****

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка 3

1.2. Цель и задачи программы 4

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы 5

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет 5

1.5. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 6

1.6. Планируемые результаты освоения Программы 7

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Общие положения

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

- Игровая деятельность 9

- Образовательная область «Речевое развитие» 10

- Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» 13

- Образовательная область «Познавательное развитие» 15

- Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» 17

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие 18

- Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 19

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 21

- Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 25

- Образовательная область «Физическое развитие» 26

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы 28

2.4. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников 30

2.5. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям 31

2.6. Комплексно - тематическое планирование по речевому развитию с детьми предшкольного возраста 34

2.7. Работа по дополнительному образованию 53

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Взаимосвязь специалистов с воспитателем 54

3.2. Направление деятельности специалистов в группе 55

3.3. Организация жизнедеятельности детей 56

3.4. Организация предметно-пространственной развивающей среды 58

**Глоссарий** 63

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа группы компенсирующей направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш»» комбинированного вида» (далее МБДОУ № 79) разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
3. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
4. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. приказ № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
5. Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш»» комбинированного вида» от 01.12.2015г. Приказ №773р.
6. Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи МБДОУ«Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш»» комбинированного вида» от 01.12.2015г. Приказ №776.
7. Образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева, 2015г.
8. Парциальной программой МБДОУ № 79 «Любимый край – Поморье».

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа учитывает и охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей с учетом ведущих видов детской деятельности данного возрастного периода.

Основной формой работы является игровая деятельность - основной вид деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Интеграция образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие и физическое развитие. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов дошкольного учреждения и семей воспитанников.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Особенностью контингента данной группы является преобладание количества мальчиков (13 человек) над количеством девочек (2 человека). В этом году из других дошкольных учреждений пришли 2 мальчика. Дети с диагнозом спастическая дизартрия - 9 человек, стёртая дизартрия 2 человека, дизартрия - 4человека . По группам здоровья: I - 1человек, II -18, III -6. Состоят на учете у специалистов: кардиолога, ортопеда, невролога, окулиста. В группе есть дети с повышенной двигательной активностью, наряду с ними есть медлительные, которые предпочитают более спокойные виды деятельности. Мальчики любят конструировать, строить, играть в спортивные игры. Девочки – заниматься изобразительной деятельностью, играть в настольно-печатные, сюжетно - ролевые игры, складывать пазлы. Все дети группы владеют достаточными навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей мелкая моторика развита ниже уровня нормы. У некоторых детей наблюдается неустойчивое эмоциональное состояние, бывают вспышки агрессии. Не все дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Проявляют познавательную активность ниже уровня нормы, интересуются окружающим миром. При исследовании предметов дети пользуются обследовательскими действиями; учатся группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству; стараются составить целое из 8-10 частей; осваивают счет в пределах 10. Дети радуются своим достижениям и новым возможностям, нацелены на творческие проявления. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий, с удовольствием рассказывают о своих любимых играх и игрушках. Однако, некоторые дети испытывают трудности в общении, связанные с нежеланием учитывать интересы и позиции партнеров. В группе 5 человек с нарушением от 8 до 10 звуков, 9 человек с нарушением от 11 до 16 звуков и 1 человек - от 18. Связная речь приближена к возрастной норме - 12человек, ниже возрастной нормы – 1человек и 2 человека - возрастная норма. Фонематический слух - возрастная норма – 2 человека; снижен – 9 человек; значительно снижен – 4 человека. Слоговая структура сложных слов не нарушена у 7 детей, нарушена у 8 детей.

**1.2 Цель и задачи программы.**

**Цель программы:**

**-** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование у них предпосылок учебной деятельности, овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи программы:**

* Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
* Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
* Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
* Развитие коммуникативности, успешности в общении.
* Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
* Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
* Уважительное отношение к результатам детского творчества.
* Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
* Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

* Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.
* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала.

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия становятся более сложными и обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству. Они меняют свое поведение в зависимости от места в данном пространстве. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель- мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они достаточно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и монологическая речь.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми

**1.5. Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. ОНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

**В*торой уровень*** - Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень*** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании.

**1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

* Овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
* Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
* Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей**

**2.1.1.Развитие игровой деятельности**

Являясь основным видом детской деятельности, игра организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.В группе компенсирующей направленности игра является основным средством творческой самореализации детей и в полной мере выполняет свои развивающие и коррекционные функции. В совместной игре воспитателя с детьми, взрослый выступает в роли партнёра и одновременно, как носитель коррекционного "языка" игры. В то же время игра сохраняется, как свободная самостоятельная деятельность детей, в которой они могут самовыражаться.

Основными принципами организации игровой деятельности являются:

- для того, чтобы дети овладели игровыми навыками, воспитатель должен играть с ними;

- должно происходить усложнение игровых действий и речевых коммуникаций;

- при проигрывании игровых действий должно осуществляться пояснение его смысла партнёрам.

***Алгоритм организации совместной деятельности через сюжетно- ролевую игру:***

**1. Создание условий.**

2. Создание мотивации.

3. Обговаривание основных событий игры, игровых действий.

4. Распределение ролей.

5. Начало игры.

6. Обыгрывание игровых действий, характерных для персонажей.

7. Завершение игры, обобщающий вывод о том, как дети играли.

**Сюжетно-ролевая игра** Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, уста­навливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески вы­полнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

**Театрализованные игры** Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перево­площаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам.

**Подвижные игры** Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные иг­ры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движе­ний, подвижность, ловкость.

**Настольно-печатные и дидактические игры** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять са­мостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интел­лектуальное мышление.

**Виды игр**

**Экспериментальные игры Игры Игры забавы**

**Игры с правилами Творческие игры**

**Игры с правилами**

***Дидактические Подвижные***

**настольно- словесные игры с с элементами с основными**

**печатные предметами спортивных игр движениями**

**- по речевому развитию - футбол - с бегом и ловлей**

**- по ФЭМП - пионербол - с прыжками**

**- по развитию эмоциональной - бадминтон - с метанием**

**личностной, познавательной сферы - баскетбол - с лазанием**

**- по формированию целостной - на ориентировку**

**картины мира в пространстве**

**- по ОБЖ - на равновесие**

**Творческие игры**

***Сюжетно-ролевые Строительно-конструктивные Театрализованные***

**- ознакомительная - конструирование и обыгрывание - игры-ряженья**

**- отобразительная - по готовому образцу - игры драматизации**

**- сюжетно-ролевая - по иллюстрации, рисунку - режиссёрские**

**- режиссёрские - по замыслу**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

**Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

**Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

**Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области  **«Речевое развитие»** |
| АОП ТНР МБДОУ № 79  Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»  П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014год  Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева, 2015г.  Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 5-7 лет. – М.: Оникс, 2011 | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами и фонемами речи. |

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы (упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования):

**методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятель**ности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );

**методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности** (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

**методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельност**и (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

**информационно-рецептивный метод** - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

**репродуктивный метод** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

**метод проблемного изложения** - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

**эвристический метод** (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

**исследовательский метод -** составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метод проектов).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Сценарии активизирующего общения.  Имитативные упражнения, пластические этюды.  Коммуникативные тренинги.  Совместная продуктивная деятельность.  Экскурсии  Проектная деятельность.  Д/игры  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений.  Речевые задания и упражнения.  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.  Работа по:   * обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; * обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опрой на речевые схемы; * обучение пересказу по серии сюжетных картинок; * обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). * показ настольного театра, работа с фланелеграфом. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры.  Пальчиковые игры.  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.  Тематические досуги.  Фактические беседы.  Эврестическая беседа.  Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.  Речевые д/игры.  Наблюдения.  Чтение.  Слушание, воспроизведение, имитирование.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа.  Освоение формул речевого этикета.  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. | Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров.  Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог).  Самостоятельная речевая деятельность детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Игра импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Д/игры.  Игры-драматизации.  Настольно-печатные игры.  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | Речевые игры.  Беседы.  Пример коммуникативных кодов.  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Игры-драматизации.  Совместные семейные проекты.  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Беседы,  Чтение произведений |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Сенсорное развитие** Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**Развитие психических функций** Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательскя деятельность.** Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Уточнить представления о городе, в котором живут. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Познакомить с гербом, флагом, гимном города.

Углубить первоначальные представления о родном крае, как части России. Научить определять на карте территорию Архангельской области, как региона России. Знать и называть областной центр Архангельской области город Архангельск. Познакомить с другими городами Поморья, с реками, музеями, предприятиями.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

**Развитие математических представлений** ***Количество и счет.*** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

***Форма***  Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

***Ориентировка в пространстве*** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**КОНСТУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания, определять функции, назначение их отдельных частей. Передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решение.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом, объединённые общей темой.

Совершенствовать навыки работы с конструкторами из разного материала по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природного материала. Создавать коллективную композицию.

Совершенствовать навык работы с бумагой, учить складывать лист бумаги по диагонали, создавать объёмные фигуры, работать по объёмной выкройке.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»** |
| **Комплексные программы**  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. "Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»" - М.: «Мозаика-Синтез», 2014  "Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет" автор Н.В. Нищева, 2015г. | Сенсорное развитие.  Развитие познавательно-исследовательской  и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Проектная деятельность.  Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.  Ознакомление с природой. |
| АОП ТНР МБДОУ № 79  Арапова. Пискарева Н.А. Формирование ФЭМП в детском саду. Программа и метод. рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009  Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010  Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984  Петерсон "Раз ступенька - два ступенька"  Комарова Т.С., Комарова И.И. Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011  Дыбина О.В. Что было до…– М.: ТЦ Сфера, 2010  Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром– М.: ТЦ Сфера, 2007  Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы– М.: ТЦ Сфера, 2010  Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1, 2,3.– М.: ТЦ Сфера, 2010  Лебедева Л.В. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2011  Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. –Волгоград: Учитель, 2011 | Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.  Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.  Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.  Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.  Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. |

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия  Экскурсии  Наблюдения  Беседы  Опыты, экспериментирование  Обучение в условиях специально организованной полифункциональной интерактивной среды  Игровые занятия с использовнаие полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения ***Дидактические игры:***  Ориентировка во времени:"Успей вовремя", "Назови сутки", "Живая неделя","Тик-так", "12 месяцев"...  Ориентировка в пространстве"Поможем Элли вернуться домой","Рисуем план","Футбол","Путе-шествие"...  Количество и счёт: "Соседи","Какое число пропущено","Живые числа","Пляшущие человечки"...  Геометрическая форма: "Сломанная машина", "Подбери фигуру",Сложи из палочек", "Геометрическое лото".  Величина:"Незнайка в гостях", "Посади огород", Разложи шарфы", "Шире-уже", "Докажи"  Цвет, форма: "Калейдоскоп", Каких фигур не достаёт?"...  Проектная деятельность  Проблемно-поисковые ситуации | Объяснение  Напоминание  Обследование  Развивающие игры  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации  Игровые упражнения  Рассматривание чертежей и схем  Моделирование  Коллекционирование  Проекты  Интеллектуальные игры  Тематическая прогулка  Конкурсы  КВН  Тематическая выставка  Мини-музеи | Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом  Игры-экспериментирования  Игры с дидактическим материалом  Моделирование  Наблюдения  Интегрированная детская деятельность:  Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую.  Опыты  Труд в уголке природы  Продуктивная деятельность | Беседа  Коллекционирование  Просмотр видеофильмов  Прогулки  Домашние экспериментирования  Уход за животными и растениями  Совместное конструктивное творчество  Коллекционирование  Конструктивные игры |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Формирование навыков взаимоотношений с окружающими**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявля­ющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обла­дающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. Закрепить знания детей о крае и родном городе, его своеобразии, достопримечательностях, о государственной и городской символике (гербе, флаге, гимне), основных отраслях производства области.

Поддерживать интерес к событиям, происходящим в крае, городе. Воспитывать чувство гордости за достижения знаменитых людей родного края. Расширить и закрепить знания детей о поморах, их жизни и основных занятиях.

Систематизировать представления о праздниках, традициях в одежде. Дать детям доступные представления о национальных праздниках.

***Труд людей****.* Расширять и систематизировать представления детей о производстве: промышленности, народных промыслах (пушном и рыбном).

Обогащать, активизировать словарь детей новыми словами, характеризующими труд народа севера, названиями орудий труда.

***Игры.*** Продолжать знакомить детей с различными видами игр народов севера, воспитывающих ловкость, смелость, находчивость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

Продолжать учить детей подражать движениям животных, птиц, насекомых. Передавать через движения образы животных.

Развивать физические качества детей (гибкость, ловкость, силу, быстроту

**Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление вы­полнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, от­рицательное

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания**

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить зна­ние каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области**  **«**социально-коммуникативное развитие**»** |
| АОП ТНР МБДОУ № 79  Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2015  «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» автор Н.В. Нищева, 2015г.  Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001  Старцев О.Ю. Школа дорожных наук - М.: Просвещение, 2010  Шорыгина Т.А, Осторожные сказки, безопасность для малышей - М.: Прометей Книголюб, 2003  Шорыгина Т.А, Беседы о здоровье -М.: Прометей Книголюб, 2004  Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009  Николаевой С.Н., «Методика экологического воспитания в детском саду», .-М.: Просвещение, 2000  **Нормы поведения и общения**  Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011  Щербакова Е.И. Формировнаие взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. - М.: Просвещение, 1984.  Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в д/саду.-М.:Просвещение 1967 | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности  О правилах безопасности дорожного движения.  Формирование предпосылок экологического сознания.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми  (в том числе моральным).  Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.  Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы).  Знакомить с деятельностью людей по охране живой природы. Развитие игровой деятельности. Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность.  Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.  Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. |
| **Гендерная, семейная, гражданская принадлежность, патриотические чувства, принадлежность к мировому сообществу**  Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... - М.: Скрипторий, 2009  Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа – М.: Скрипторий, 2010  Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа – М.:Скрипторий,  2010 Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа – М.: Скрипторий, 2010 |

**Формы образовательной деятельности по освоению**

**образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия  Экскурсии  Наблюдения  Беседа  Чтение  Объяснение  Обучение  Напоминание  Упражнение  Рассказ  Ситуативный разговор  Творческое задание  Д/и  Проблемные ситуации  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций | Объяснение  Обучение  Показ  Напоминание  Личный пример  Похвала  Тематический досуг  Упражнение  Тренинги  Игры  Рассматривание иллюстраций  Самообслуживания  Эвакуация тренировочная | Игры со сверстниками:  с/ролевые, д/и, театрализованные  самообслуживание  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность | Беседа  Личный пример  Рассказ  Объяснение  Напоминание  Запреты  Похвала  Чтение художественных произведений |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Создать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художест­венной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музы­ке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятель­ности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразитель­ное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, разви­вать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи при­летели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об­разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искус­ством (гжельская, хохломская, жостовская, северодвинская, мезенская роспись), с керами­ческими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных со­оружений одинакового назначения. Формировать умение выделять оди­наковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и дру­гие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особен­ностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самосто­ятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение раз­личать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, ху­дожественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

***Изобразительная деятельность***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель­ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргумен­тированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окру­жающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппли­кации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитичес­кие способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стрем­ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности созда­ваемого образа.

