

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №79 «Мальчиш-Кибальчиш» комбинированного вида»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете

МБДОУ № 79

протокол № 1

«07» сентября 2016 г.



Заведующий МБДОУ № 79

И.И. Харитонов

«07» сентября 2016 г.

**Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому
развитию «Умелые ручки» для детей старшей группы**

Руководитель:
воспитатель

Волковская Н.С., высшая кв. категории

Время проведения: среда, 15.30

Место проведения: группа

Пояснительная записка. Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Реализуется через совместную деятельность с детьми и организованную образовательную деятельность. Занятия проводятся один раз в 2 недели в вечернее время. Продолжительность занятия – 25 минут.

Цель: развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством художественного конструирования.

Актуальность. Творчество учёные рассматривают как деятельность высшего уровня познания и преобразования окружающего мира – природного и социального. В процессе творческой деятельности изменяется и сам человек – форма и способ его мышления, личные качества.

Творчество в широком смысле – это деятельность, направленная на получение чего-то нового. Поэтому основной показатель творчества – это новизна его результата, которая носит объективный характер, поскольку создаётся то, что раньше не существовало. Дети уже в дошкольном возрасте создают интересные, порой оригинальные рисунки, поделки, конструкции. Новизна – это первая важная особенность детского творчества. Художественное конструирование в силу самой его созидательно – преобразующей природы, при определенной организации обучения носит подлинно творческий характер. В его русле создаются условия для развития воображения и интеллектуальной активности, экспериментирования с материалом, возникновения ярких и «умных» эмоций, что и позволяет считать данный вид деятельности мощным средством развития творческих способностей у дошкольников, а также делает воспитание и обучение детей при помощи художественного конструирования актуальным.

Основные задачи:

1. Учить детей изготовлению поделок из различных материалов, способствовать выявлению конструктивных и творческих способностей ребенка.
2. Развивать умение анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, схемам, действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога. Укреплять мелкую моторику пальцев рук. Формировать художественный вкус. Совершенствовать объяснительную речь и коммуникативные способности.
3. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста трудолюбие, навыки произвольной регуляции деятельности, привычку доводить начатое до конца.

Перспективный план.

Сентябрь

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
1	«Стрекоза» (из природного материала)	Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом.	Семена (крылатки)ясеня, клёна; семена яблока или зорянки; сухая веточка любого дерева, пластилин.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. «Что можно сделать из природного материала» Стр.35
2	«Магазин игрушек» (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.	½ альбомного листа, конфетти, фломастеры, ножницы.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.68

Октябрь

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
3	«Бабочка» (из природного материала)	Учить соизмерять части игрушек при её изготовлении. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом. Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой. Продолжать учить анализу процесса работы. Развивать умение использовать в работе различные природные материалы, соблюдая при этом технику безопасности.	Жёлудь (небольшого размера), листья деревьев, плоды шиповника, веточки или проволока, пластилин или клей(кисточка), салфетка.	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик. «Что можно сделать из природного материала». Стр.36

4	«Коробочка» (из бумаги и картона)	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройке по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см. для внутренней коробочки, на котором начерчены линии на расстоянии 3см. от краёв; квадрат цвет. бумаги со стороной 11 см. с начерченными линиями на расстоянии 3см. от краёв; квадратики, круги для украшения.	З.В. Лиштван «Конструирование». Стр.84
---	--------------------------------------	---	--	--

Ноябрь

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
5	«Корзиночка» (из бумаги и картона)	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.	Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5x15см.; мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.	З.В. Лиштван «Конструирование». Стр.85
6	«Заяц-хвоста» (из природного материала)	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.	Две шишки (большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.80

Декабрь

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
7	«Фонарик трёхсторонний» (из бумаги и картона)	<p>Учить делать игрушку приёмом склеивания выкройки. Развивать воображение детей. Закреплять умение складывать бумагу в определённой последовательности и тщательно проглаживать линии сгиба, аккуратно вырезать украшения для изделия. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.</p>	<p>Прямоугольник 4х16см. для стенок фонарика; два прямоугольника (полоски 2х8см. для украшений); нитка длиной 15 см.; клей, ножницы, кисточка, салфетка.</p>	<p>З.В. Лиштвап «Конструирование». Стр.81</p>
8	«Сказочный домик» (из бумаги и картона)	<p>Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ (избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.</p>	<p>Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7х25см.с линиями, начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2х4см.для окон; мелкие кусочки цветной бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка.</p>	<p>З.В. Лиштвап «Конструирование». Стр.87</p>

Январь

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
9	«Домик из баночек от йогурта» (из использованных материалов)	Учить детей использовать на занятии различный бросовый материал. Развивать фантазию, воображение, творческие способности. Закреплять интерес к изготовлению необычных поделок. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности.	Пластиковые коробочки от йогурта, пластилин, сухие листья, веточки, соломинки и т.д. для изготовления крыши, клеёнки, салфетки.	Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». Стр.107
10	«Вагон» (из использованных материалов)	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.	Коробочки от зубной пасты, крема и т.д., полосы голубой цветной бумаги размером 3х9см. с начерченными через 3 см. линиями для окон, трафареты для колёс, простой карандаш, полосы плотной чёрной бумаги, клей, ножницы.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.76

Февраль

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
11	«Фрукты» (игрушки из поролона)	Учить детей из квадратов поролона изготавливать различных форм фрукты путём срезания углов и граней. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из различных материалов. Развивать воображение, мышление, фантазию. Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.	Готовые разноцветные кубы поролона со стороной 4-5 см., цветная бумага, клей, кисточки.	Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». Стр.106

12	«Карусель» (из бумаги и картона)	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Заранее подготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72
----	-------------------------------------	---	---	--

Март

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
13	«Подарок для мамы» (настенная игрушка из поролона)	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из поролона. Развивать у детей фантазию, умение сочетать различные виды материалов. Воспитывать интерес к изготовлению необычных поделок. Закреплять умение поддерживать правильную осанку во время работы.	Пластины поролона с разметкой(круг), тесьма, цветная бумага и заготовки из неё для украшения поделки, клей, кисточка, ножницы.	Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». Стр.51
14	«Качалка» (из бумаги и картона)	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72

Апрель

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
15	«Игрушки» (из бумаги и картона)	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги 2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей,	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72

		Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.	ножницы, салфетка.	
16	«Чебурашка» (из бумаги и картона)	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.	½ листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.73

Май

№	Тема	Программное содержание	Наглядный материал	Литература
17	«Панно» (из природного материала)	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	Чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей, ножницы, ½ листа цветного картона, рисунки композиций.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.80
18	«Игрушки-забавы» (из бумаги и картона)	Учить складывать квадратную форму по диагонали, чётко совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, аналитическое мышление, память. Воспитывать у детей чувство заботы о младших, желание доставить им радость. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами.	Квадрат 15х15см. плотной цветной бумаги, обрезки тонкой цветной бумаги, чёрный карандаш, клей, кисточка, салфетка.	З.В. Лиштван «Конструирование». Стр.95