воздухе предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего месяца. Этот вид занятия запланирован на середину недели - среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

**Занятия проводятся два раза в неделю по плану музыкального руководителя**.

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуарможет быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**Общие темы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** |  | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты игровых мероприятий*** |
| Ноябрь | 1 неделя  «Мой край»  2 неделя  «Дом, в котором я живу»  3- неделя  «Безопасность в быту»  4 – неделя  « Как хорошо уметь дружить» | День народного единства | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. | Праздник День народного единства |

**Пояснения по ежедневному планированию на декабрь.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс** утренней гимнастики предполагает единый комплекс на одну неделю.

Занятия по физической культуре в помещении предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия по физической культуре на воздухе предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего месяца. Этот вид занятия запланирован на середину недели – среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

**Занятия проводятся два раза в неделю по плану музыкального руководителя.**

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуарможет быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**Общие темы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** |  | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты игровых мероприятий*** |
| Декабрь | 1- неделя «Традиции встречи Нового года»  2 – неделя  «Там, где всегда зима»  3 -4 – неделя  «Зимние забавы» | Новогодний праздник | Привлечение детей к активному разнообразному  участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные  своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах | Новогодний праздник  Выставка детского творчества |

**Январь**

**1, 2 неделя - выходные праздничные дни.**

**Пояснения для воспитателя) педагога по ежедневному планированию на январь.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс утренней гимнастики предполагает единый комплекс на одну неделю.**

Занятия по физической культуре в помещении предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия по физической культуре на воздухе предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего месяца. Этот вид занятия запланирован на середину недели- среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

**Занятия проводятся два раза в неделю по плану музыкального руководителя.**

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуарможет быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**Общие темы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** |  | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты игровых мероприятий*** |
| Январь | 1 - 2 – неделя  « Зимние виды спорта»  3 – 4 неделя  «Идет зима дорогами» | Зима | Продолжение знакомство детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой | Зимняя олимпиада |

**Пояснения по ежедневному планированию на февраль.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс утренней гимнастики** предполагает единый комплекс на одну неделю.

Занятия по физической культуре в помещении предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия по физической культуре на воздухе предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего месяца. Этот вид занятия запланирован на середину недели - среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

Занятия проводятся два раза в неделю по плану музыкального руководителя.

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуар может быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**Общие темы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** |  | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты игровых мероприятий*** |
| Февраль | 1- неделя  «Наша Армия»  2 – 3 – неделя  «Наши защитники»  4 – неделя  «Проводы зимы» | День защитника  Отечества | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение тендерных представлений, формирование в мальчиках стремление быть сильным, смелым, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля – День защитников Отечества |

**Пояснения по ежедневному планированию на март.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс утренней гимнастики** предполагает единый комплекс на одну неделю.

Занятия по физической культуре в помещении предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия по физической культуре на воздухе предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего месяца. Этот вид занятия запланирован на середину недели - среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

**Занятия проводятся два раза** в неделю по плану музыкального руководителя.

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуарможет быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** |  | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты игровых мероприятий*** |
| Март | 1- неделя  «Мамин праздник»  2 -3 – неделя  «Народная культура и традиции Региона»  4 – неделя  Традиции республики | Международный женский день  Народная культура и традиции | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.  Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством ( своего региона) . рассказать детям о самобытности народов и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Праздник  8 – марта  Выставка детского творчества |

**Пояснения по ежедневному планированию на апрель.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс утренней гимнастики** предполагает единый комплекс на одну неделю.

**Занятия по физической культуре в помещении** предполагают два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия **по физической культуре на воздухе** предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего **месяца.** Этот вид занятия запланирован на середину недели - среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

**Занятия проводятся два раза в неделю** по плану музыкального руководителя.

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуарможет быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**Общие темы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** |  | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты игровых мероприятий*** |
| Апрель | 1 – неделя  «Весна – красна»  2 – неделя  «О тех, кто умеет летать»  3 - 4– неделя  «Осторожно дорога» | Весна | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.  Рассказы детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. О космосе, планетах и звездах. |  |

**Пояснения по ежедневному планированию на май.**

**Физическое развитие.**

**Примерный комплекс утренней гимнастики** предполагает единый комплекс на одну неделю.

**Занятия по физической культуре в помещении предполагают** два занятия в неделю, которые одинаковы по целям, задачам содержанию; первое - на ознакомление, второе - на повторение, закрепление программных двигательных умений и навыков.

Проведение занятия **по физической культуре на воздухе** предполагает комплекс двигательных заданий, общеразвивающих упражнений, игр в течение всего **месяца.** Этот вид занятия запланирован на середину недели- среду, и проводится во время дневной прогулки. Это обусловлено эффективным использованием времени и потребностью к обогащению многообразного двигательного опыта детей.

**Художественно - эстетическое развитие. Музыка.**

**Занятия проводятся два** раза в неделю по плану музыкального руководителя.

В планировании предусмотрен вариант, который отражает содержание музыкального занятия в соответствии с программным музыкальным материалом. Музыкальный репертуарможет быть использован воспитателем при проведении утренней гимнастики, игровой деятельности, в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром, в речевом развитии, в ходе групповых праздников и развлечений.