***Предметное рисование.*** Совершенствовать умение изображать пред­меты по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке раз­ные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сы­рому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при ри­совании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни­ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувс­твовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюже­ты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, вклю­чающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в при­роде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения коло­ристической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, разви­вать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

***Сюжетное рисование.*** Продолжать учить детей размещать изобра­жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробы­шек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

***Декоративное рисование.*** Продолжать развивать декоративное твор­чество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская, пермогорская, онежская, борецкая, северодвинская роспись, каргопольская и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на ос­нове того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

***Лепка.*** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

***Декоративная лепка.*** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пласти­ну, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

***Аппликация.*** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответс­твующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной фор­мы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен­ной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вы­резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Про­должать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

***Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.*** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготов­лении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям  ОО «Художественное творчество» |
| АОП ТНР МБДОУ № 79  «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 год  Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева, 2015г. | Развитие продуктивной деятельности.  Развитие детского творчества.  Приобщение к изобразительному искусству.  Развитие фантазии и воображения.  Развитие мелкой моторики рук.  Развивать координацию "Рука - глаз".  Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.  Формировать аккуратность при работе с различными видами материала. |
| **Рисование, аппликация**  «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группы М.: ТЦ Сфера, 2007  **Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)**  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010  **Приобщение к изобразительному искусству**  Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002  Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010. |

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятие  Д/игры.  Рассматривание.  Чтение.  Обыгрывание незавершенного рисунка.  Коллективная работа.  Обучение.  Создание условий для выбора.  Опытно-экспериментальная деятельность.  Беседа.  Творческие задания. | Беседа.  Наьлюдение.  Проблемные ситуации.  Обсуждение. Проектная деятельность.  Дизайн.  Занимательные показы.  Индивидуальная работа.  Тематические праздники и развлечения. | Сюжетно-ролевые игры.  Наблюдение  Сбор материала для оформления.  Экспериментирование с материалами. | Беседа.  Рассматривание.  Наблюдение.  Рассказы.  Экскурсии.  Чтение.  Детско-родительская проектная деятельность. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

***Упражнения в равновесии.*** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре -кубе (h -30-40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

***Ползание, лазание.*** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35-50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

***Прыжки.*** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

***Бросание, метание.*** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

**Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

**Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.*** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

***Упражнения для укрепления туловища и ног.*** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

**Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

**Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**Формирование основ здорового образа жизни**

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская деятельность развивается в определённом порядке: сначала в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и только после этого становится самостоятельной. Деятельность с детьми является условием для развития проявления таких качеств как инициативность, любопытство, самостоятельность, жизнерадостность, стремление узнавать новое.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Способы поддержки детской инициативы** |
| Продуктивная деятельность | - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;  - рассказывать детям об их реальных и возможных будущих достижениях;  - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;  - поощрять самостоятельность детей;  - позволять ребёнку действовать в своём темпе;  - способствовать развитию стремления ребёнком научиться делать что-либо;  - учитывать индивидуальные особенности детей, находить подход к застенчивым, конфликтным, непопулярным детям;  - создавать и поддерживать в группе положительный микроклимат;  - предоставлять условия для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности. |
| Познавательная деятельность | - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения;  - использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, информационных технологий, ЗОЖ и др.;  - проведение опытов, экспериментов;  - использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт;  - целевые прогулки и экскурсии;  - сбор и создание коллекций;  - ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя;  - участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.;  - использование маршрутных игр, игр-путешествий;  - решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов;  - эвристическая беседа; выдвижение гипотез; - конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу;  - эвристическая беседа, выдвижение гипотез, предположений. |
| Социально- коммуникативое развитие | - развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей, игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.;  - создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровых персонажей, сюжета, их комбинирование;  - стимулирование совместных игр детей;  - использование маркеров игрового пространства;  - использование современных педагогических технологий: интерактивные, ИКТ;  - чтение художественной литературы;  - анализ проблемных ситуаций;  - беседы на этические, нравственные темы;  - участие в проектной деятельности;  - организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;  - создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. -организация разновозрастного взаимодействия; |
| Художественно- эстетическое развитие | -Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности;  - использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;  -  применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; -  использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, изобразительные игры, творческие клубы, и др;  - использование современных методов и приемов музыкального развития: -игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения; - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) - формы организации детской деятельности: индивидуальные формы сопровождения индивид. развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). |
| Речевое развитие | - создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием авторских универсальных интерактивных дидактических пособий; - самостоятельная деятельность в книжном уголке: центр книгоиздательсва (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек-малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)  - срганизация и проведение фольклорных ярмарок,календарно экологических, обрядовых, развлечений, «Неделя красивой речи»;  - совместные мероприятия в городской детской библиотеке "Ковчег"; - конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества - разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, театрализованная деятельность. |
| Физическое развитие | - участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; - участие в совместных с родителями соревнований; - использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера;  - использование нетрадиционного физкультурного оборудования; - использование маршрутных игр, игр-путешествий. |

**2.4. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников.**

В соответствии с законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностей. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процесс семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого. Одним из компонентов в структуре образовательного процесса ДОУ является взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействие с семьями воспитанников строится на основе индивидуально-дифференцированного подхода и реализуется через индивидуальные, групповые формы работы и формы родительского самоуправления. Индивидуальные формы (наблюдения, консультирование, собеседование, посещение семей) помогают своевременно реагировать на потребности семьи, оказывать необходимую помощь, планировать дальнейшую работу с семьёй. В целях учёта мнения родителей по вопросам воспитания и образования в группе организована работа родительского самоуправления. Его формами являются родительский совет группы, родительское собрание.

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

- дифференцированный подход к каждой семье.

|  |  |
| --- | --- |
| Наглядная педагогическая пропаганда | **Информационные стенды для родителей:**   * «Роль семьи в развитии речи детей» * «Речевая готовность ребёнка к школе?» * «Родителям о ПДД» * «Правила дорожного движения знай и выполняй!» * «Готовим руку дошкольника к письму» * «Зрительно-моторная координация» * «Как воздействует искусство оригами на ребёнка» * "не скупитесь на похвалу - всегда найдите слова поддержки" * "Они остались зимовать - мы им будем помогать!" * «Родителям будущих первоклассников?» * «Памятка родителям будущих первоклассников»   **По потребностям педагогов и запросам родителей:**  «День рождения», «Что мы узнали в этом месяце», «Спасибо!», оперативные актуальные темы в группе и т.п.  **Групповые выставки:**  «Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд).  «Тематические проекты» (речевое творчество детей, коллективные работы, работы и поделки семей). |
| Родительские собрания | Организационное (в начале учебного года): информация о ДОУ, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы.  Установочное: выборы актива группы, представителей родительского комитета, работа со специалистами, организационные вопросы.  Тематические групповые (ежеквартально).  Итоговое: подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, работа по активизации и сохранению звуков, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья. |
| Заседания родительского комитета | Проводится по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе группы, рассматриваются текущие оперативные вопросы. |
| Методические мероприятия | * Консультации по интересующим родителей темам; * Участие родителей в подготовке праздничных утренников; и досугов для детей, выставках; * Индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями; * Информирование родителей о конкурсах, фестивалях детского творчества * Взаимодействие с узкими специалистами * Изготовление осеннего макета * Изготовление книжек-малышек * Практикум для родителей "Знакомство с техникой оригами" * Стенгазета «Мой папа лучше всех!», * «Мама, мамочка, мамуля» * Встречи с интересными людьми «Мастер-класс от папы» * Семейный праздник * Тематические выставки в городских конкурсах:   + «Лего-Зима»   + «Военный флот» * «Украшаем группу сами» (изготовление новогодних игрушек, поделок) * Выставка среди родителей группы «Ёлочка - красавица» * Акция по благоустройству и озеленению участка д/с * Оформление опыта семейного воспитания |

**2.5. Содержание направлений работы с семьей**

**по образовательным областям.**

***Физическое развитие.***

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

***Социально-коммуникативное развитие.***

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи -«101», «102» и «103» и единый номер вызова экстренных служб "112". Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

***Художественно-эстетическое развитие.***

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

***Познавательное развитие.***

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

***Речевое развитие.***

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**2.6. Комплексно - тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ** | | |
| **Сентябрь**  III неделя «Откуда хлеб пришел?»  IV неделя «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью» | **Декабрь**  I «Зима. Зимние месяцы. Деревья зимой»  II «Зимующие птицы»  III «Животные жарких стран»  IV «Животные Севера»  V «Новогодний праздник» | **Март**  I «Мамин праздник. Женские профессии»  II «Весна. Весенние месяцы. Деревья весной»  III «Посуда. Продукты питания. ЗОЖ»  IV «Библиотека. Русские поэты. 03.07.2017 г. 130 лет со дня рождения С.Я. Маршака»  V «Россия. Москва – столица России» |
| **Октябрь**  I «Овощи. Труд взрослых в огородах»  II «Фрукты. Труд взрослых в садах»  III «Ягоды и грибы. Лес осенью»  IV «Обувь» | **Январь**  III «Зимние забавы»  IV «Русские промыслы. История русского Севера»  V «Профессии. Инструменты» | **Апрель**  I «Архангельская обл. Наш город. Моя улица»  II «День Космонавтики»  III «Транспорт. ПДД»  IV «Виды спорта. Спортивные развлечения» |
| **Ноябрь**  I «Домашние животные и их детёныши»  II «Дикие животные и их детёныши»  III «Поздняя осень. Перелётные птицы»  IV «Одежда, головные уборы» | **Февраль**  I «Семья. Мои обязанности в семье»  II «Дом. Мебель»  III «Бытовая техника»  IV «День Защитника Отечества» | **Май**  I «Школа. Школьные принадлежности»  II «День Победы»  III «Рыбы»  IV «Насекомые и цветы весной»  IV «Сельскохозяйственные работы весной» |

**Комплексно - тематическое планирование по речевому развитию**

**с детьми предшкольного возраста**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Название темы, цели** | **Образо-**  **вательная**  **область** | **Индивиду-**  **альная работа** |
| **Сентябрь** | 1 - 2 неделя | **Мониторинг** |  |  |
| 3 неделя | **Откуда хлеб пришёл?**  **Задачи:** закреплять  [знания](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F4851-logopedicheskie-znaniya-po-formirovaniyu-leksiko-grammaticheskikh-sredstv-yazyka.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNE73A0Nbjp2M6WHUddOd9ejMUgHlA)  [детей](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F2429-integrirovannoe-zanyatie-dlya-detey-s-narusheniem-zreniya-po-oznakomleniyu-s-okruzhayushchim-mirom-i-sotsialno-bytovoy-orientirovke-v-nashem-detskom-sadu-srednyaya-gruppa.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFGNj_rDrE6waJRV17L_x10YV7K3g), что [хлеб –](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F3787-konspekt-zanyatiya-po-poznavatelnomu-razvitiyu-detey-podgotovitelnoy-gruppy-na-temu-khleb--vsemu-golova.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFwNpproY3uaLrTQllalY7UpqglfQ)ценнейший продукт [питания](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F5822-opyt-raboty-mdou-po-probleme-informatsionno-kommunikatsionnye-tekhnologii-v-organizatsii-ratsionalnogo-pitaniya.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNE51-eqbNOnzdeuz7sPyski-jD0Sg), [без](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F3567-konspekt-zanyatiya-dlya-detey-starshego-doshkolnogo--mladshego-shkolnogo-vozrasta--tema-sorok-odezhek--da-vse-bez-zastezhek--sekret-3.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGhcOhataDr1rO93ZgMCUImvXGtCw) которого не могут обходиться [люди](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F7710-razvivayushchee-zanyatie-dlya-vospitannikov-starshego-doshkolnogo-vozrasta-kto-takie-intelligentnye-lyudi-.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEdZEqEfZEJSetW4L9ql9oSFo4orw); [как](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F8114-razvitie-emotsionalno-volevoy-sfery-u-doshkolnikov-kak-odna-iz-osnov-vzaimodeystviya-uchitelya-logopeda-i-pedagoga-psikhologa-po-soprovozhdeniyu-detey-korrektsionnykh-grupp.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEw3Vs2NVYp08n9gtChiSLwQsGR9A) [много](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F10208-chasy--pyat-minut--mnogo-ili-malo-.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGgD575dFK1m5rQtYaONJGNigLxng) [труда](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F9996-formirovanie-predstavleniy-u-detey-o-znachimosti-truda-vzroslykh.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNG3WGivoUc9F8ZlUx05OQ0TZ7Ir9g) [надо](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F5366-nado-li-uchitsya-dialogu-.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFCKBnM9TfjYr0HE7deGbU3ZarwJw) затратить,  [чтобы](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F7325-proekt-po-protivopozharnoy-bezopasnosti-chtoby-ne-bylo-bedy.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHp8ki6-0jOiGJGtjtFqPpv2K8BIw) получить хлеб. Продолжать учить образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, [прилагательные](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F6932-prityazhatelnye-prilagatelnye.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGoTN7XOUuiETRCwkvozTBzzGk4vg) от существительных. Учить подбирать [слова](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F8428-rol-khudozhestvennogo-poeticheskogo-slova-v-oznakomlenii-s-okruzhayushchim-mirom.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHVWX1nxoAXcOKsSGLp8eyPT7iZwg) – антонимы. Обогащать [слова](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F8687-slova-raznye-nuzhny--slova-raznye-vazhny.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFKrLLm147svPTeCdR3a9xqch55mQ) детей существительными. Воспитывать [у детей](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F8276-realizatsiya-ekologicheskogo-vospitaniya-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-na-primere-odnogo-zanyatiya.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGwxUZZxtgp3G9D9tWfs40lJlE4aA) уважение к хлебу и труду [людей](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds99.ru%2F10062-formirovanie-tseleustremlennoy-lichnosti-cherez-oznakomlenie-doshkolnikov-s-professiyami-lyudey--rabotayushchikh-v-detskom-sadu.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGak4jDai2ySl2zGWD8QMZk3LAx0g), его выращивающих. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Назови  ласково", "Скажи наоборот" |
| 4 неделя | **Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.**  **Задачи:** Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. Труд в природе осенью. Осенние эпитеты.  Закрепить название осенних месяцев.  Расширить представление о сезонных особенностях у деревьев (меняют окрас листьев, скидывают листву, лиственницы – хвою). | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Когда это бывает",  "Назови красиво" |
| **Октябрь** | 1 неделя | **Овощи.**  **Задачи:** обобщить и расширить имеющиеся знания об овощах. Дифференциация имён существительных единственного и  множественного числа .Образование относительных прилагательных. Согласование числительных 2, 5 с существительным  в роде, числе, падеже. Обогащение речи словами – антонимами. Учить составлять описательные рассказы об овощах. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Назови овощ",  "Опиши, а мы отгадаем" |
| 2 неделя | **Фрукты.**  **Задачи:** обобщить и расширить имеющиеся знания о фруктах. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными и увеличительными  суффиксами. Образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с сущ. Образование сущ. Ед. и мн. Числа в разных падежах. Обогащение речи словами – антонимами Составление предложений с однородными членами, с противопоставлением. Составление описательного рассказа – описания по схеме. Учить составлять описательные рассказы о фруктах. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Продолжи  - не ошибись",  "Один - много". |
| 3 неделя | **Грибы. Ягоды. Лес зимой.**  **Задачи:** уточнение,  расширение  и активизация  словаря  по теме (лес, ягоды, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка, собирать, заготавливать, прятаться, висеть, ядовитый, съедобный, ароматный,  мягкий, гладкий). Совершенствование грамматического строя речи, учить составлять описательные рассказы; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять в подборе слов-антонимов; закрепить употребление предлогов; закрепить словарь по теме. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Кто больше назовёт",  "Опиши, а мы отгадаем" |
| 4неделя | **Обувь.**  **Задачи:** Называть обобщающее слово, закреплять умение подбирать антонимы, употреблять в речи качественные прилагательные, образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать память, фонематический слух. Воспитывать желание проявлять заботу о своем здоровье. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Назови одним словом",  "Назови ласково",  "Чего не стало?" |
| **Ноябрь** | 1 неделя | **Домашние животные и их детёныши.**  **Задачи:** закрепить и уточнить знания детей о домашних животных и их детенышах, упражнять в согласовании слов по падежам: активизировать и расширить словарь по теме «Домашние животные»; чем питаются, как подают голос, какую пользу приносят. Упражнять детей отвечать на вопросы полными ответами.  Воспитывать любовь и заботу к домашним животным, умение внимательно слушать; формирование самостоятельности и активности. Совершенствование навыка рассказывания  по картине  «Лошади и жеребята».   Развитие навыков составления  описательного рассказа о животном  по план – схеме. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье, художест-  венно - эстетичес  кое. | Дид.игра  "Назови детёныша",  "Кто как голос подаёт?",  "Опиши, а мы отгадаем" |
| 2 неделя | **Дикие животные и детёныши.**  **Задачи:** пополнять и закреплять знания детей об условиях жизни и поведении зверей в зимнее время года (как готовятся к зиме: изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму) Активизировать словарь за счет слов: дупло, нора, логово, берлога. Формировать умение анализировать, обобщать, делать выводы, вести диалог. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование навыка рассказывания по картине  «Медведица с медвежатами». Составление рассказа – сравнения о двух животных. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье, художест-  венно - эстетичес  кое. | Дид.игра  ""Назови детёныша",  "Кто как голос подаёт?",  "Опиши, а мы отгадаем" |
| 3 неделя | **Поздняя осень. Перелётные птицы.**  **Задачи:**  расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах: граче, скворце, ласточке, кукушке, соловье, утке; о частях тела и образе жизни птиц. Совершенствование грамматического строя речи, обучение составлению описательного рассказа. Совершенствование навыка рассказывания по картине  «Отлёт птиц». Составление описательного рассказа по план – схеме о перелётной птице.  Рассказывание сказки «Как лебедь остался один». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье, художест-  венно - эстетичес  кое. | Дид.игра  "Назови детёныша",  "Кто как голос подаёт?",  "Опиши, а мы отгадаем" |
| 4 неделя | **Одежда. Головные уборы.**  **Задачи:** обобщить и систематизировать у детей [представления](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds82.ru%2Fdoshkolnik%2F5030-.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEgMpJSgqBbapFq4xL9WrHioqu7nw)  о сезонных изменениях в  одежде людей; закрепить знание названий зимних предметов одежды, головных уборов. Учить составлять описательные рассказы.  Учить правильно называть головные уборы и их части, рассказывать какие они бывают, что с ними можно делать, называть одним обобщающим словом. Учим объяснять, чем отличаются головные уборы от обуви, что  носят зимой, летом, весной, осенью.  **(**Шапка, шапка-ушанка, шляпа, кепка, фуражка, пилотка, бескозырка, шлем, колпак, платок, косынка, панамка, берет, поля, отворот, лента, донышко, кисточка, помпон, завязки  шнурки, молния, застёжки ). | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Назови одним словом",  "Что общего и в чём различие",  "Когда это одевают?". |
| **Декабрь** | 1 неделя | **Зима. Зимние месяцы.**  **Задачи:** обобщить и систематизировать у детей [представления](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fds82.ru%2Fdoshkolnik%2F5030-.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEgMpJSgqBbapFq4xL9WrHioqu7nw) о характерных признаках зимы, об изменениях в живой и неживой природе, о зависимости изменений живой и неживой природы от изменений в неживой природе долгота дня, снегопад, метель.  Закрепить знание зимних месяцев.  Опасности обморожения, прикосновения к металлическим предметам на морозе. ЗОЖ: тепло одеваться, закаляться. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Когда это бывает?",  "Назови зимние месяца",  "Правила мы знаем, их чётко выполняем" |
| 2 неделя | **Зимующие птицы.**  **Задачи:** закрепить представление о зимующих птицах. Учить детей узнавать птиц на картине, иметь представление о том, чем питаются птицы, как переносят зимнюю стужу, почему не улетают в теплые края, а остаются зимовать. Как помочь птицам перенести суровую русскую зиму. Активизировать  использование в речи прилагательных и закреплять навык согласования прилагательных с существительными.  Воспитать заботливое отношение к птицам в зимний период и вызвать желание вспомнить все, что они знают о птичьих трудностях в зимнее время. Совершенствование навыка пересказа текста «Птичья ёлка». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Кто чем питается?",  "Кто как голос подаёт?",  "Опиши, а мы отгадаем" |
| 3 неделя | **Животные жарких стран.**  **Задачи:** закрепление представлений о диких животных жарких стран, их внешнем виде, образе жизни и повадках. Уточнение, расширение  и активизация словаря по теме "Дикие животные жарких стран": 1) обогащение предметного словаря (Юг, Африка, пустыня, джунгли, зверь, хищник, рога, бивни, хобот, грива, пасть, панцирь, зебра, жираф, антилопа, крокодил, панда, коала, попугай, какаду, пантера, павлин, ягуар, леопард, гепард, тигр, газель, утконос, горилла, колибри, кенгуру, удав, питон, кобра, варан, страус, шакал и т.д.); 2) обогащение словаря признаков (пятнистый, косолапый, огромный, лохматый); 3) словарь наречий (быстро, жарко, тепло); 4) глагольный словарь (прыгает, плавает, рычит,  ныряет).  Воспитание любви и бережного отношения к природе. Составление описательного  рассказа по плакату «Животные холодных и жарких стран».  Разучивание стих – я С .Михалкова «Где обедал, воробей?». Совершенствование диалогической речи с опорой на сказку «Про львёнка» О. Онисимовой с пересказом. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "у человека нос, а у слона ...?",  "Кто как двигается?",  "Опиши, а мы отгадаем" |
| 4 неделя | **Животные севера.**  **Задачи:**  Продолжать знакомить детей с животными Севера: белый медведь, морж, пингвин; продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя, сохранение пингвинами яиц); формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания (живут в дикой природе; медведь накапливает жир); активизировать и расширять словарь признаков: медведь –белый, неуклюжий; и т.п.; продолжать учить образовывать притяжательные прилагательные;  продолжать учить образовывать увеличительные существи­тельные. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Назови детёныша",  "Кто как голос подаёт?",  "Опиши, а мы отгадаем", "Кто как к морозу приспосо-  бился? |
| 5 неделя | **«Здравствуй, Новый год!»**  **Задачи:** Празднование нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция». Познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Беседа:  "Чтобы ты сказал Деду Морозу, если бы встретил его?" |
| **Январь** | 3 неделя | **Зимние забавы.**  **Задачи:** закрепить название зимних игр и забав, и название спортивного инвентаря для развлечений зимой; учить детей образовывать новые слова; употреблять имена существительные в родительном падеже; развивать внимание и память; воспитывать интерес к окружающему миру. Составление рассказа по сюжетной картинке «На новогоднем празднике».  Составление рассказа по личному опыту. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье, художест-  венно - эстетичес  кое. | Разговор:  "Твои любимые забавы" |
| 4 неделя | **Русские промыслы.**  **Задачи:** Дать представление о традициях и промыслах народов Архангельской области. Уточнить особенности быта и жизни северных народов, развитии ремёсел их значении. Воспитывать гордость за свой край, уважение к людям труда. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Узнай ремесло", "Кому это нужно?" |
| 5 неделя | **Профессии. Инструменты**.  **Задачи:** расширять и конкретизировать представления о профессиях людей. Закреплять в речи существительное с обобщающим значением “профессии”. Уточнять и расширять словарный запас по данной теме, развивать речевую активность, диалогическую речи (посредством ответов на вопросы, диалога). Научить различать и называть профессии по инструментам. Воспитывать мотивацию к обучению, эмоциональные чувства. Совершенствование навыка пересказа текста В.Суслова  «Где работает мама?». Разучивание по ролям стихотворения           Д. Родари «Чем пахнут ремесла?» | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Кому это нужно?",  "Кто больше профессий назовёт?" |
| **Февраль** | 1 неделя | **Семья.**  **Задачи:** формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью; закрепить знания детей о членах семьи, знания о «генеалогическом древе». Активизировать словарь детей (семья, родственники, генеалогическое древо, родословные).. Упражнение  в кратком рассказывании о своих  близких и объединение небольших рассказов в один рассказ о своей семье.   Составление рассказа из 5 – 6 предложений по сюжетной картине «Семья», небольшой рассказ из личного опыта «Дома вечером».  Пересказ литературного текста В. Осеева «Просто старушка». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье, художест-  венно - эстетичес  кое. | Дид.игра  "Кто кому кем приходит  ся?", "Назови родственные слова" |
| 2 неделя | **Дом. Мебель.**  **Задачи:** Продолжать знакомить детей с разными строительными материалами  из которых строят дома; развивать умение сравнивать, анализировать, экспериментировать. Воспитывать интерес и уважение к труду строителей, пробуждать желание работать так же добросовестно, ответственно, быстро, красиво, как мастера. Расширить представление о том, что их труд - коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Расширение и углубление представлений о мебели, ее назначении, деталях и частях; материалах, из которых она сделана. Составление загадок – описаний. Рассказывание стих – я  С. Маршака «Откуда стол пришёл?»  Составление сравнительных рассказов – описаний о мебели. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Чего не хватает?",  "Опиши, а мы отгадаем",  "Назови из чего состоит". |
| 3 неделя | **Электроприборы.**  **Задачи:** обобщить и расширить [знания по](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Flogoped%2F4851-logopedicheskie-znaniya-po-formirovaniyu-leksiko-grammaticheskikh-sredstv-yazyka.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHH-H_sDRWbYYElENQi7GRO1ZdosA) теме «Электробытовые приборы». Развивать речевую активность, диалогическую речь (посредством ответов на вопросы, диалога).  Составление и использование в речи сложных предложений с союзами чтобы, потому что.  Составление загадок – описаний о бытовых приборах. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Чего не хватает?",  "Опиши, а мы отгадаем",  "Назови из чего состоит". |
| 4 неделя | **Защитники отечества.**  **Цели**: воспитание уважения, любви и благодарности к  защитникам Родины, защитившим страну от врагов и гордости за свой народ, любовь к родине. Развивать представление о разных родах войск, закрепить знания о всенародном празднике воинов, уточнить, кто такие защитники отечества. Продолжить знакомство с пословицами о войне, научить понимать и объяснять их значение, воспитывать чувство гордости за свой народ, армию, желание защитить свою страну. Усвоение словообразования существительных, обозначающих воинов-защитников различных военных профессий. Развитие связной речи. Заучивание с детьми стихов С.Маршак «Пограничники», «Дуют ветры в феврале», А.Жаров «Пограничник», З.Александрова «Дозор». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Какой вид войска?",  "Где служит солдат?",  "Назови как можно больше качеств солдата". |
|  | 1 неделя  Марта | **Женский день -8 Марта.**  **Цели**: учить детей составлять  описательный  рассказ по серии сюжетных картин.  Формировать навык составления описательного рассказа на тему «Весна» (с опорой на схемы), навыки связности, развернутости, непрерывности высказывания.  Расширять и активизировать словарный запас по лексическим темам «Весна». Разучивание стих – й о весне Ф. Тютчева,  А. Пушкина, А. Толстого. Формировать представления детей о празднике 8 марта, обогащать словарный запас детей, учить отвечать на вопросы. Воспитывать в детях любовь к маме, бабушке, сестре, воспитывать чувство доброты и благодарности. Придумывание рассказа по личному опыту ребёнка «Чтобы я сделал, если бы мама заболела». Составление сложноподчинённых предложений со словами «потому что». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  Беседа: "Как ты маме помогаешь?"  "Доскажи дальше: я маме помогаю, потому что..." |
| 2 неделя  Марта | **Весна. Месяцы. Деревья.                                         Цели**: уточнить и закрепить представления детей об изменениях, происходящих в природе весной; закрепить приметы весны и названия весенних месяцев.  Обогащать  и активизировать словарь по теме «Весна». Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания. Формировать творческие способности.  Обратить внимание на изменения происходящими с деревьями весной (движение сока, набухают почки, появляются листочки, цветение).  Совершенствование навыка рассказывания по картине И. Грабаря  «Март». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Когда это бывает?", "Что изменилось?"  "Назови приметы весны". |
| 3  неделя  Марта | **Повар. Посуда. Продукты питания.                      Цели**: уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, материалах из которых она сделана. Формирование понятий чайная, столовая и кухонная посуда. Активизация словаря по теме «Посуда». Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительных с прилагательными). Продолжать, расширять и уточнять знания детей об окружающем мире. Расширять представления о продуктах питания,  их значении для здоровья человека. Обогащать речь существительными, обозначающими названия продуктов питания, блюд, напитков. Знакомить детей с разными способами образования слов. Учить образовывать относительные прилагательные и включать их в предложения. Составление рассказа – описания по план – схеме. Разучивание стихотворения  Р.Сефа «Совет». Совершенствование навыка пересказа текста «Мамина чашка». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Кто больше придумает: посуда какая?  чашка.., ?"  "Назови вредные и полезные продукты",  "Разложи посуду". |
| 4  Неделя  Марта | **Библиотека. Русские поэты. 03.07.2017г. 130 лет со дня рождения С.Я.Маршака.**  Цели: обогатить представление о библиотеке, её назначении, о работе библиотекаря;  продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах (библиотеке); развивать интерес к печатному слову; воспитывать бережное отношение к книге.  Знакомство с творчеством С.Я. Маршака. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Из какой сказки герой?",  "Как нужно поступать?" |
| 5  Неделя  Марта | **Россия. Москва – столица России.                                       Цели**: обобщить и систематизировать знание детей о России. Закреплять умение составлять описательный рассказ по предложенной схеме ; продолжать учить детей употреблять слова сложной слоговой структуры (экскурсовод); закреплять умение образовывать новые формы существительного (Москва-москвичи). Обобщать знания детей о Москве.  Развивать умение объяснения смысла пословиц и переносного значения выражения (Москва – сердце России).Чтение, составление пересказа «Наше Отечество» по К.Ушинскому. Заучивание стихотворения  И.С.Никитина «Русь». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Экскурсо-  вод"  Беседа "Что ты знаешь о России?"  (Москве)  Дид.игра:  "Назови пословицу" |
| **Апрель** | 1 неделя | .  **Архангельская обл. Наш город.**  **Цели**: дать [детям](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Flogoped%2F10038-formirovanie-tolerantnogo-otnosheniya-k-detyam-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-v-usloviyakh-inklyuzivnogo-obrazovaniya.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGhQkEvcUeA6iXLZHBIFzh4GE8S4w) представление, что такое Родина, родной край. [Познакомить детей](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Fpsiholog%2F3055-kak-poznakomit-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-konventsiey-o-pravakh-rebenka.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGt06i0Icx8L7cYIPRolD3BK4-Amw) с географической картой и Архангельской области и города (флаг, герб). Расширить [знания](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Flogoped%2F4851-logopedicheskie-znaniya-po-formirovaniyu-leksiko-grammaticheskikh-sredstv-yazyka.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHH-H_sDRWbYYElENQi7GRO1ZdosA) детей о родном городе. [Развивать](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Fpsiholog%2F3062-kak-razvivat-poznavatelnuyu-aktivnost-detey-doshkolnogo-vozrasta.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNE39Tsuij9t4L3UMui8soIxWtMdJg) монологическую речь детей, память, мышление. Воспитывать [любовь](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Fmetodist%2F4927-lyubov-s-pervogo-vzglyada.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGTThQZREqRzNyAiDVZUilAuc0IYg) к родному краю, к ее природе, бережное отношение к ней. Вызвать интерес к истории возникновения Северодвинска. Обогащать и расширять новыми знаниями детей о городе. Воспитывать толерантность к людям разных национальностей. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Экскурсо-  вод"  Беседа "Что ты знаешь об Архангель-  ске?"  (Северодвинске) |
| 2 неделя | **День космонавтики.                                              Цели**: сформировать у детей понятие «космос»; «солнечная система».   Уточнить знания о планетах солнечной системы, о первых космонавтах.  Закрепить умение четко, кратко отвечать на поставленные вопросы, подбирать родственные слова.    Совершенствовать умение составлять короткие рассказы по схеме.  Развивать память, зрительное и слуховое внимание, мышление, любознательность.    Воспитать любовь к своей планете.  Придумывание сказки с опорой на рисунок ребёнка. Совершенствование навыка пересказа   сказки Н. Носова «Как на Незнайку упал кусок солнца» с опорой на серию сюжетных картин | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "1,2,3 -  планету назови!",  "Чего не стало?",  "Что услышал?" |
| 3 неделя | **Транспорт. Правила дорожного движения**.  **Цели**: Придумывание рассказа с опорой на рисунок ребёнка. Совершенствование навыка пересказа текста В.Суслова «Кто сильнее?» с опорой на мнемотехническую таблицу.    Закреплять представления о транспорте на основе систематизации и обобщения ранее сформированных представлений. Продолжать учить детей пересказывать произведение, свободно пользуясь простыми предложениями. Совершенствовать грамматический строй речи. Уточнить  представления  детей о правилах поведения на улице; закрепить понятия: «пешеход», «пешеходный переход», «тротуар»;  дать знания о том, что пешеход тоже должен соблюдать правила дорожного движения; закрепить знания о сигналах светофора, их назначении (красный, желтый, зеленый); дать понимание о том, что переходить улицу необходимо при разрешающем сигнале светофора; вспомнить назначение других знаков, встречающихся на дороге. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Правила мы знаем, их дружно выполняем!",  "Светофор",  "Что как движется?" |
| 1  Неделя  Мая | **Школа.**  **Цели**: уточнить знания детей о школе, закрепить названия и назначение учебных принадлежностей -образовывать существительные множественного числа, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами; учить составлять рассказ по картине. Совершенствование навыка диалогической речи  с опорой на картину  «На уроке».  Пересказ рассказа  Л.Н. Толстого «Филиппок». Разучивание стихов  о школьных принадлежностях А. Шанько «После школы» с составлением плана или  В. Голявкина «Под партой». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье, художест-  венно - эстетичес  кое. | Дид.игра  "Один - много",  "Назови ласково".  Беседа:  Чем тебе нравится школа?" |
|  | 2  Неделя  Мая | **Праздник Победы.**  **Цели**: расширить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Дать знания о том, как защищали свою родину советские люди в годы Великой Отечественной войны, что не только  армия  но и партизаны, среди которых были дети, поднялись на борьбу с фашистами. Вспомнить какие памятники напоминают о героях. Учить детей правильно отвечать на вопросы, быть внимательными к деталям, обогащать через речь личный опыт детей знаниями об окружающем, пополнять лексику разнообразием слов. [Закрепить](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Flogoped%2F1980-igra-pomogi-natashe-razlozhit-veshchi-po-mestam--zakrepit-ponimanie-i-upotreblenie-glagolov.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFjeEVWfa02lMHOK8o0AdDrSIB3og) умение выражать свои мысли полными предложениями. Воспитывать в детях чувство гордости за свою родину, за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, желание помогать и заботиться о них. Составление сложных предложений по сюжетной картине Разучивание стих – й. Чтение рассказов о войне: В. Катаев «Сын полка» (отрывок «В разведке») с последующим пересказом. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Беседа: "Расскажи о своём дедушке"  "Как ты думаешь: война - это хорошо или плохо, докажи" |
|  | 3  Неделя  Мая | **Рыбы.**  **Цели:** уточнить представления детей о строении рыб, их образе жизни;познакомить с обитателями морей: рыбой – ежом, рыбой – бабочкой, рыбой – красной шапочкой, рыбой – коньком, рыбой – клоуном;учить детей словесно описывать и зарисовывать характерные особенности внешнего вида рыб;совершенствовать речевое общение детей со взрослым  и друг с другом;    поддерживать и развивать у дошкольником познавательный интерес к живой природе;     воспитывать доброе отношение ко всем представителям живой природы;   формировать чувство ответственности за ее сохранение. | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Продолжи ряд",  "Опиши, а мы отгадаем"  "Что есть у рыбы?"  "Чем рыба отличается от птиц  (животных,  человека...) |
|  | 4  Неделя  Мая | **Насекомые.**  **Цели**: актуализация словаря по теме "Насекомые" (насечки, пыльца, нектар, ячейки, соты). Закрепление навыков составления и употребления в речи сложных предложений (разных видов) Заучивание загадок о насекомых. Составление рассказа по серии сюжетных картин. Рассказывание сказки «Как кузнечик помогал слабым». | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье. | Дид.игра  "Продолжи ряд","Опиши, а мы отгадаем""Что есть у насекомого?" "Чем насекомое отличается от птиц (животных,  человека...) |
|  | 5  Неделя  Мая | **Сельхозработы весной.**  Составление рассказа по картинке «Труд людей весной».  **Цель:** упражнять составлять связный рассказ по картине; упражнять в подборе определений , сравнений, действий; образовывать формы множественного числа глаголов; образовывать уменьшительно-ласкательные существительные; | Социально  коммуника  тивное,  речевое  развитие,  здоровье, художест-  венно - эстетичес  кое. | Дид.игра  "Назови, что они делают?"  "Назови ласково". |
|  |
|  |