**Общие темы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** |  | ***Развернутое содержание работы*** | ***Варианты игровых мероприятий*** |
| Май | 1 – неделя  « День победы» | День  Победы | Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям. | Праздник День  Победы  Выставка детского творчества |
| Май | 2- неделя | Мониторинг | Заполнение персональных карт детей | Разработка инд. маршрута развития ребенка |
| Май | 3 – 4 неделя  « Здравствуй лето» | Лето | Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представлений о съедобных и несъедобных грибах |  |

**3. Организационный раздел**

**3.1 Примерное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

**Методические материалы, игрушки и игровое оборудование (4 - 5 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Игрушки** | **Игровое**  **оборудование** | **Дидактические**  **материалы** | **Виды деятельности** |
| Социально - коммуникативное развитие | | | | |
| Усвоение норм  и ценностей, принятых в обществе. | Куклы по сезонам,  куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт»,  «Аэропорт»,  «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | Дом игровой крупногабаритный (в т. вариант с горкой), домик кукольный. | Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. | Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др. | Игровой центр с горкой. | Комплект книг, настольно-печатные игры. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-паз. | Игровая палатка, тоннели крупногабаритные. | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести» | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. | Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.) | Комплекты видеофильмов, медиа презентаций, диафильмов. | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол. | Комплекты видеофильмов, медиа презентаций, диафильмов. | Настольно-печатные игры, в т. игры народов мира. | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО. | Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы. | | Комплекты видеофильмов, медиа презентаций, диафильмов. | | Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. | Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Френеля». | | Комплекты видеофильмов, медиа презентаций, диафильмов. | | Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе. | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка». | | Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой). | | Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. | Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др. | | Игровой центр с горкой. | | Комплект книг, настольно-печатные игры. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Познавательное развитие | | | | | | | |
| Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации. | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль | | Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п. | | Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование познавательных действий, становление сознания | Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки | | Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер. | | Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие воображения и творческой активности. | Конструкторы, музыкальные игрушки. | | Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер. | | Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки. | | Игровая палатка, логический столик, детский компьютер. | | Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка». | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира. | Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей. | | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | | Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие речи | | | | | | | |
| Овладение речью как средством общения и культуры. | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | | Комплект книг | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Обогащение активного словаря. | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей. | | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | | Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. | Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон. | | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов. | | Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие речевого творчества. | Перчаточные и пальчиковые куклы. | | Детский компьютер. | | Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. | Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные. | | Детский компьютер. | | Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб». | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. | Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки. | | Комплекты видеофильмов. | | Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком. | | Звуковой коврик. | | Тренажер «Речевой», лото, домино. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Художественно - эстетическое развитие | | | | | | | |
| Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. | Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр | | Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | | Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру. | Куклы, в т.ч. народные. | | Комплекты видеофильмов, медиа презентаций, диафильмов. | | Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал. | | игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно – исследовательская  Художественно – эстетическая  Физическое развитие |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства. | Игрушки народных промыслов. | | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиа презентаций, диафильмов. | | Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. | Игрушки народных промыслов. | | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиа презентаций, аудиодисков. | | Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. | Набор-настольный театр «Репка» и др. | | Комплекты аудиодисков. | | Настольно-печатные игры, комплекты книг. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись». | | Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву. | | Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие |
| Физическое развитие | | | | | | | |
| Развитие физических качеств - координации, гибкости и др. | Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс. | Машины-двигатели, игра-городки,  гольф детский, дартс,  мяч резиновый,  мяч с рогами,  мяч -попрыгун,  горка большая,  набор мягких модулей,  сухой бассейн  с комплектом  шаров,  клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные  мини-центры. | | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие | |
| Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). | Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс. | Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна,  мяч резиновый,  мяч-попрыгун,  мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский  (4 предмета),  набор для гольфа  (3 предмета),  дартс, скакалки, обручи, лопаты. | | Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие | |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. | Куклы-спортсмены. | Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский  (4 предмета),  набор для гольфа  (3 предмета). | | Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион». | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие | |
| Овладение подвижными играми с правилами. | Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п. | Мяч резиновый,  мяч- попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п. | | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие | |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | Игра - городки, кольцеброс, движущиеся игрушки. | Игровой центр с горкой, набор для игры в мини- футбол, набор боксерский. | | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала. | | Игровая  Коммуникативная  Трудовая  Двигательная  Речевая  Познавательно - исследовательская  Художественно -  эстетическая  Физическое развитие | |

**4. Список литературы**

1. Авдеева, Н. II.Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.

2. Амонашвили Ш.А*.* Искусство семейного воспитания Педагогическое эссе. – М., 2013

3. Арапова-Пискарева, Н. А.Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мо­заика-Синтез, 2006.

4. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте – СПб., 2008

5. Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. – М., 2012

6. Веракса Н.Е. и др. Примерная основная общеобразовательная программа дошколь­ного образования. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

7. Губа нова, Н. Ф*.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей груп­пе детского сада / II. Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

8. Давыдов В. В*. и др.* Концепция российского начального образования (система Д. Эльконина и В. Давыдова); -М., 2002.

9*.*Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия /Ред.- сост.Н.Е. Веракса, А. Н. Веракса. – М.,2014.

10. Дошкольноевоспитание: журн. - 1990. -№ 8; 1991. -№ 2, 7.

11. Душное, А. С.Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.

12. Дыбина, О. Б.Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

13. Ерофеева, Т. И*.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Еро­феева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. -М.: Просвещение, 1993.

14. Зацепина, М. Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические ре­комендации / М. Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

15. Кириллова, О. С*.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно: для вос­питателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. -Волгоград: Семь ветров, 1995.

16. Клименко, В. Р.Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Про­свещение, 1973.

17. Клочанов, II. Н*.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.

18. Комарова, Т. С*.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методиче­ские рекомендации /Т. С. Комарова. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.

19. Кривич, М.Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.

20. Маландин, Н. Г*.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. -М.: Педагогика, 1975.

21. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание до­школьника», 2007.

22. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошколь­ного образования / под ред.Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, «Детство- Пресс» 2014.

23. Пономарева, И. А.Занятия по формированию элементарных математических представле­нии в средней группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.

24. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их Правилам дорожного дви­жения: метод, разраб. / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.

25. Соломенникова, О. А.Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

26. Соловейчик С. Педагогика для всех –М., 200