**Перспективное планирование образовательной области «Познание. ФЭМП»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Программное содержание** |
| Сентябрь | 3-я неделя | НОД 1   * Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. * Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду):*слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.* * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
|  |  | НОД 2   * Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. * Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. * Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. * Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. |
|  | 4-ая неделя | НОД 3   * Познакомить с цифрами 1 и 2. * Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. |
|  |  | НОД 4   * Познакомить с цифрой 3. * Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. * Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. * Познакомить с цифрой 3. * Закреплять последовательное называние дней недели. * Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |
| Октябрь | 1-я неделя | НОД  5   * Познакомить с цифрой 4. * Закреплять представления о количественном составе числа 4 из единиц. * Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. |
|  |  | НОД 6   * Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. * Познакомить с цифрой 5. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. * Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
|  | 2-ая неделя | НОД 1   * Продолжать учить составлять число 6 из единиц. * Познакомить с цифрой 6. * Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). * Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. |
|  |  | НОД 2   * Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. * Познакомить с цифрой 7. * Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). * Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
|  | 3-я неделя | НОД 3  Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.   * Познакомить с цифрой 8. * Закреплять последовательное называние дней недели. * Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |
|  |  | НОД 4   * Познакомить с составом числа 9 из единиц. * Познакомить с цифрой 9. * Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. * Развивать глазомер. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. |
|  | 4-ая неделя | НОД 5   * Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. * Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. * Развивать понимание независимости числа от направления счета. * Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами*тяжелый, легкий, тяжелее, легче.* * Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. |
|  |  | НОД 6   * Познакомить с составом числа 10 из единиц. * Познакомить с цифрой 0. * Продолжать знакомить с понятиями*предыдущее число к названному, последующее число к названному.* * Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. * Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами:*сначала, потом, до, после, раньше, позже.* |
|  | 5-я неделя | НОД 7   * Продолжать учить составлять число 10 из единиц. * Познакомить с записью числа 10. * Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. * Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
|  |  | НОД 8   * Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. * Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. * Закреплять представления о временах года и месяцах осени. |
| Ноябрь | 1-я неделя | НОД 1   * Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. * Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. * Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
|  |  | НОД 2   * Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами:*вверху, внизу, слева, справа.* |
|  | 2-ая неделя | НОД 3   * Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. |
|  |  | НОД 4   * Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. * Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
|  | 3-я неделя | НОД 5   * Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять количественный счет в пределах 15. * Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
|  |  | НОД 6   * Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Совершенствовать навыки счета в пределах 20. * Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. * Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
|  | 4-ая неделя | НОД 7   * Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. * Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
|  |  | НОД 8   * Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. * Закреплять умение составлять число 10 из единиц. * Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. * Развивать умение двигаться в заданном направлении. * Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |
| Декабрь | 1-я неделя | НОД 1   * Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. * Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. |
|  |  | НОД 2   * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. * Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. * Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. |
|  | 2-ая неделя | НОД 3   * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. * Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. * Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. * Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. |
|  |  | НОД 4   * Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. * Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. * Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
|  | 3-я неделя | НОД 5   * Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. |
|  |  | НОД 6   * Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.   •Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.   * Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. * Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |
|  | 4-ая неделя | НОД 7   * Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. * Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. * Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. |
|  |  | НОД 8   * Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. * Закреплять представления о последовательности дней недели. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| Январь | 1-я неделя | НОД 1   * Учить составлять арифметические задачи на сложение. * Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | 2-ая неделя | НОД 2   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  |  | НОД 3   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | 3-я неделя | НОД 4   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, логическое мышление. |
|  |  | НОД 5   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку |
|  | 4-ая неделя | НОД 6   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. * Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. * Развивать логическое мышление. |
|  |  | НОД 7   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. * Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. * Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. |
| Февраль | 1-я неделя | НОД 8   * Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. * Упражнять в правильном использовании в речи слов:*сначала, потом, до, после.* * Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. * Развивать внимание, воображение. |
|  |  | НОД 1   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. * Упражнять в счете предметов по образцу. * Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | 2-ая неделя | НОД 2   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение называть зимние месяцы. * Совершенствовать умение составлять число из единиц. * Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. |
|  |  | НОД 3   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова:*раньше, позже, сначала, потом.* * Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. * Развивать представления о величине предметов. |
|  | 3-я неделя | НОД 4   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Расширять представления о весе предметов. * Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. |
|  |  | НОД 5   • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.   * Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. * Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. * Развивать логическое мышление. |
|  | 4-ая неделя | НОД 6   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. * Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. * Развивать логическое мышление. |
|  |  | НОД 7   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. * Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. |
| Март | 1-я неделя | НОД 8   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». * Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. * Развивать внимание, воображение. |
|  |  | НОД 1   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. * Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. * Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. * Развивать внимание. |
|  | 2-ая неделя | НОД 2   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание. |
|  |  | НОД 3   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. * Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. |
|  | 3-я неделя | НОД 4   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. * Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. * Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. * Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |
|  |  | НОД 5   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. |
|  | 4-ая неделя | НОД 6   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. * Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. * Развивать пространственное восприятие формы. |
|  |  | НОД 7   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. * Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. |
| Апрель | 1-я неделя | НОД 8   * Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  |  | НОД 1   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | 2-ая неделя | НОД 2   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  |  | НОД 3   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | 3-я неделя | НОД 4   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  |  | НОД 5   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | 4-ая неделя | НОД 6   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  |  | НОД 7   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | 5-ая неделя | НОД 8   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Май |  | Май  Работа по закреплению пройденного материала. |

**2.7. Работа по дополнительному образованию.**

**Кружок «Обучение грамоте «Мы ребята-грамотеи»**

**Цель:**

развитие у детей внимания к звуковой стороне речи.

**Задачи:**

• подготовить органы артикуляции к правильному произношению основных групп звуков;

• развивать общую и мелкую моторику;

• развивать силу и высоту голоса, речевое дыхание;

• формировать лексико-грамматический строй речи;

• формировать речевой слух;

• формировать правильное речевое развитие путём чтения стихов, потешек, рифмовок, загадок с одновременным выполнением действий;

• формировать познавательную активность детей;

• совершенствовать психические процессы: внимание, память, мышление;

• обучать навыкам эффективной коммуникации.

Программа рассчитана на детей 5-7 лет, работа с детьми проводится 1 раз в неделю 25-30 минут.

**Кружок «Оригами «Волшебный квадратик»**

**Цель:**

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения, элементарными приёмами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи:**

1.Формировать умения:

-работать с графическими образцами,

-освоить новые базовые формы,

-самостоятельно использовать освоенные способы для создания новых конструкций;

2.Развивать внимание, наблюдательность, пространственное воображение и логическое мышление детей;

3.Воспитывать в детях трудолюбие, аккуратность и точность в работе, творческую самостоятельность.

**Кружок «Спортивная фитнес-аэробика»**

**Цель:** достижение хорошей физической подготовленности учащихся (силы, гибкости, выносливости) в процессе занятий по спортивной аэробике.

**Задачи:**

-Укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности детей.

-Формирование у учащихся правильного отношения к здоровью, здоровому образу жизни.

-Развитие разносторонней физической подготовленности.

-Формирование у учащихся индивидуального и наиболее эффективного стиля выполнения упражнений.

-Расширение теоретических знаний учащихся о спорте, о требованиях личной и общественной гигиены.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

:

**3.1. Взаимосвязь специалистов с воспитателем**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме,  основные цели и задачи  коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

***Логопедические пятиминутки***служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций.

***Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика*** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток на занятиях, подвижных игр на прогулке или в свободное время по второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Игры и игровые упражнения помогают детям осознать элементы языка, речи и, прежде всего, слова, что становится предпосылкой для усвоения программы по русскому языку при дальнейшем обучении в школе.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

 Совместные интегрированные занятия логопеда и воспитателя рекомендуется проводить как обобщающие, итоговые  один раз в месяц. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря.

**3.2. Направление деятельности специалистов в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Специалист | Форма | Направление |
| Учитель-логопед | Фронтальные | Формирование произносительной стороны речи  Развитие самостоятельной фразовой речи  Развитие лексико-грамматических категорий  Подготовка к обучению грамоте |
| Индивидуальные | Согласно индивидуально го коррекционного маршрута |
| Педагог психолог | Индивидуальные, подгрупповые, коррекционно-развивающие занятия | Формирование мотивации к познанию  Развитие познавательных психических процессов  Развитие коммуникативных способностей  Коррекция нарушений эмоционально-личностной, волевой, познавательной сфер. |
| Воспитатель | Индивидуальные логопедические занятия | По заданию логопеда |
| Индивидуальные занятия | По результатам фронтальных занятий |
| Логопедический комплекс | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики |
| Подгрупповые, фронтальные  Занятия, деятельность в процессе режимных моментов | Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных, групповых и подгрупповых занятиях.  Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.  Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей. |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные занятия | Дыхательная гимнастика  Коррегирующие упражнения  Развитие крупной и мелкой моторики  Коррекция двигательных навыков |
| Музыкальный руководитель | Фронтальные и индивидуальные занятия | Постановка диафрагмально-речевого дыхания  Развитие координации движений  Развитие общей и мелкой моторики  Развитие эмоциональной сферы  Развитие просодической сторон речи |

**3.3. Организация жизнедеятельности детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Режимные моменты | Оздоровительные мероприятия |
| 7.00-8.30 | Приём и осмотр детей, дежурство, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. | Подвижные игры, артикуляционная и дыхательная гимнастика, гигиенические мероприятия, утренняя зарядка, физкультурно-оздоровительные мероприятия, лечебные процедуры |
| 8.35-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак | Гигиенические мероприятия |
| 8.50 -9.00 | Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям | Проветривание |
| 9.00-10.50 | Занятия | Физкультурные минутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, динамические паузы, дыхательная гимнастика |
| Дыхательная, пальчиковая гимнастика, развлечения |
| 10.50-11.00 | Второй завтрак | |
| 11.00-12.20 | Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка | Закаливающие мероприятия, подвижные игры, дыхательная гимнастика и пр. |
| Занятие по физической культуре |
| 12.20-12.30 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | Пальчиковая гимнастика, точечный массаж по Уманской А.А. |
| 12.30-13.00 | Подготовка к обеду, обед | Гигиенические мероприятия |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон | Дыхательная гимнастика |
| 15.00-15.10 | Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия, питьевой режим | Ходьба по рефлекторным дорожкам, «дорожкам здоровья», элементы музотерапии, бодрящая гимнастика, гигиенические мероприятия |
| 15.10-16.15 | Занятие, игры, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная коррекционно-оздоровительная работа | Дыхательная, артикуляционная и пальчиковая гимнастика |
| Физ. минутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, динамические паузы, дыхательная гимнастика |
| 16.15-16.35 | Подготовка к полднику с включением блюд ужина. Прием пищи | Гигиенические мероприятия |
| 16.35-17.25 | Игры, индивидуальная коррекционно-оздоровительная работа, самостоятельная деятельность | Дыхательная, пальчиковая гимнастика, развлечения |
| 17.25-19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | Подвижные и спортивные игры |

В подготовительной к школе группе, компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 15 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной САНПИН (8 часов 30 минут). Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Непосредственно организованная деятельность** |
| Понедельник | 1. Развитие речи 9.00-9.30 |
| 2. Аппликация/лепка 9.40 - 10.10 |
| 3. Физическая культура 11.40 - 12.10 |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 8.45 - 9.15 |
| 2. Музыка 9.25 - 9.55 |
| 3. Рисование 10.05 - 10.35 |
| 15.20 - 15.45 Кружок "Мы ребята - грамотеи" |
| Среда | 1. Подготовка к обучению грамоте/рисование 9.00 - 9.25 |
| 2. Подготовка к обучению грамоте/рисование 9.30 - 9.55 |
| 3. Физическая культура (улица) 11.40 - 12.10 |
| Развлечение 15.55 - 16.25 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 8.50 - 9.20 |
| 2. Развитие речи 9.30 - 10.00 |
| 3. Физическая культура 10.10 - 10.40 |
| 15.55 - 16.20 кружок "Волшебный квадратик" |
| Пятница | 1. Познавательное развитие 8.50 - 9.15 |
| 2. Музыка 9.25 - 9.55 |
| 3. Коррекционно-развивающая деятельность с педагогом психологом 10.05 - 10.35 |
| 15.20 - 15.45 Кружок по спортивной фитнес аэробике |

**3.4. Организация предметно-пространственной развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название центра** | **Оснащённость** |
| **Центр физической культуры в групповом помещении** | * Мячи большие надувные, мячи средние, мячи малые. * Массажные мячики разных цветов и размеров. * Гимнастические палки. * Ленты разных цветов на кольцах. * Султанчики. * Флажки разных цветов. * Массажная дорожка. * Туннель для подлезания. * Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках». * Кольцеброс, «Баскетдол большой».   Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т.п.).  Фитболы.  Обручи разного размера;  Канат, верёвки, шнур;  Бубен большой и маленький;  Гантели детские;  Кегли (большие и маленькие);  Кубики, флажки;  Бадминтон, кольцеброс;  Скакалки;  Мешочки с песком;  Ребристая дорожка;  Комплексы утренней гимнастики;  Картотека подвижных игр;  Набор медалей;  Тренажёр для рук;  Настольная игра в футбол;  Напольная игра "Твистер";  Гимнастическая груша. |
| **Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении** | * Большое зеркало. * Куклы разных размеров. * Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. * Кукольные сервизы. * Кукольная мебель. * Коляски для кукол. * Предметы-заместители. * Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т.п.). * Атрибуты для 4–5 сюжетно-ролевых игр («МЧС», «Банк», «Спасатели», «Дочки-матери», «Больница», «Салон красоты», «Моряки»). |
| **Центр речевого развития "Будем говорить правильно"** | -книги, журналы  -книжки-самоделки  -план - схемы и модели для рассказывания  -алфавит, буквы  -бумага, ручки  - картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.  - картотека артикуляционной гимнастики.  - картотека дыхательной гимнастики.  -картотека игр по формированию лексико-грамматических категорий.  - картотека игр по развитию фонематических процессов.  - картотека игр на развитие дыхания.  - картотека игр на снятие психо-эмоционального напряжения у детей.  - картотека пальчиковых игр.  - картотека загадок и скороговорок.  -картотека игр на развитие мелкой моторики с каранашом.  -ребусы  -тематические альбомы для обогащения словаря  -картинки для формирования родо-видовых обобщений  -пособия для формирования речевого дыхания  -зеркала  -картинки для определения места звука в слове  -пособия и игрушки для выработки направленной воздушно(тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).  -настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.  -сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  - «алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.  - материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.  - игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).  - игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами»)  - лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам  - игры по направлению : "Прочитай по первым буквам", "Сравниваем противоположности", "Весёлые буквы и слова", "Слоги и слога", "Что лишнее?", "Делим слова на слоги", "Логопедическое лото", "Слоги", "Говори правильно", "Речевая тропинка", "Кто где?"  - игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») |
| **Центр патриотического воспитания** | -Карты города, Архангельской области, России, мира  -Макет флага России, Архангельской области  -Портрет президента РФ, губернатора Архангельской области, мэра города  -Открытки, фотографии с изображением достопримечательностей города, области  -Тематические альбомы: «Природа (животные) родного края», «Известные люди города», «Службы города», «Промыслы родного края», «Мы живем в России», «Государственная символика», «Профессии наших родителей»  -Поделки в русле народных традиций, народные игрушки  -Подборка художественных произведений о родном крае, стране  -Слайды, видеофильмы о родном городе, стране  -Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине (высаживание деревьев, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.д.)  -Маршруты экскурсий и прогулок по городу  -Иллюстративный материал, отражающий основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, торговая, функция отдыха и развлечения)  -Иллюстративный материал, отражающий историю города  -Иллюстративный материал, отражающий многообразие природы разных частей России (Крайний Север, Центральная часть, Камчатка, Юг)  - Книги: "Герб, гимн, флаг России", "Народы России", "Народные костюмы", "Стихи, пословицы и поговорки о Родине", "Прогулка по России".  -Иллюстративный материал, отражающий особенности (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурные традиции представителей разных национальностей-жителей России (2-3 национальности).  -Настольно-печатные игры «Народы России», «Геральдика и государственные праздники»  -Альбомы для раскрашивания о городе и стране |
| **Центр «Игра ем в театр** | * большая складная ширма * маленькая ширма для настольного театра * костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок, сценок * куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра * атрибуты для драматизаций |
| **Музыкальный центр** | -звучащие предметы-заместители  -магнитофон, диски  -портреты композиторов  - детские музыкальные инструменты: дудочки, барабан, погремушки, металлофон, ксилофон, колокольчики, рояль, гармонь, маракасы , молоточки, деревянные ложки, музыкальные кубики.  - микрофоны.  - дидактические пособия: "Музыкальные инструменты", "Юному музыканту" .  - музыкальная лесенка.  - музыкальные дидактические игры: "Спой песенку по картинке", "Ритмические полоски", "Весело - грустно", "Песня - танец - марш".  -маски.  -музыкальный центр записи голосов природы, детских песенок.  -картотека предметных картинок. |
| **Центр науки и природы** | -Дидактические игры ( «Зоологическое лото», «Животный мир», «Мир растений», «В лесу, на лугу, в поле». «Ботаническое лото», «Живая природа» и т.д.)  -Иллюстративный материал, отражающий многообразие природного мира  -Иллюстративный материал для ознакомления с космическими объектами и явлениями  -Фотографии, видеоматериалы о жизни животных и растений в  естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года  -Иллюстративные, фото-, видео-материалы, отражающие деятельность человека по сохранению и сбережению природы, а также примеры отрицательного воздействия на нее  -Календарь погоды  -Круговая модель года  -Энциклопедии, познавательные журналы о природе  -Коллекции семян и плодов, камней, мхов, спилов разных деревьев, необычных объектов природы, листьев и цветков растений, ракушек и т.д.  -Модели, отражающие взаимосвязи обитателей леса (водоема, луга, парка)  -Модели, отражающие признаки и свойства растений, животных, человека как живых организмов  -Модели, отражающие потребности растений, животных, человека  -Модели, отражающие последовательность процесса посадки и  выращивания растений  -Модели, отражающие признаки сходства живых существ, включенных в одну группу  -Модели, отражающие взаимосвязи обитателей леса (водоема, луга, парка, озера, реки, моря, болота и т.п.)  -Модели, отражающие способы размножения растений, грибов, животных  -Глобус  -Экологические знаки  -ёмкости разного размера  -мерные кружки, стаканчики и ложки, трубочки, воронки  -лейки, формочки, совочки, ведерки  -песок, вода  -камешки, предметы из разных материалов (деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, крупные пластмассовые пуговицы...)  -плавающие игрушки  -пробки, коробочки, наполненные пуговицами, горохом, пшеном,  перышками, ватой, бумагой и т.д.  -фонарик, зеркала, кусочки разной ткани  -магниты  -фильтры для очистки воды  -магнитная доска  -весы, микроскоп  -песочные часы  - пульверизатор, пластмассовые шприцы без иголок, резиновые груши  -картотека опытов |
| **Центр математического развития** | -Логико-математические игры: на познание зависимостей и отношений («Логические цепочки», «Логический домик», «Целое-часть» «Кубики для всех», головоломки)  - на освоение умений преобразования объемных и плоских конструкций («Змейка», «Игровой квадрат», «Составь фигуру», «Измени фигуру»)  -Игровые материалы «Блоки Дьенеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера» и методические пособия к ним  -Геометрические тела (шар, куб, цилиндр), наборы геометрических фигур разного цвета и размера (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, четырехугольник, многоугольник)  -Наборы цифр и карточки с изображением знаков «+», «-», «=»  -Трафареты, шаблоны  -Линейки, шнурки, бумажные полоски для сравнения предметов  по протяженности (с помощью условной мерки)  -Модели понятий «сутки», «неделя», «месяц», «год»  -Отрывной календарь  -Модель циферблата  -Раздаточный материал  -Счетные палочки  -Монеты. Весы, счеты  -Сюжетные картинки для составления и решения задач  -Детские журналы с заданиями на развитие логики  -Домино, шашки |
| **Центр художественно-эстетического развития** | -Предметы декоративно-прикладного искусства + керамика, шкатулки.  -Гуашь. Акварель. Мелки (восковые, пастель). Цветные карандаши, фломастеры, уголь.  -Тампоны, печатки-штампы. Трафареты, шаблоны.  -Фоновая бумага. Белая, цветная бумага (разных форматов).  -Калька. Копировка.  -Набор геометрических фигур для составления различных образов.  -Альбом «Давай порисуем» (с образцами различных приемов изображения домов транспорта, деревьев, животных).  -Дидактические игры по формированию искусствоведческих знаний:  а) портрет «Портрет»,  б) натюрморт: «Составь натюрморт», «Рассеянный художник»  «Узнай натюрморт по модели»  в) пейзаж «Выделение линии горизонта»  г) жанровые: - выделение композиционного центра;  - выделение главного + многофигурность + способы  расстановки фигур; сложи картинку (используя модели фигур)  -Выставки детских работ (детские работы должны быть оформлены и сохранены).  -Материалы для декорирования (пуговицы, бусины, тесьма, кусочки кожи, разнообразных тканей и др.).  -Образцы использования различных техник изображения.  -Энциклопедии, альбомы по изобразительной деятельности |

|  |
| --- |
|  |

**Глоссарий**

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.;Мозаика-Синтез, 2014.
2. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева, 2015г.
3. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи МБДОУ«Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш»» комбинированного вида» от 01.12.2015г. Приказ №776.
4. Парциальная программа МБДОУ № 79 «Любимый край – Поморье».
5. Н.В. Нищева "Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7лет)" 2015г.
6. Н.В. Нищева "Весёлая артикуляционная гимнастика"2015г.
7. Н.В. Нищева "Весёлая артикуляционная гимнастика № 2"2015г.
8. Н.В. Нищева "Весёлая пальчиковая гимнастика"2015г.
9. Н.В. Нищева Мишуткина школа "Я учусь учиться" развивающая тетрадь выпуск №1 6-7 лет. 2015г.
10. Н.В. Нищева Мишуткина школа "Я учусь учиться" развивающая тетрадь выпуск №2 6-7 лет. 2015г.
11. Н.В. Нищева Картотека предметных картинок . Впуск №29 "Образный строй речи дошкольников"2015г.
12. Н.В. Нищева Картотека сюжетных картинок Выпуск №36. "Употребление предлогов"2015г.
13. Н.В. Нищева Картотека предметных картинок №38 часть 1 "Счётный материал" 2015г.
14. Н.В. Нищева Картотека предметных картинок . Впуск №18 "Одежда. Обувь. Головные уборы" 2015г.
15. Н.В. Нищева Картотека предметных картинок . Впуск №3 "Транспорт"2015г.
16. Н.В. Нищева "Подвижные и дидактические игры на прогулке" 2015г.
17. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедически занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для дете с ТНР (ОНР) с 6-7 лет" (сентябрь-январь). 2015г.
18. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедически занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для дете с ТНР (ОНР) с 6-7 лет" (февраль-май). 2015г.
19. Бондаренко Т.М.Экологические занятия с детьми 5-6 лет Воронеж 2006
20. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста М.: ТЦ Сфера, 2002.
21. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6лет. – М.: «ТЦ Сфера», 2005г.
22. Г. Лыкова:  Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа  И.А. Издательство: Карапуз-Дидактика Год выпуска: 2008
23. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7лет. – М.: «ТЦ Сфера», 2005г.
24. Дыбина О.В.Занятия по ознакомлению с окружающим миром М 2007
25. Казакова Т.Г.Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности М-1996
26. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / В.В.Гербова – М.:Просвещение. 1984
27. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала / Э.К.Гульянц, И.Я.Базилик – М.: Просвещение, 1991
28. Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 5-7 летМ 2009
29. Орлов Ю.Б. Правила дорожного движения: учеб. Пособие/ М., 1981
30. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду ст-подг гр. М-2008
31. Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7лет» Т.Ц. «Учитель» 2004г.
32. О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» Москва 2005г.
33. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе. Планы занятий. -  М.: Мозаика-синтез, 2012.
34. Куцакова Л.В. «»Занятия по конструированию из строительного материала в подг. гр.» Москва 2006г.
35. МаксаковА.И. «Учите, играя» Москва 2006г.
36. Авдеева Н.Н. «Безопасность» «Детство-Пресс» 2004г.
37. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки» Книголюб 2004г.
38. Н.Н.Совгир И.З.Куликова Детское экспериментирование М 2005
39. И.В.Новикова Конструирование из бумаги в детском саду Ярославль 2008
40. Т.И.Петрова. Л.Е.Сергеева Е.С.Петрова Подготовка в проведении театрализованных игр в д.с М-2003

Приложение №1 **Перспективное планирование работы с детьми 5-7 лет по региональному компоненту**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема, цель,**  **итоговое мероприятие по теме** | **Вид взросло – детской (партнерской) деятельности** | **Формы организации совместной**  **взросло – детской (партнерской) деятельности** | **Предполагаемая самостоятельная**  **деятельность детей** | **Материал и оборудование** |
| **1.Я хочу быть похожим на …**  **Цель**: Способствовать формированию и развитию представлений о трудовой деятельности взрослых людей  **Итоговое мероприятие:**  ***Мини – проект*** «Мир увлечений нашей семьи»  (рукотворные предметы)» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно – исследовательская** | **Сюжетные игры:** «Магазин» («Магазин открывается», «Купим одежду кукле» и т.п.), «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и другие.  **Дидактические игры:** «Кому что нужно?», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек», «С одним обручем», «С двумя обручами (одежда праздничная и рабочая)», «Узнай, кому что нужно для работы», «Маленькие помощники», «Грязи нет и пыли нет» и другие.  **Теневой театр** «Кому это нужно для работы»  **Беседы** о труде взрослых.  **Беседы** на секретные и личные темы (обогащающие представления детей о родителях)  **Ситуативные разговоры** и **речевые ситуации** по теме.  **Отгадывание загадок** об овощах с бабушкиного огорода  **Составление** описательных рассказов об овощах и фруктах  **Наблюдения** за трудовыми действиями взрослых  **Экскурсии** по детскому саду (в кабинет медицинской сестры, на кухню, в спортивный и музыкальный зал, в прачечную и т.д.).  **Моделирование и решение проблемных ситуаций** «Оторвалась пуговица на платье у куклы, кто может помочь?», «Кукла испачкала платье», «Сломалась игрушка», «Сломался стул» и другие.  **Экспериментирование** «Попробуй на вкус и скажи, что не так?» (соленый компот или морс).  **Коллекционирование** «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми).  **Моделирование** на схеме разнообразных видов «водного» и «воздушного» транспорта (мальчики), интерьера комнаты для куклы (девочки).  **Конструирование** из настольного строителя  «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор»,  **«**Птичий двор**»).**  **Совместная деятельность взрослых и детей по** созданию семейного мини – проекта «Мир увлечений нашей семьи».  **Поручения** (групповые и индивидуальные) по уходу за обитателями живого уголка.  **Задание:** изготовить совместно с родителями поделки для проекта.  **Подвижные игры** «Где мы побывали, что мы повидали», «Стираем» и другие.  **Чтение и рассказывание** рассказов, сказок и стихотворений о трудовой деятельности «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса - лапотница», «Кот, петух и лиса», «Ленивая Бручулина» и другие.  **Музыкальные сказки – импровизации** М.Макитенко «Коза - дереза», М.Найденова «Кот -Котофеевич»...  **Музыкально – дидактические игры**  **Развлечение** «Осень в гости к нам пришла»  **Лепка** «Угощения для животных с бабушкиного двора» ..  **Аппликация** «Домик для Тузика» ...  **Рисование** «Украсим бабушкино поддворье» (нетрадиционные техники – тычком и другими) | Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.  Действия с предметами для теневого театра.  Действия с муляжами овощей и фруктов.  Рассматривание семейных коллекций, называние предметов.  Моделирование на схемах – моделях «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Комната для куклы».  Конструированиеиз настольного строителя  «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор»,  **«**Птичий двор**»).**  Рисование травы, круглых форм, дождя и другое.  Лепка угощений для животных (круглые формы).  Игры в уголке ряжения | Ролевые атрибуты к играм«Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад«Шофер», «Пароход» и с другим;  Дидактические игры;  Предметы для выполнения действий женщиной и мужчиной (молоток, половник и другие)  Экран для теневого театра  Муляжи овощей и фруктов.  Семейные коллекции рукотворных предметов.  Схемы – модели «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Комната для куклы»;  картинки с изображением разных видов транспорта и мебели для кукольной комнаты.  Настольный строитель.  Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.  ТСО (магнитофон и другое).  Одежда, аксессуары в уголке ряжения. |
| **2.«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»**  **Цель:** Способствовать осознанию ребенком своей половой принадлежности и освоения норм поведения в обществе сверстников соответственно пола  **Итоговое мероприятие:**  *Спортивное развлечение "Дружные ребята".* | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно – исследовательская** | **Сюжетные игры: «**Семья готовится к дню рожденья**»,** «Поездка на автобусе»,«Детский сад»,«Парикмахерская», «Больница», «Магазин (продуктовый, подарков)»  **Дидактические игры:** «На прогулке мы играем», «Подбери узор для свитера или шапочки» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Праздничная и повседневная дежда для Тани (Вани)» (с плоскостными куклами, с обручами), «Подбери подарки), игры с одним, двумя обручами (игрушки для девочек и мальчиков), «Бабушка Маланья», «Футболисты» и другие  **Беседа** «Я - девочка», «Я - мальчик», «Что такое дружба?», «Я люблю», «Мое любимое животное»  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Загадывание и отгадывание загадок** об игрушках, о животных, о любимых занятиях  **Дидактические игры**: «»Цепочка добрых (ласковых, колючих) слов» и другие  **Составление описательных рассказов** об игрушках (по моделям), любимых занятиях девочек и мальчиков.  **Экскурсии** на спортивную площадку школы (спортивные увлечения девочек и мальчиков), в школьную (или детскую) библиотеку («Книжкин дом»), в Дом творчества (кружки по интересам), Музыкальная школа (музыкальные предпочтения девочек и мальчиков) и другие.  **Наблюдения** за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп).  **Наблюдения** за взаимоотношениями девочек и мальчиков «А ты бы как поступил?», «А ты бы как сказал?».  **Циклические наблюдения** за взаимоотношениями, играми детей подготовительной группы.  **Решение проблемных ситуаций:** «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие.  **Эксперименты** «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Какие предметы могут плавать, а какие нет», «Подушка из пены», «Есть ли форма у воды?»  **Коллекции:** «От вертолета до ракеты), «Модели сезона для куклы».  **Моделирование** интерьера комнаты для девочек, костюма для праздника, спорта и отдыха (девочки), «Корабли и пароходы» (мальчики); ситуаций общения девочек и мальчиков (свод правил поведения в группе – создание и оформление альбома).  **Дидактические игры** «Бюро добрых услуг», «Интересные модели», «Передай движение», «Передай настроение», «Обнималки», «Кто смешнее засмеется» и другие.  **Совместные действия** **мальчиков и девочек** по поддержанию порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка в уголке природы, по поддержанию порядка на участке  **Задания:** подбери эскизы узора для свитера и шапочки (девочке, мальчику),  **Совместное с родителями** пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).  **Подвижные игры** по желанию детей и программные  **Соревнования** «Дружеский турнир» (команда девочек и мальчиков  **Чтение**  рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое.  **Разучивание** стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, органах чувств, именах и другие.  **Обсуждение** поступков детей по отношению друг к другу, литературных («Нехотелка» (русская народная шутка) и мультипликационных героев.  **Слушание** музыкальных произведений **и исполнение** песен о дружбе, об игрушках, о животных, об осени  **Музыкально – дидактические игры:** «Угадай, чей голос», « На каком инструменте играли» и другие.  **Развлечение** «У меня есть друг» (ко дню животных)  **Лепка** «Подарки другу (подружке)», «Мое любимое животное», «Миска для кошечки (собачки)», «Угощение для друга» и другое.  **Аппликация**  «Шарфик для моей подружки (друга)», «Мы играем на участке» (коллективная), «Мое любимое животное», «Осенний ковер» и другие.  **Рисование** «Осьминожки» (техника «ладонь»), «Мое любимое животное», «Осенние листья кружатся и падают», «Картинка про осень», «Я люблю…» и другие. | Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.  Действия с игрушками.  Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из сосуда в сосуд, опускание в воду разных предметов и другое  Рассматривание коллекций: «Виды транспорта», «Сезонная одежда для кукол».  Одевание и раздевание кукол (в том числе и плоскостных).  Моделирование интерьера комнаты для кукол.  Наблюдения за растениями и животными в уголке природы.  Рассматривание иллюстраций в книгах.  Лепка и рисование в изоцентре.  Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала.  Подпевание песен. | Ролевые атрибуты к играм: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другим;  Дидактические игры;  Игрушки, модели для описания игрушек.  Материалы для экспериментирования с водой (таз, прозрачные сосуды разной формы и величины, игрушки и предметы).  Коллекции «Виды транспорта», «Сезонная одежда для куклы»  Предметы мебели для моделирования комнаты для куклы.  Лейки, материалы для ухода за растениями и животными.  Видеотека, библиотека.  Изобразительные и природные материалы. |
| **3.«Юные защитники**  **природы»**  **Цель**: Формирование позиции юного защитника природы как социально личностного качества дошкольника  **Итоговое мероприятие:**  ***Коллективный экологический проект*** «Этот удивительный мир природы»  (*коллаж* «В царстве Берендея»).  ***Развлечение*** «Все это называется природа») | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно – исследовательская** | **Сюжетные игры**: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»» и другие.  **Дидактические игры:** «Найди приметы поздней осени», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Что перепутал художник», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево и т.п.), «Что кому по вкусу», «Кто как голос подает?», «Кто кого боится?», «У кого кто есть?» и другие  **Театрализованная игра** «Кто как готовится к зиме? »и другие.  **Теневой театр** «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые).  **Кукольный театр** по сказке «Теремок»  **Беседы** «Почему птицы улетают в теплые края», «Как звери к зиме готовятся», «Можем ли мы помочь животным, птицам и насекомым?», «О любимом животном », «Бабочкины секреты» и другие.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Составление и отгадывание загадок** о природе (объектах, явлениях).  **Составление описательных рассказов** об объектах живой природы).  **Составление творческих рассказов** «Необычное животное о котором я мечтаю», «Диназаврики».  **Сочинение** ароматной сказки  **Экскурсии** в осенний парк (сквер) - поиск ответа на вопрос «Почему не слышно птиц», «Как насекомые к зиме готовятся?» и другие.  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе (признаки осени сравниваем с признаками лета).  **Наблюдения** за птицами на кормушке («Кто прилетел к кормушке?»).  **Циклические наблюдения** за деревьями.  **Решение проблемных ситуаций:** «Сломили ветку дерева», «Срубили елку», «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку» и другие.  **Эксперименты** «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит» и другие.  **Коллекции:** «Подарки Осени»  **Моделирование** «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», и другие.  **Моделирование правил** поведения в природе.  **Конструирование** «Зоопарк» и другое  **Рассматривание** картин, картинок, иллюстраций, открыток, плакатов о природе.  **Совместные действия** **детей** по наведению порядка на участке, по уходу за обитателями уголка природы.  **Задания:** подбери картинки, фотографии, открытки о природе и друге.  **Совместное с родителями** изготовление и украшение снежных фигур  **Подвижные игры** по желанию детей и программные  **Чтение**  сказок, рассказов, стихотворений о природе **Разучивание** стихотворений о природе. **Обсуждение** поступков людей, литературных и мультипликационных героев по отношению к природе.  **Слушание** музыкальных произведений **и исполнение** песен о природе.  **Слушание и обсуждение** аудио диалогов о животных (В.Зотов «Лесная мозаика»).  **Развлечение** «Лесной карнавал в царстве Берендея» (Птичий концерт) и другое.  **Лепка** «Берендей пригласил зверей», «Запасы на зиму», «Угощение для зверят», «Ежик» .  **Аппликация**  «На лесной поляне» (коллективная), «Осень в лесу» и другие.  **Рисование** «Пушистые хвостики у зверята» (техника «тычком»), «На лесном карнавале», «Осенний лес», «Деревья», «Пожар в лесу» (монотипия) и другое. | Разыгрывание знакомых сюжетов: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»» и другие.  Несложные дидактические игры.  Разыгрывание сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, на теневом экране, с куклами по знакомым сказкам в уголке театрализованной деятельности.  Рассматривание картин, картинок, иллюстраций, плакатов, открыток, календарей, коллекций, фотоальбомов, книг и другое.  Элементарное экспериментирование с предложенными материалами в уголке экспериментальной деятельности по теме.  Моделированиепо теме.  Рассматривание книг.  Лепка, аппликация, рисование по теме | Атрибуты к сюжетным играм: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»» и другие.  Дидактические игры.  Атрибуты для разыгрывания сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, для теневого и кукольного театра.  Наглядно – иллюстративный материал: картины, картинки, иллюстрации, плакаты, открытки, календари, коллекции, фотоальбомы, книги и другое.  Материалы для экспериментирования, конструирования, моделирования, изобразительной и совместной деятельности. |
| **4.Многоликий Северодвинск**  **Цель:** Способствовать формированию у детей знаний о своем городе  **Итоговое мероприятие:**  **Праздник «Новый год»**  ***Проект*** *«*Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская** | **Сюжетные игры** «Семья» (подготовка к новогоднему празднику, праздник), «Магазин» ( «Подарки», «Открытки», «Продуктовый», «Булочная»,«Кондитерская», «Овощи и фрукты», «Праздничная одежда» и другие), «Парикмахерская», «Больница», «Аптека», «Транспорт на праздничных улицах» и другие.  **Дидактические игры** «Собери из частей целое», «Отгадай, что в мешке деда Мороза», «Путешествие по городу», «Узнай на картинке» и другое.  **Театральная**  **игра** «Заюшкина избушка» (кукольный театр), «Лесная история « (театр на фланелеграфе, настольный театр),  **Театр теней** «Зимние забавы»  **Беседы** «Город, в котором я живу», «Интересные места в городе», «Я люблю бывать с мамой и папой…», «Как мы готовимся дома и в детском саду к новогоднему празднику» и другие.  **Задушевные беседы** «Доброго дня», «Веселого дня», «Когда мне скучно и грустно» и другие  **Составление новогодних сказок и рассказов**  **Сочинение описательных рассказов «**Дед Мороз везет подарки», «Снегурочка играет со зверюшками», «Снеговик охраняет елки», «Мое любимое место в городе» (по иллюстрациям и открыткам) и другое.  **Сочинение сказочных историй** «Как то раз под новый год».  **Отгадывание загадок** из сундука Деда Мороза.  **Дидактические игры** «Скажи дальше», «Составь предложение», «Придумай символ».  **Книжная выставка** «Писатели и поэты севера»  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе, за преобразованием города к празднику, за изготовлением старшими детьми снежных горок и поделок из снега и другое.  **Решение проблемных ситуаций** «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз приедет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике» и другие.  **Экспериментирование**  «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена (бусинки, камешки, листья, маленькие игрушки),«Чья тень интереснее».  **Рассматривание** открыток, иллюстраций; книг, альбомов, фотоальбомов; схем; картин.  **Просмотр** семейного и группового видео фонда о городе, о новогодних праздниках прошлых лет.  **Моделирование** «эскизы узора для Снегуркиной шубки», схем ухода за растениями и животными («паспорта» растений и животных).  **«Забавная кулинария»** из снега  **Совместные действия** с родителями и воспитателями по созданию проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки», по оформлению снежных построек и другое.  **Дежурства по столовой**  **Задания** подбор открыток и картинок о новогоднем празднике в городе и на селе.  **Спортивные развлечения** «Всем, кто хочет быть здоров», «Снежный бой», «Зимняя зарядка»  **Чтение** литературных произведений о городе, литературных и сказочных произведений о новогоднем празднике, о зиме.  **Обсуждение** вопроса «Почему украшают елку» и других  **Слушание и исполнение** музыкальных произведений и песен о зиме, новогоднем празднике, городе.  **Лепка** «Новогодние игрушки» (мастера «стеклодувного цеха)», «Кто придет к новогодней елке в лесу?», «Подарки для зверюшек», «Угощение на праздник» и другое.  **Аппликация:** «Новогодние открытки», «Новогодний плакат», «Узор на шубку Снегурке», «Украсим мешок Деду Морозу» и другое.  Рисование «Пригласительный билет», «Зимняя картинка», «Наш город», «Подарки на праздник» и другие. | Зарисовка нашего города; лепка скульптурных экспозиций; дидактические игры «Найди промышленное здание», «Подбери знак», «Расположи театры на карте города и расскажи о них» | Иллюстративно-выставочный материал; художественно-литературные произведения; ТСО: фонд видео слайдов; фильмов или аудио записи; стилизованные карты, схемы, проекты; компьютер с игровыми программами; мини-изображения скульптур «Любочка», «Степан» и другие |
| **5.«Это улица родная, а на ней наш детский сад»**  **Цель:** Формирование представлений о своей улице, о правилах поведения на улице, в городе  **Итоговое мероприятие:**  ***Рождественские колядки*** | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская** | **Сюжетные игры**: «Семья» (рождественские колядки), «Детский сад», «Магазин», «Транспортное депо», «Автомастерская» и другие.  **Дидактические игры:**  «Что кому нужно для работы», «Распутай путаницу», «Найди свой дом на карте микрорайона (на схеме)», «Подбери груз для машины» и другие.  **Театрализованная игра** «Про машину» (настольный театр).  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание загадок** о строениях, транспортных средствах и т.п.  **Составление описательных рассказов** о домах, транспортных средствах (по моделям).  **Составление рассказов –фантазий**  «Дом будущего» («Улица будущего», «Машина бкдкщего») и другие.  **Составление рассказов** «Каким было жилище раньше?», «Каким был автомобиль раньше?»  **Целевые прогулки** социально значимыми объектами округа (их месторасположение и предназначение)  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе, за прохожими, за зимними развлечениями детей,  за птицами на кормушке, за деревьями (в инее).  **Решение проблемных ситуаций:** «Морозно, а у воробья нет дома», «Пожар на улице», «Снегом все запорошило» и другие.  **Эксперименты** «Что шуршит, что гремит»(крупа, бумага, фольга, песок, вода), «Мир меняет цвет» (пластик), «Прятки и поиски» (с фонариком)  **Коллекции:** «Подарки зимы»  **Моделирование** схемы улицы, на которой расположен детский сад (живут дети) и другие.  **Моделирование правил** поведения на улице, игровых ситуаций.  **Конструирование** «Моя улица родная» (с использованием  нием предметов - заместителей) и другое  **Рассматривание**  иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, открыток, буклетов; рассматривание схем, карты округа; фотографий, открыток, иллюстраций с изображением достопримечательных мест района;  **Дидактические игры: игры –** задачки «Дни недели», «Который час», «Что дальше»,«Рисование с помощью штампиков на снегу», «Ледяной пазл и другие.  **Оформление альбома** «Наш любимый округ»;  **Просмотр** видео материалов о микрорайоне  **Совместные действия** со взрослыми по подготовки к рождественским колядкам, по созданию макета «Моя улица родная. а на ней наш детский сад»  **Задания: Совместное с родителями** изготовление объемных фигур для оформления улицы и другое.  **Подвижные игры** по желанию детей и программные.  **Спортивные игры и забавы** «Весело зимой»  **Чтение**  литературных и сказочных произведений о людях, чьими именами названы улицы, о зиме, о зимних забавах, о зимней природе.  **Слушание** музыкальных произведений **и исполнение** и песен по теме.  **Музыкально – дидактические игры:** «Какой инструмент подает звук?», «Угадай песенку» и другие.  **Лепка** «Кто плясал под елкой?», «Рождественские угощения», «Снеговики», «Зимние постройки», «Девочка в длинной шубке» и другие.  **Аппликация**  «Рождественская открытка», «Маски для колядок» (совместно со взрослыми), «Наша улица родная…» и другие.  **Рисование** «Что мне понравилось на новогоднем празднике», «Зимняя картинка», «Рождественская открытка», «Дома на нашей улице», «На нашей улице разный транспорт» и другие. | Конструирование зданий улицы (настоящего и прошлого); рисование, лепка, аппликация, ручной труд на темы «Моя улица», «Зима», «Новый год», «Рождество»; игры (сюжетно-ролевые); рассматриваниеРассматривание  иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, открыток, буклетов; рассматривание схем, карты округа; фотографий, открыток, иллюстраций с изображением достопримечательных мест района;  .;экспериментирование, рассматривание коллекций, моделирование игровых ситуаций | Фотографии, иллюстрации, картинки, альбомы домов, деревьев, транспорта, деятельности людей; конструктор, модели для обыгрывания построек; пополнение демонстрационного и раздаточного материала по теме;  Материал и оборудование для экспериментирования;  Схемы, карты; художественная литература, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, дидактические игры; макеты  крупа, бумага, фольга, песок, вода, пластик. фонарик |
| **6.Экскурсия по местам отдыха**  **Цель:** Формирование представлений детей о возможности культурного времяпрепровождения, активного отдыха (организация активного отдыха жителей города)  **Итоговые мероприятия:**  ***Экскурсия*** по стилизованной карте по местам отдыха северодвинцев.  ***семейно – групповой проект*** «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы и другое).  ***Конкурс*** на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке). | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская** | **Сюжетные игры**: «Семья на отдыхе (на катке, в театре, на лыжной базе и другое)», «Семья отправляется за город» (транспорт, спортивные игры, пикник), «Детский сад» (зимние развлечения), «Поездка на автобусе», «Экскурсия по городу (места отдыха горожан)», «Театр», «Цирк», «Музей» и другие.  **Дидактические игры:** «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому, что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки» и другие.  **Театрализованная игра по сюжетам** фотографийс мест отдыха омичей (совместная со взрослыми)  **Беседы** «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения омичей», «Если бы было лето? (места отдыха летом)», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам) и другие.  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание загадок** о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о животных и другие.  **Составление описательных рассказов** о приметах зимы («Найди и опиши приметы зимы)», предметов, необходимых для зимних игр и развлечений, о зимней одежде и другое.  **Составление сказок** о транспорте «Грубый троллейбус», «Паровозик из Ромашкова» и другие.  **Экскурсии** по местам отдыха горожан по окрестностям детского сада, к социо-культурным и спортивным объектам и другое.  **Наблюдения** за играми и развлечениями взрослых и детей других групп.  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе.  **Циклические наблюдения** за птицами на кормушке.  **Решение проблемных ситуаций:** «Сломались санки (лыжи)», «Больно (попали снежком и другое)», «Не умею стоять на коньках» и другие.  **Эксперименты** со снегом, льдом, водой («Свойства снега (льда, воды)», «Ледяное заточение (как освободить игрушки)», «Вода принимает форму» (замерзшие ледяные фигуры) и другое.  **Коллекции:** «Зимние скульптуры», «Зимние и летние виды спорта»**,** «Цирковые артисты (профессии)», «Театр» и другое (что может помочь сформировать представление об активном отдыхе).  **Моделирование правил** поведения в местах отдыха.  **Конструирование** из напольного и настольного конструктора«Театры», «Спортивные базы», «Транспорт», «Здания» («Выставочный зал», «Музей») и другое.  **Совместные действия** взрослых и детей по созданию снежных скульптур и их оформлению, по подготовке и проведению зимних развлечений и другое.  **Задания: подобрать совместно с родителями** эскизы изготовления и украшения снежных скульптур, подобрать фотографии для фоторепортажа «Мир зимних и летних развлечений» и другое  **Подвижные игры** по желанию и программные  **Народные и хороводные игры**  **Чтение**  художественно – литературных произведений об отдыхе, о вариантах отдыха, о зиме, приоде и другое.  **Обсуждение** возможностей ЗОЖ (на основе образов литературных и мультипликационных героев).  **Музыкально – дидактические игры:** «Угадай мелодию» (спортивная, цирковая, театральная и другие) и другие.  **Лепка** «Скульптуры из глины», «Мячи и кегли для игр», «Спортсмен», «Балерина», «Звери для дрессировщика» и другие.  **Аппликация**  «По местам отдыха горожан» (коллективная), «Транспорт города», «Театр (элементы украшения готового здания из бумаги – объемные формы»), «Цирковые артисты» и другие.  **Рисование** «Картинка про отдых», «В поход я с собой возьму…», «Транспорт меня доставит до нужного места», «Спорт», «Театр», «Природа» и другое. | Сюжетные игры по теме.  Дидактические игры с несложным сюжетом.  Разыгрывание сюжетов по фотографиям  Рассматривание картин, картинок, иллюстраций о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о зимней одежде, о транспорте, животных, и другие.  Сбор материала и рассматривание коллекций  Констуирование из напольного и настольного конструктора«Театры», «Спортивные базы», «Транспорт», «Здания» («Выставочный зал», «Музей») и другое.  Рассматривание книг по теме.  Лепка, аппликация, рисование по теме. | Атрибуты для сюжетных игр «Семья на отдыхе (на катке, в театре, на лыжной базе и другое)», «Семья отправляется за город» (транспорт, спортивные игры, пикник), «Детский сад» (зимние развлечения), «Поездка на автобусе», «Экскурсия по городу (места отдыха горожан)», «Театр», «Цирк», «Музей» и другие..  Дидактические игры «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому, что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки» и другие по теме.  Фотоальбом, иллюстрации, открытки «Наш город»  Картины, картинки, иллюстрации о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о зимней одежде, о транспорте, животных, и другие.  Материал для экспериментирования.  Коллекции  Конструктор напольный и настольный.  Материал и оборудование для спортивных упражнений, игр и развлечений.  Книги по теме.  Музыкальные произведения и песни по теме.  Материал для художественно – творческой деятельности. |
| 7.**Защитники земли русской**  **Цель:** способствовать развитию у детей представлений о защитниках Родины (от древних богатырей до героев современности).  **Итоговое мероприятие:**  ***Спортивное развлечение*** *«Дух Богатырский»* | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская** | **Сюжетные игры**: «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие.  **Дидактические игры:** «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» и другие.  **Театрализованная игра** «Богатыри» (по былинам, рассказам детей).  **Беседы «**О русском каравае и овсяном киселе», «О русской деревне и ее жителях», «Промыслы на Руси», «Праздники на Руси».  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме**.**  **Отгадывание загадок** о технике, военных доспехах и другое.  **Составление описательных рассказов** о технике, Богатырях, военных доспехах и другие.  **Составление** рассказов «На героя и слава бежит» (по пословице).  **Составление** новой сказки о Богатырях  **Дидактические игры:** «Откуда хлеб на стол пришел?», «От ворот поворот» и другие.  **Разбор понятий «**ограда», «городить», «огород», «город».  **Экскурсии – путешествия** « История великих сражений» (по стилизованной карте).  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе  **Наблюдения за** действиями людей в сражениях (по видео фильмам, слайдам).  **Решение проблемных ситуаций:** «Словом можно убить, словом можно спасти…», «Кто прав» и другие.  **Коллекции:** «Русский флот», «Богатыри», «Солдаты русской Армии» и другое.  **Конструирование** «Флот Российский», «Эскадрилья», «Крепость» и другое  **Совместные действия** по подбору и изготовлению материала для стилизованной карты, коллекций и другое.  **Задания:** совместно с родителями изготовление и ремонт игрушек и предметов в мастерской «Самоделкино».  **Подвижные игры** (спортивные, туристические, эстафетные, военно – прикладные)программные и по желанию.  **Игровые упражнения** на формирование физических и волевых качеств.  **Чтение**  литературно – художественных произведений (рассказы «Храбрый утенок» Б.Житков, «Умей обождать» К.Ушинский, из книги «Моя страна Россия» Н.Ф. Виноградовой) ми другие.  **Разучивание** стихотворений по теме.  **Обсуждение** поступков литературных и мультипликационных героев по видео фильмам и слайдам.  Музыкальное развлечение «Славится земля русская богатырями своими».  **Лепка** «Солдат», «Боевая техника», «Богатырский конь» и другое.  **Аппликация**  «Украсим доспехи», «Военные корабли», «Самолеты на рейде» и другое.  **Рисование** «Картинка о сражении», «Русский солдат», «Военные корабли», «Самолеты на рейде», «На право пойдешь …» и другое. | Сюжетные игры по теме.  Дидактические игры с несложным сюжетом.  Разыгрывание сюжетов о Богатырях.  Рассматривание картин, картинок, иллюстрацийпо теме.  Сбор материала и рассматривание коллекций  Констуирование из напольного и настольного конструкторапо теме.  Рассматривание книг по теме.  Лепка, аппликация, рисование по теме. | Атрибуты для сюжетных игр «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие.  Дидактические игры «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» и другие.  Фотоальбом, иллюстрации, открытки «Защитники земли русской»  Материал для экспериментирования.  Коллекции  Конструктор напольный и настольный.  Материалы для создания стилизованной карты.  Материал и оборудование для спортивных упражнений, игр и развлечений.  Книги по теме.  Музыкальные произведения и песни по теме.  Материал для художественно – творческой деятельности. |
| **8.«В горнице моей…»**  **Цель:** Содействие приобщению дошкольников к истокам русской народной северной культуры  **Итоговое мероприятие:**  *"Масленница широкая"* | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская** | **Сюжетные игры**: «Семья» (В гости к Домовенку Кузи – русская народная изба, русская народная одежда, мебель, предметы быта), «Детский сад» , «Путешествие на транспорте» (внимательный водитель), «Магазин» («продукты» и «сувенирная лавка») и другие.  **Дидактические игры:** «Домовенок Кузя спрятался в избе» (по схеме, плану)«Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкины помощники» (предметы быта)  «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие.  **Театрализованная игра: «**Посиделки» (с использованием русского народного фольклора).  **Театр Петрушки** «Сказки старой избы» и другое.  **Рассказ** взрослых о старинных обычаях встречи весны, о глиняной свистульке и другие.  **Беседы** о весне (по пословицам и поговоркам), о мебели, предметах быта из «Русской избы»(из прошлого посуды,. одежды, мебели).  **Ситуативный разговор и речевая ситуация** по теме (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и другое)**.**  **Отгадывание загадок** «Кто спрятался?» **(**отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце))  **Составление описательных рассказов** о русском костюме, русских народных музыкальных инструментах (по мнемотаблицам).  **Пересказ** сказки «Зимовье зверей».  **Дидактические игры** «Как вести себя в гостях», «Слова приветствия (благодарности, прощания и другие)», «Расскажи о Домовенке Кузе» и другие.  **Экскурсия на огород** «Во саду ли, в огороде» (подготовка грядок, посадка семян, полив), по окрестностям детского сада («Приметы весны»).  **Наблюдения** за трудом взрослых и старших детей на огороде.  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе.  **Наблюдения** за птицами и другими живыми существами.  **Циклические наблюдения** за всходами на грядке и в ящиках с рассадой.  **Решение проблемных ситуаций:** «Злой волшебник заколдовал всходы», «Нет леек», «Мало скворечников», «Из крана течет вода», «Упал в лужу» и другие.  **Эксперименты** «Волшебное сито» (способ отделения камешков от песка, мелкой крупы от крупной), «Что растворяется в воде?» и другие.  **Коллекции:** «Камни», «Вещества» и другое.  .**Моделирование лоскутного одеяла.**  **Конструирование** «Изба», «Мебель», «Терема», «Мосты», «Машины и телеги» и другое  **Совместные действия** со взрослыми по подготовке атрибутов для игр, для театрализованной деятельности, по сбору коллекций, по поиску иллюстраций и картинок старинного русского быта, костюма, обихода и другое.  **Задания: Совместное с родителями** подготовка мини – проекта для участия в итоговом мероприятии, изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде, выращивание рассады и другое.  **Подвижные игры** программные.и по желанию детей.  **Народные и хороводные игры** «Люб ли сосед, люба ли соседушка», «коршун», .  **Спортивное развлечение** «Добры молодцы да красны девицы»  **Чтение**  **и рассказывание сказок** «Гуси - лебеди», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой», «Петушок – золотой гребешок», «Лиса и козел», «Заюшкина избушка», «Лисичка- сестричка и серый волк», «Крошечка - Ховрошечка»и других.  **Разучивание** потешек «Ай, тари, тари, тари, «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», заклички о весне, дразнилки, скороговорки, небылицы, перевертыши (потешный фольклор)  **Обсуждение** повадок сказочных героев  **Слушание** народных инструментов**,** музыкальных произведений **и исполнение** народных песен, частушек. колыбельных **«Ходит сон близ окон»** (колыбельные) и других**.**  **Музыкально – дидактические игры:** «Угадай по звуку?», «Кто позвал?», «Угадай мелодию», «Собери из частей целое (народные инструменты)», «Оркестр» и другие.  **Знакомство с народными инструментами:** гусли**,** ложки, балалайка, мандалина, свистулька и другие.  **Инсценирование** песен.  **Игровой досуг** «Скучен день до вечера, коли делать нечего»  **Ряженье** «Чудесный сундучок»  **Лепка** «Жаворонок» (рельеф), «Куличики», «Жаворонки», «Яйца - гремучки», «Бирюльки», «Дымковские шары - гремучки», «Крендельки», «Птички» и другие.  **Аппликация**  «Аппликация изготовых шаблонов» (найди фигуре место на общей картинке»- коллективная), «»Орнамент на полосе, «Игрушки для Домовенка Кузи», «Украсим косоворотку Домовенку Кузи» и другие.  **Рисование** «Агашка» (роспись одним пальцем), «Открытки о весне» (кляксопись), рисунки к Юровой: рыбак, охотник, пастух, «Шкатулка для секретиков», «Птицы» (по шаблону), «Яйца- крапанки, драпанки» и другое.  **Ярмарка широкая** с участием Скоморохов, Петрушек.  Посиделки с использованием русского фольклора.  **Сменные выставки** поделок русских умельцев  Мастерская по изготовлению поделок для участия в Ярмарке -широкой. | Игровые действия в русской избе у Домовенка Кузи(или в уголке народной культуры) с предметами русской утвари и одежды;  Игры в уголке ряженья  Игры с Петрушкой  Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта, персонажами для театральных постановок.  Действия с материалами для эксперитментирования.  Дидактические игры с несложными правилами.  Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок, фотографий по теме (рассказывание по ним)  Рассматривание творческих работ мастеров на выставке  Лепка, аппликация и рисованиепо теме в уголке по изодеятельности.  Работа над поделкой в Мастерской.  Рассматривание народных инструментов и другое. | Русские народные костюмы. Музыкальные инструменты.  Игрушки: Петрушки, скоморохи.  Иллюстрации «Наши праздники»  Аудиозаписи русских народных песен, закличек.  Просмотр семейного архива «Праздники в семье»,  Материал и оборудование для игровой, продуктивной, познавательно – исследовательской (совки, сита, ведерки, миски, крупа, песок, камешки; различные вещества для растворения в воде, стаканы с чистой водой, ложки или палочки, подносы. картинки с изображением представленных веществ)и другой деятельности. |
| **9. Я- Северодвинец**  **Цель:** Синтезировать представления детей о городе, его людях и приблизить к пониманию статуса жителя определенной местности  **Итоговое мероприятие:**  ***Групповой проект:*** «Игра – путешествие по родному городу (с использованием стилизованной карты)  ***Спортивное развлечение*** «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу» | **Игровая**  **Коммуникативная**  **Познавательно- исследовательская** | **Сюжетные игры**: «Семья (на работе, на отдыхе, поход в театр, в гости, в цирк и другое)», «Туристическое бюро», «Транспорт на улицах города» (виды, ПДД), «Магазин» («молочный», «кондитерский», «хлебный» и другие отделы, «Парикмахерская» («мужской», «женский», «маникюрный» залы, «Ателье» (пошив и реставрация одежды), «Больница» (стационар, поликлиника) и другие);  **Дидактические игры**:  «Сельскохозяйственный транспорт (выбрать из разных видов транспорта)», «Машины - помощницы», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами, «Настроение» и другое.  **Театрализованная игра** по сюжетным фотографиям из семейных фотоальбомов («На работе», «В транспорте», «На отдыхе» и другое).  **Беседы** о городе (его достопримечательных местах, транспорте, зданиях, природе, людях), о весне (признаках времени года, жизни объектов живой природы) и другое  **Составление творческих рассказов** о временах года, запахах и звуках, на тему:«Весна» и других  **Составление описательных рассказов** «Театры города», «Транспорт города», «Здания города» и другое.  **Конкурс чтецов** стихотворений о городе, о весне.  **Экскурсия** по окрестностям детского сада.  **Наблюдения** за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей в городе и другие.  **Решение проблемных ситуаций:** «Одинаковые дома, можно заблудиться », «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать если потерялся» и другие.  **Экспериментирование с семенами** (посев семян в разную почву, где быстрее прорастут), «Угадайка» (зависимость веса предмета от материала)  **Коллекционирование: «**Здания города», «Транспорт города и села» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки мини скульптуры) и другое.  **Игры – путешествия: «**По городу» (с использованием стилизованной карты) и другие.  **Рассматривание** картин, иллюстраций, фотографий, картинок, видео фильмов, карты города и другое.  **Рассматривание** предметов быта (мебель, посуда, бытовые предметы) и другое.  **Дежурства** по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.  **Индивидуальные и групповые поручения по теме.**  **Задания:** подбор и изготовление материала и информации для создания стилизованной карты «Наш город» и ее защиты.  **Спортивное развлечение** «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу».  **Чтение литературныо- художественных** произведений писателей и поэтов севера.  **Аппликация** «Здания города» (коллективная), «Транспорт» (коллективная), «Цветы на клумбах», «Салют на день Победы» и другое.  **Рисование** «Здания города» (коллективная), «Транспорт на улицах города» (коллективная), «Высадим цветы на клумбы», «Салют на день Победы», «Картинка о том, что было самым интересным в этом месяце» и другое. | Разыгрывание знакомых сюжетов с атрибутами.  Дидактические игрыс несложными сюжетами.  Разыгрывание несложных знакомых сюжетов по фотографиям, открыткам, с объемными фигурками (вокзалы города)  Рассматривание фотографий, открыток, плакатов, картинок, картин, иллюстраций и другого наглядно – иллюстративного материала по теме.  Действия с моделями «Город».  Моделирование стилизованной карты «Город».  Рассматривание коллекций, карт по теме.  Лепка, аппликация, рисование, художественный труд в уголке творческой деятельностипо теме.  Действия с предметами на стилизованной карте «Город», рассказывание о своих действиях. | Атрибуты к играм и театрализованной деятельности.  Дидактические игры.  Фотографии, открытки, плакаты, картинки. картины, иллюстрации и другой наглядно – иллюстративный материал по теме.  Материал и оборудование для экспериментирования: предметы одинаковой формы и размера из разных материалов: дероева, металла, поролона, пластмассы, емкости с водой и песком, шарики из разного материала одинакового цвета, сенсорный ящик, коробочки с разной почвой, семена растений  Модели «Город», «Село».  Стилизованная карта «Город».  Коллекции, видео фильмы, карты по теме.  Материалы для изобразительной, музыкальной деятельности, художественного труда. |